

# SpaZz

das magazin für  
ulm &  
neu-ulm



AUSGABE 188

12

DEZEMBER

2018

KULTUR  
STADTLIBEN  
MENSCHEN

KSMVERLAG

# 106 JAHRE!

ÄNNE MATSCHEWSKY,  
DIE ÄLTESTE BÜRGERIN DER STADT ULM,  
IM DONAU-DIALOG



DAS GRÖSSE SPAZZ-GESPRÄCH MIT  
**UWE OCHSENKNECHT**

**TENTSCHERT**  
Immobilien IVD - seit 1986  
[www.tentschert.de](http://www.tentschert.de)



**P15**  
FITNESS CLUB  
[WWW.P15.DE](http://WWW.P15.DE)



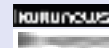
**Urban Priol**  
 »Tilt! –  
 Der Jahresrückblick 2018«  
 08. 12. 2018 »  
 Congress Centrum Ulm

**TENTSCHERT**  
 Immobilien IVD - seit 1986



**Chris de Burgh & Band**  
 28. 10. 2019 »  
 Congress Centrum Ulm

**TENTSCHERT**  
 Immobilien IVD - seit 1986



**livekonzepte**

Kompetenz für Corporate Events, Tagungen und Incentives

**Tickets »**  
 www.livekonzepte.de  
 Hotline 01806 700 733  
 Service Center Neue Mitte  
 Roxy Ulm  
 Südwest Presse  
 Foto Blende22 Neu-Ulm

**VORSICHT!** Ansichtssache!



# SCHLAGZEILEN

... die wir diesen Monat gerne gelesen hätten

## „Die Bahn baut uns einfach zu langsam und es will eh kein Ulmer in die Stuttgarter Innenstadt!“

Baubürgermeister Tim von Winning erläutert den Plan „Linie 3“: Eine Hochgeschwindigkeits-Straßenbahn wird den Ulmer Hauptbahnhof mit dem Stuttgarter Flughafen verbinden

## „Jetzt will ich Botschafterin im Vatikan werden!“

Hilde Mattheis definiert neue Ziele, nachdem sie sich aus dem SPD-Bundesvorstand verabschiedet hat

## Neuer Haltestellenname: „SpaZz – das Magazin“

Im Zuge der Erneuerung aller Haltestellenschilder im SWU-Gebiet, wird auch die Haltestelle „Justizgebäude“ umbenannt

## Neue ARD-Serie: „Vaterunsergasse“

Nach dem Aus der „Lindenstraße“ gibt die ARD den Namen des Nachfolgers bekannt. Er wird im Ulmer Fischerviertel spielen

**AUS DER ZUKUNFT –**  
 Ulm im Jahre 2043

### Autofrei!



Rechtzeitig zu Weihnachten ist auch das letzte Auto aus der Stadt verschwunden. Die erste komplett autofreie Stadt Europas. Der Altstadtring ist jetzt der „Grüne Ring“ mit Parks, Sportanlagen und Badeseen. Überall schnurren Straßenbahnen: 7 Linien verbinden jetzt die unterschiedlichen Stadtteile. Im autofreundlichen, bayerischen Neu-Ulm gibt es immerhin zwei Seilbahnen. Die „Noerenberg-Gedächtnis-Bahn“ führt nach Ludwigsfeld und der „Czisch-Blitz“ verbindet die beiden OB-Büros direkt miteinander. Eine Magnetschwebbahn nach Söflingen soll 2050 fertig werden – pünktlich zum Jubiläum „50 Jahre Großbaustellen in Ulm“. Welch wunderbar harmonische Atmosphäre – frohe Weihnachten!

*Daniel Grafberger*  
 gez. Daniel M. Grafberger

**MRS.SPORTY**  
 www.mrssporty.com

**JETZT STARTEN  
 UND IM DEZEMBER  
 KOSTENLOS TRAINIEREN\***

Gültig bis 31.12.2018 für die ersten 30 Neumitglieder

**Mrs.Sporty Ulm-Mitte**  
 Kammachergasse 1, Tel.: (0731) 60 2800 60

**Mrs.Sporty Ulm-Söflingen**  
 Magirusstraße 35/2, Tel.: (0731) 140 50 878

\* Bei Abschluss einer Mitgliedschaft bis zum 31.12.2018 kannst du im Dezember kostenlos trainieren. Informationen zu den dabei anfallenden Kosten unseres Startpakets und der Verwaltungsgebühr sowie unseren attraktiven Konditionen findest du unter [mrssporty.com](http://mrssporty.com).  
 Inhaber Mrs.Sporty Ulm-Mitte: Patrick Otte, Kammachergasse 1, 89073 Ulm. Inhaber Mrs.Sporty Ulm-Söflingen: Patrick Otte, Magirusstraße 35/2, 89077 Ulm





# Weihnachten & Silvester

**Weihnachts-Buffer:** wöchentlich wechselnd von Do-Sa bis zum 21.12.2018 für EUR 29,80 p.P.

**Ente „to go“:** 01. bis 24.12.2018, EUR 69,00 für 4 Personen

**Brunch:** 25. & 26.12.2018 ab 11 Uhr für EUR 36,50 p.P.

**Silvester-Buffer:** inkl. Apéro für EUR 55,00 p.P.

**Kulinarische Gutscheine:** das ideale Weihnachtsgeschenk!

Restaurant Edwin.s im Golden Tulip Parkhotel Neu-Ulm  
 Silberstraße 40 · 89231 Neu-Ulm · Tel. 0731 8011 739  
 info@goldentulip-parkhotel-neu-ulm.com · www.restaurant-edwins.de



## IMPRESSUM

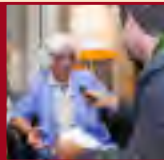
**Redaktionsleiter, Chef vom Dienst:**  
 Daniel M. Grafberger (dmg), Tel. 0731 3783294, grafberger@ksm-verlag.de  
**Redaktion:** Philipp Schneider (ps), schneider@ksm-verlag.de, Tel. 0731 3783293,  
**Mitarbeiter dieser Ausgabe:**  
 Erika Fabis, Walter Feucht, Dr. Bärbel Grashoff, Sarah Klingel (sk), Vici Ocker, Marcel Wagner  
**Verlagsleitung (V. i. S. d. P.):**  
 Michael Köstner (mk), koestner@ksm-verlag.de, Tel. 0731 3783293  
**Verlag:**  
 KSM Verlag, Schaffnerstr. 5, 89073 Ulm, Tel. 0731 3783293, Fax 0731 3783299, info@ksm-verlag.de, www.ksm-verlag.de  
**Lektorat:** Dr. Wolfgang Trips  
**Gestaltung:** Michael Stegmaier  
**Terminfassung:** www.ulm.de/veranstaltungen  
**Redaktionsschluss:** 10. des Vormonats  
**SpaZz-Ausfahrer:**  
 Franz-Peter Ranzinger, Dominik Ruelius

**Anzeigen:**  
 Michael Köstner, Tel. 0731 3783293, koestner@ksm-verlag.de  
 Dr. Georg Bitter, Tel. 0160 97054376, bitter@ksm-verlag.de  
 Sarah Klingel, Tel. 0731 3783293, klingel@ksm-verlag.de  
**Preisliste:** Nr. 13, gültig ab 01/2013  
**Druck:** Druckhaus Frank GmbH, 86650 Wemding  
**Bankverbindung:** Deutsche Bank, IBAN: DE83 6 307 002 400 117 275, BIC: DEUT DE DB 630

Liebe Kinder, sucht den SpaZz-Spatz!

In jeder Ausgabe versteckt sich ein kleines Foto (!) von einem SpaZz-Spatz. Findet ihr ihn? Wer ihn als erstes entdeckt und eine E-Mail mit der Seitenzahl an verlosung@spazz-magazin.de schickt, gewinnt zwei Kinofreikarten für den Xinedome in Ulm (Postanschrift nicht vergessen)!

**Titelbild:**  
 Daniel M. Grafberger



**Erscheinungsweise:** monatlich  
 IVW  
 Druckauflage 20.000  
 1. Quartal 2018



Für unverlangt eingesandte Manuskripte und Bilder wird keine Gewähr übernommen. Fotos, die dem Verlag von Veranstaltern und Agenturen zur Verfügung gestellt werden, werden nicht honoriert.

**SPAZZ im Abonnement – früher Bescheid wissen**  
 12 Ausgaben (1 Jahr) 34 € (inkl. Porto und Versand). Bestellung per Fax, Brief oder Junil an: KSM Verlag, Schaffnerstr. 5, 89073 Ulm, Fax: 0731 3783299, info@ksm-verlag.de

Für Gewinnspiele gilt: Preise können nicht in bar ausgezahlt werden und müssen ggf. im Verlag abgeholt werden. Die Teilnehmer sind damit einverstanden, dass ihr Name im Rahmen der Nachberichterstattung genannt wird. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.



unterstützt den SpaZz. Vielen Dank dafür!

INSIDE SPAZZ Der SpaZz erklärt sich selbst

# Finale!

Vieles geht derzeit zu Ende. Zunächst erstmal in Kürze das Jahr 2018 und mit ihm auch das erste gemeisterte Jahr vom Micha als Verlagsleiter. Was aber auch zu Ende geht, ist die Zugehörigkeit **der Sarah** zu den SpaZzen. Dieses Heft hat sie noch begleitet, aber zum 1. Dezember hat sie eine tolle neue Stelle, eine wunderbare neue Herausforderung in Vollzeit. Das macht uns verbleibende SpaZzen – **den Philipp, den Micha, den Stegi** und **den Daniel** – traurig und wir hoffen, dass uns die Sarah oft besucht und wünschen ihr für den neuen Job alles, alles Gute und viel Erfolg! Somit gibt es nicht nur Enden, sondern auch einen Neuanfang: Denn ab 1. Dezember, vermutlich also schon, wenn Sie diese Zeilen lesen, wird **die Teresa** zu den SpaZzen gehören. Wir freuen uns auf sie!

**Klaus Buderath** wollte im letzten Interview von uns wissen, wie der Spatz aufs Münster kam. Als SpaZzen wissen wir das natürlich: Der Vogel auf dem Dachfirst des Hauptschiffs sollte eigentlich eine Friedenstaube mit Ölweig sein, diese geriet aber viel zu klein und wurde von den Ulmern als Spatz mit Strohalm verspottet.

Daniel M. Grafberger

**Die SpaZzen wünschen allen frohe und ruhige Weihnachtstage und ein gutes, gesundes und erfolgreiches Jahr 2019!**

**TOPS & FLOPS** des vergangenen Monats

### Der Micha

➤ **TOP** : Mein Lieblingssee im schön-tristen Herbstkleid

➤ **FLOP** : Aufgeblasene, egomane Dumpfbacken im Veranstaltungsbusiness

### Der Daniel

➤ **TOP** : Tolle Tage in Südtirol! Danke an Alexander und alle, die dabei waren!

➤ **FLOP** : Blasierter Service im Edelrestaurant

### Der Philipp

➤ **TOP** : Sonnige und warme Novembertage in Barcelona

➤ **FLOP** : Sousis Zustand

### Die Sarah

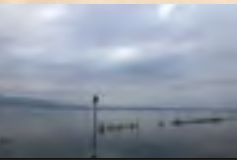
➤ **TOP & FLOP:**

Time to say Goodbye – Auf Wiedersehen liebe Kollegen, Leser, Kunden & Partner – es waren elf wunderbare Jahre!

### Der Stegi

➤ **TOP** : Knubbl ist wieder da!

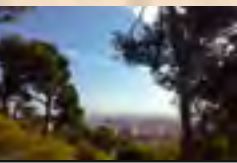
➤ **FLOP** : Alles Gute, Sarah! Schade, dass Du uns verlässt!



Der Micha



Der Daniel M.



Der Philipp



Die Sarah



Der Stegi

# Festkonzert L'Orchestra I Sedici



www.ulmtickets.de - www.reservix.de

16. Dezember  
 Stadthaus Ulm

Corelli Mozart  
 Bach Atterberg  
 Dvorák

**HO-HO-HO! Merry Fitness to you!**

VERSCHENKEN SIE DOCH MAL ETWAS SINNVOLLES.



P 15 FITNESS CLUB  
 WEIHNACHTS-AKTION:

**WEIHNACHTS-ZEHNERKARTE**

NUR SOLANGE DER VORRAT REICHT!

FÜR NUR  
 » 69,90€\*

\*GÜLTIG BIS 28.02.19



IHR MODERNSTER FITNESS CLUB DER REGION: WWW.P15.DE

P 15 AKTIV + FIT GMBH · PETRUSPLATZ 15 · 89231 NEU-ULM · TELEFON 0731 76006



# 106 Jahre – und glücklich in Ulm

Der Donau-Dialog im SpaZz – jeden zweiten Monat kommt Marcel Wagner für den SpaZz ins Gespräch – dieses Mal in der Seniorenresidenz Friedrichsau mit **Änne Matschewsky**, der ältesten Bürgerin der Stadt Ulm

Gesprächsbilder: Daniel M. Grafberger



**ZUR PERSON:**

**MARCEL WAGNER**

Der Fernsehmoderator (u. a. n-tv) ist Experte für spannende Talks und führt jeden Donnerstag ab 19:30 Uhr durch die 30-minütige Gesprächssendung „Auf ein Bier mit ...“ bei Regio TV Schwaben. Außerdem ist er als Moderator vieler Veranstaltungen in der Region und online zu sehen: [facebook.com/marcel.wagner.fanpage](https://facebook.com/marcel.wagner.fanpage) [instagram.com/mrciwgnr](https://instagram.com/mrciwgnr)



**Änne Matschewsky:**  
Im Gespräch mit Marcel Wagner

**Marcel Wagner:** Frau Matschewsky, Sie sind mit 106 Jahren die älteste Ulmerin, wie geht es Ihnen?

**Änne Matschewsky:** Mir geht es verhältnismäßig gut, ab und zu habe ich mit den Beinen ein bisschen Probleme, das Hören und Sehen wird auch schlechter, aber ich bin zufrieden. **Was löst es in Ihnen aus, zu wissen, dass Sie die älteste Frau in ganz Ulm sind?** Gar nichts! Ich bin halt da (lacht)!

**Ist es Freude, dass Sie älter sind als alle anderen?**

Nein, warum sollte ich stolz sein? Ich bin eigentlich immer ein fröhlicher Mensch.

**Eine rheinische Frohnatur; Sie kommen ursprünglich aus dem Rheinland und sind mittlerweile seit 83 Jahren in Ulm. Was hat sich in der Zeit verändert?**

Es hat sich viel verändert. Als ich nach Ulm kam, zu den Bayern oder Halb-Bayern, war das ein Unterschied für mich. Ich wurde schon ein bisschen schief angeschaut, als Fremde von „Jenseits“. Ich musste mich auch an die Sprache gewöhnen, vor allem in meinem Beruf. Die kannten hier kein Sitzen, sondern „Nahocka“, und Laufen war „Sauen“. Da habe ich mich langsam daran gewöhnt.

**Wie hat sich die Stadt selbst verändert?**

Durch die vielen Bauten natürlich. Es ist heute ein ganz anderes Leben. Auch untereinander: Man ist nicht mehr fremd, man gehört dazu. Sonst komme ich heute nur noch mit wenig in Berührung.



**Welche Erinnerung haben Sie an das Ulm der 1930er-Jahre?**

Es war für mich eine fremde Stadt und auch die Menschen waren mir fremd. Ich kam als Rheinländerin hier hin und alle, die nach Ulm kamen, waren damals nicht so beliebt. Wie haben die gesagt? Die Aussätzigen! Und jetzt hat man sich aneinander gewöhnt. Ich war durch meinen Beruf vom ersten Tag an mit allen Leuten in Berührung und habe mich danach richten können. Ich bin glücklich in Ulm.

**Sie haben bis 1970 unter anderem Sport unterrichtet, erst an der Friedrich-List-Schule und am St. Hildegard. Wie sehr fehlt Ihnen das heute?**

Das fehlt mir gar nicht. Von St. Hildegard kommen sie heute noch klassenweise, um mich zu besuchen. An der Wirtschaftsschule waren Jungen und Mädchen, die hatten nicht diesen Zusammenhalt, wie St. Hildegard ihn hatte. Die Mädchen fehlen mir nicht, denn sie kommen her. Sie bringen ihre Kinder mit oder kommen schon als Großmutter mit den Enkeln. Es besteht immer noch eine Verbindung. **Wie gerne wären Sie selbst noch mal jung?**

Das ist eine gemeine Frage! Eigentlich habe ich kein Ver-

langen danach. Ich hatte eine schöne Jugend, ein schönes Leben hier und fühle mich auch verhältnismäßig wohl.

**Wie sieht Ihr Leben heute hier aus?**

Ich stehe morgens um sechs Uhr auf. Um halb sieben kommt jemand zum Waschen und um acht Uhr gibt es Kaffee. Da brauche ich nur um die Ecke gehen, da ist der Speisesaal, da bekomme ich meine zwei Schnitten Brot mit Quark, Wurst oder Käse. Das Frühstück genieße ich. Im Anschluss gehe ich runter, da ist meistens was los, ich schaue mir das an oder mache selber etwas mit denen. Ich habe keine Langeweile.

**Sie sind den ganzen Tag beschäftigt?**

Ja. Ich schlafe allerdings auch viel.

**Sind Sie mit 106 Jahren der heimliche Star der Seniorenresidenz?**

Das darf ich nicht sagen (lacht).

**Zu Ihrem Geburtstag war der Oberbürgermeister da ...**

... der kommt seit meinem hundertsten Geburtstag jedes Jahr. Erst der Vorgänger Ivo Gönner und jetzt unser neuer, schöner Oberbürgermeister. Er hat sogar mal in meiner Riege mitgeturnt.

**INFORMATION**

[www.ulm.de](http://www.ulm.de)



Der Augenblick ist zeitlos.  
Brille tragen? Ohne mich!

accuratis   
sehen par excellence

High End Augenlaser & Premiumlinsen  
Dres. med. Schmid & Lenz Augenärzte  
[www accuratis-ulm.de](http://www accuratis-ulm.de) | 0731-28065680







**Änne Matschewsky und ihre Gymnastikgruppe:**  
Turnen mit Marcel Wagner

#### Wie haben Sie gefeiert?

Ich hatte sonst immer meine Verwandtschaft aus der ganzen Welt hier! Aber das musste dieses Jahr ausfallen. Die sind jedes Jahr gekommen – aus Brasilien, Kanada, dem ehemaligen Jugoslawien, Algerien und so weiter. Wir waren sieben Geschwister, alle verheiratet und alle wieder mit Kindern.

#### Wie wird man 106 Jahre alt? Haben Sie einen Tipp?

Ich war immer zufrieden, immer viel unter Menschen und komme aus einer großen Familie. Wir hatten immer viel Besuch und viele Freundschaften. Wir haben auch viel Trauriges erlebt, aber man muss immer versuchen, alles auszugleichen.

#### Wie alt wollen Sie noch werden?

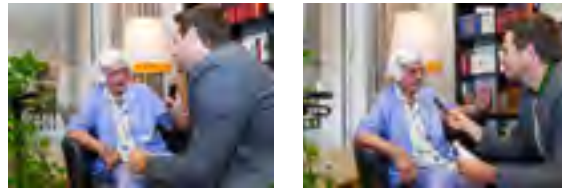
Das ist mir egal (lacht). Wenn ich gehen muss, muss ich gehen. Das ist so bestimmt, aber nicht von mir. So lebe ich! Ich warte nicht darauf, sondern denke wenig daran. Ich will so bleiben, wie ich bin. So lange es mir gut geht, ich nette Freunde habe und hier viel Verbindung zu Jugend, bin ich zufrieden.

#### Sie leiten hier die Gymnastikgruppe! Wie kam es dazu?

Seit 18 Jahren mache ich das ehrenamtlich. Zwei Mal in der Woche Gymnastik mit dem Rollator. Als ich hier ankam, liefen die Leute einfach so hinter dem Rolli her. Ich denke, das ist doch Wahnsinn! Der Rolli ist für mich da. Ich bin nicht für den Rolli da. Der soll mich nicht beherrschen. So bin darauf gekommen, eine Gymnastikgruppe zu machen und wir sind heute noch beieinander.

#### Was machen Sie da genau?

Soll ich Ihnen ein paar Übungen vorturnen? Wir machen nachher ein paar für Sie! Das ist eine Seltenheit im diesem



Alter. Wir sind viele über 90. Es ist wichtig, sich zu bewegen, egal wie. Nicht die modernen Sportarten heute, sondern das Gewöhnliche. Ich habe immer alle Sportarten gemacht außer Fechten. Wir mussten in den Ausbildungen – ich habe zwei Ausbildungen, eine für den Schuldienst und eine für den freien Beruf – alle Sportarten machen. Wir haben sogar schießen müssen, dazu Segelfliegen, Rudern, Tennis – meine Stärke –, Gymnastik, Geräteturnen und Schlittschuhlaufen. Alles, was es gibt!

#### Ihr Tipp wäre also, sich immer zur bewegen, fit zu bleiben?

Fit zu bleiben und in Bewegung, sich mit irgendetwas zu beschäftigen, egal, was es ist. Das finde ich das Wichtigste, ebenso Geselligkeit. Ich spiele auch zwei Mal in der Woche Bridge und Rummy Cup spielen wir fast täglich. Da sind zum Beispiel die dabei, die früher bei mir als Kinder geturnt haben. Das ist nett. Wenn Neue kommen, sage ich natürlich „Sie“. Sagt mir eine, wieso? Das war für mich damals eine Schülerin, heute ist das eine andere Person und ich finde, es muss ein bisschen Abstand unter den Menschen sein. Nicht immer gleich um den Hals fallen und „du“ sagen. Das mag ich nicht. Wenn ein gewisser Abstand verloren geht, ist das nicht gut.

**beurer**  
Gesundheit und Wohlbefinden



Leiterin Marketing, Beurer



**Sie setzen lieber Trends als ihnen hinterherzulaufen?  
Genau unsere Denkweise.**

Bewerben Sie sich jetzt: [www.beurer.com](http://www.beurer.com)

Beurer.  
Arbeitsplätze,  
die guttun.



# „Dass er mit mir Musik machen will, ist eine große Ehre!“

Uwe Ochsenknecht war Teil von Joo Kraus' Reihe „Herzstücke“. Am Tag nach dem Konzert der beiden im Congress Centrum Ulm haben wir Ochsenknecht zum Gespräch getroffen – über seine Musik, seine wenig erfolgreiche Schullaufbahn und Til Schweiger

Gesprächsführung: Daniel M. Grafberger und Philipp Schneider

## SpaZz: Herr Ochsenknecht, was verbinden Sie mit Ulm?

**Uwe Ochsenknecht:** Mit Ulm verbinde ich leider nicht viel. Ulm hat eine große Geschichte und man kennt natürlich das Ulmer Münster. Ich hatte hier im Maritim ein Zimmer im 15. Stock und konnte schön auf die Stadt schauen. Leider muss ich schon wieder weg, sonst schaue ich mir gerne Städte an, die ich nicht kenne. Aber ich war schon öfters in Ulm – mit meiner Band zu Gigs, aber auch für Weihnachtslesungen. Es war immer ein sehr tolles Publikum – auch gestern Abend! Da betritt man die Bühne und die applaudieren schon so, als wäre es die Zugabe.

## Gibt es regional große Unterschiede beim Publikum?

Ich denke schon. In Norddeutschland dauert es oft ein bisschen länger, bis das Publikum auftaut. Aber es kommt auch darauf an, ob es ländliches Gebiet oder eine Großstadt ist. Die Großstädter sind natürlich verwöhnt. Wenn die am Tag davor Springsteen gesehen haben, kommen sie zu mir und müssen sich mit weniger Musiker, Licht usw. begnügen ...

## IN EIGENER SACHE:

### INTERVIEW-FOTOGRAFIE

Leider war es uns nicht gestattet beim Interviewtermin eigene Fotos zu machen.

Wie bitten dies zu entschuldigen!

## Bilder:

Mit Krawatte: Foto: Mike Kraus  
Mit grünem Oberteil: Foto: Gabriela Meros



... feste Zähne  
... gesunde Zähne  
... egal in welchem Alter

Wir freuen  
uns über  
Ihren Anruf!

Neu:  
Kosmetische  
Zahnaufhellung

Dr. med. dent. Ingo Bütow

Praxis für nachhaltige Zahnmedizin  
und Implantologie

Rosengasse 15  
89073 Ulm  
Telefon: 07 31/2 10 00  
Telefax: 07 31/2 10 20  
info@dr-buetow.de  
www.dr-buetow.de



► **Sie sind in Mannheim aufgewachsen. Ist dann Süddeutschland Ihre Heimat? Wie war die Jugend dort?**

Mannheim liegt ziemlich im Norden vom Süden und ist vielleicht nicht so repräsentativ für den Süden. Meine Schulzeit verlief meinem Gefühl nach viel zu lange. Ich habe Schule gehasst und fand Schule total blöd. Das lag nicht an den Lehrern, sondern am System und da hat sich nicht viel verändert. Es ist todlangweilig, wie einem der Unterrichtsstoff vermittelt wird. Da kann man nicht mehr als Gähnen. Das ist eine Charakterfrage. Es gab auch in meinen Klassen viele, die streberhaft gelernt haben. Wenn das jemand Spaß macht, ist es in Ordnung. Ich empfand es als riesige Zeitvergeudung. Es gab ein paar Fächer, die haben mich sehr interessiert – Sprachen, Biologie und teilweise auch Religion. Da ging es nicht nur um Jesus und den lieben Gott, sondern es wurden unterschiedliche, allgemeine, menschliche Themen besprochen und die fand ich sehr interessant. Kunst und Sport fand ich auch toll und das war es dann. Deswegen bin ich im Gymnasium auch mehrmals sitzengeblieben und konnte die Mittlere Reife nicht machen. Ich habe mich damals schon so für die Schauspielerei interessiert und wusste, man braucht kein Abitur für die Schauspielschule. Ich war auch bei meinen Kindern immer zwiegespalten. Die fanden Schule genau so blöd wie ich. Dann musste ich ihnen vermitteln, wie wichtig das ist, dachte, oh je, jetzt muss ich denen da den Kasper vormachen, obwohl ich Schule mit dem System langweilig und total öd finde. Dass man etwas lernen sollte, klar, aber die Kinder gehen in so jungen Jahren in die Lehre, da können sie noch gar nicht wissen, was sie werden wollen und wofür sie was lernen sollen. Das ist der Konflikt. Ich musste chemische Formeln auswendig lernen, Physik, Mathematik und wusste gar nicht, warum. Was ich wusste, war, dass ich das beruflich nicht brauche.

” Mit 14 oder 15 Jahren hatte ich meine erste Band, in der ich gesungen und Schlagzeug gespielt habe. Die Schauspielerei kam dann dazu oder dazwischen und ich habe mich mehr darum gekümmert

Uwe Ochsenknecht erläutert, wie er als Schauspieler zur Musik kam bzw. umgekehrt

**Zu Ihren ersten erfolgreichen Filmen gehört „Das Boot“. Erinnert man sich an solche Dreharbeiten noch gerne zurück? Haben Sie noch Kontakt zu den Menschen wie Regisseur Wolfgang Petersen?**

Ab und zu habe ich zu Petersen, zu den Bootmitgliedern aber keinen Kontakt mehr. Sporadisch mal, wenn man sich zufällig irgendwo trifft.



**Gibt es sonst Filme, die Ihnen besonders am Herzen liegen, an die Sie sich gerne zurückerinnern?**

Es gibt ein paar Filme, die ich super fand, aber ich habe keine Anekdoten gesammelt. Bei Dreharbeiten zu „Schtok“, „Caspar Hauser“, „Bluthochzeit“, „Weihnachtsfieber“ oder auch „Männer“ war einfach jeder Tag schön.

**War für bestimmte Filme eine besondere Vorbereitung erforderlich?**

Ich habe in einem Mehrteiler Bismarck gespielt, da musste ich mich informieren. Es gibt noch altes Filmmaterial, Biografien, Bücher oder Briefe, die er geschrieben hat. Meistens sind es die historischen Filme, für die man sich mehr vorbereiten muss.

**Sie haben auch sehr viele Kinderfilme gemacht. Machen die mehr Spaß oder sind die herausfordernder?**

Ich habe selber Kinder, die immer gerne ins Kino gegangen sind, so wie ich in meiner Kindheit. Ich weiß, wie viel Spaß die Kinder an einem Kinderfilm im Kino haben

– in der Gemeinschaft schauen und heutzutage mit geilem Sound und Bild. Da wird man selbst wieder ein bisschen zum Kind. Wir haben letztes Jahr „Jim Knopf“ ins Kino gebracht. Damit bin ich mit aufgewachsen. Augsburger Puppenkiste. Ich habe den König Alfons den Viertelvor-Zwölften gespielt. Das sind Kindheitserinnerungen, wo man sagt, wow, damals hast du ihn im Fernsehen gesehen und jetzt spielst du den. Nächstes Jahr drehen wir den zweiten Teil und ich freue mich schon darauf. Als Jugendlicher geht man natürlich mit seiner Freundin auch aus anderen Gründen ins Kino. Das brauche ich jetzt wohl nicht ausführen.

**Sind Kinder das härtere Publikum?**

Ich glaube nicht, weil die meisten guten Kinderfilme schon so gestrickt sind, dass sie lustig und spannend genug sind, damit die Kinder dabeibleiben. Außerdem sind Kinder noch nicht so kopfgesteuert. Sie lassen sich mehr auf Geschichten unbeschwert ein.

**SEEBERGER'S**  
SHOP & CAFÉ

Wir bauen um. Der Verkauf geht weiter!

VIELFÄLTIGER GENUSS

- Wählen Sie aus über 130 verschiedenen Produkten.
- Genießen Sie erlesene Kaffeespezialitäten aus aller Welt.
- Eine kleine, aber erlesene Auswahl an selbstgemachten herzhaften Snacks und köstliche Kuchen der Saison lassen jeden Besuch zum vollkommenen Genuss werden.
- Alle Getränke, Snacks und Kuchen können Sie gerne auch mitnehmen.

Infos zu aktuellen Aktionen finden Sie unter:  
[www.seebergers-shop-cafe.de](http://www.seebergers-shop-cafe.de)

Hans-Lorenser-Straße 36 · 89079 Ulm  
[www.seebergers-shop-cafe.de](http://www.seebergers-shop-cafe.de)

**Öffnungszeiten:**

Montag bis Freitag	7.30 – 18.00 Uhr
Samstag	10.30 – 18.00 Uhr
Sonntag und Feiertag (nur Café)	10.00 – 17.30 Uhr

Industriegebiet Donautal

# OHNE ANGST UND SCHMERZEN ZU EINEM STRAHLENDEN LÄCHELN

Das gute Gefühl in kompetenten Händen zu sein. Sprechen Sie mit uns über eine Zahnbehandlung unter Narkose.

**ZAHNÄRZTLICHE TAGESKLINIKEN DR. EICHENSEER**

**HIRSCHSTRASSE 1**  
(MÜNSTERPLATZ, EINGANG LAUTENBERG)  
**TERMINE UNTER**  
**0731. 39 80 89-0**  
[www.z-tagesklinik.de](http://www.z-tagesklinik.de)

ZAHNÄRZTLICHE TAGESKLINIK DR. EICHENSEER MVZ II GMBH · HIRSCHSTRASSE 1 · 89073 ULM · TELEFON 0731. 39 80 890 · E-MAIL [ULM@Z-TAGESKLINIK.DE](mailto:ULM@Z-TAGESKLINIK.DE) · [WWW.Z-TAGESKLINIK.DE](http://WWW.Z-TAGESKLINIK.DE)



# „Meine Kinder haben Tim Mälzer erzählt, wenn unser Vater dich trifft, haut er dir gleich eine aufs Maul

Die Kinder Uwe Ochsenknecht haben wohl die Scherze des Vaters nicht richtig verstanden als die Crème brûlée nach Tim Mälzers Rezept nicht klappen wollte

► **Sie haben sehr viele Filme gemacht, aber kaum Theater. Ist der Reiz geringer?**

Nein, wenn ich Theater spiele, ist das genauso schön. Ich habe schon mit 14 oder 15 Jahren Theater gespielt, Kinderstücke, Dramen mit jugendlichen Rollen am National-

theater in Mannheim. Ich war am Hamburger Schauspielhaus, Wuppertaler Bühnen, Residenztheater in München. Habe Musical in Köln gemacht. Ich möchte mich nur nicht an ein Ensemble ketten. Da hat man sonst weniger Zeit, Film und Fernsehen zu machen. Ich bin dabei, jetzt wo es Netflix und Amazon Prime gibt, Projekte anzuleiern, eventuell mit zu produzieren, auch mitzuspielen oder mal Regie zu führen. Das geht nicht, wenn man fest an einem Haus ist. Mit meinem Freund Heiner Lauterbach habe ich damals „Odd Couple – ein seltsames Paar“ am Theater gespielt. Jetzt drehen wir zusammen und haben schon Pläne. Wir suchen für uns gerade gute Zwei-Mann-Stücke, die wir spielen könnten.

**Hat das Theaterspielen seinen eigenen Reiz, mit dem Publikum direkt vor einem?**

Das ist der Punkt! Man kann nichts wiederholen. In dem Moment, in dem man es spielt, muss es stimmen. Das hat schon seinen Reiz, man merkt die direkte Reaktion, und auch die Rituale, z. B. wenn der Vorhang auf- und zugeht, sind schon schön.

**Sie werden sicherlich oft auf der Straße erkannt. Wie gehen Sie damit um?**

Ich habe da keine Probleme damit. Die meisten Leute, die mich ansprechen, sind sehr höflich und respektvoll, freuen sich, mich zu sehen. Das ist toll und wer hat das schon? Wildfremde Menschen freuen sich, dich zu sehen! ►

## HYGGELIGE\* ADVENTSZEIT.

Genießen Sie die Magie der kleinen Momente. Kerzenschein, Glühpunsch, Plätzchen, Zusammensein mit Freunden, lange Abende am Kamin.



\*Hygge ist dänisch, wird "hügge" ausgesprochen und steht für Gemütlichkeit.

## UNBEZAHLBAR IN 7 REGIONEN.

Ulm & Neu-Ulm / Stuttgart / Augsburg / München  
Rheinland / Hamburg / Karlsruhe



## JETZT GRATIS ABHOLEN IN EINER UNSEREN VIELEN AUSLAGESTELLEN.

[www.proffile.de/ueber-uns/auslagestellen.html](http://www.proffile.de/ueber-uns/auslagestellen.html)







**Uwe Ochsenknecht:**  
Schauspieler und Sänger

► **Sie sind in Ulm, weil Sie gestern ein Konzert gegeben haben. Was hat Sie an der Musik gereizt?**

Ich bin keiner der Schauspieler, die sagen, jetzt bin ich erfolgreich und versuche noch ein paar Mark auf dem Musikmarkt zu verdienen. Nein, ich habe mit Musik und Gesang angefangen. Ich habe ab meinem zehnten Lebensjahr ein paar Jahre im Kinderchor der Oper von Mannheim gesungen. Ich habe Musik immer gemocht. Ich habe noch die Anfänge von Rolling Stones, Beatles, Led Zeppelin und Janis Joplin miterlebt. Das hat mich musikalisch geprägt. Mit 14 oder 15 Jahren hatte ich meine erste Band, in der ich gesungen und Schlagzeug gespielt habe. Die Schauspielerei kam dann dazu oder dazwischen und ich habe mich mehr darum gekümmert.

**Viele sagen, der hat nur Erfolg, weil er Schauspieler ist. Ist das ein Stigma oder hat das auch Vorteile?**

Mich interessiert das nicht. Das habe ich gestern Abend auch gesehen: Wenn man das live macht, in dem Moment, in dem ich da singe, vergessen die Leute, dass ich Schauspieler bin. Zumindest wenn es gut genug ist. Sonst sagen sie, der soll lieber mehr Schauspiel machen. Das verstehe ich, aber es scheint nicht so zu sein. Ich habe fünf CDs gemacht und die haben sich alle ganz gut verkauft. Das Problem ist die Zeit. Wenn ich eine CD machen will, müssen alle Songs dafür geschrieben werden, von der Idee bis zur

fertigen CD vergeht ein Jahr. Heute kauft eh keiner mehr CDs. Das ist noch ein symbolisches Wort für 12 oder 13 Songs, aber die Vermarktung läuft heute ganz anders. Ich glaube, heute muss man fast wieder Platten machen, die sind wieder gut im Rennen.

**Wie kam es zu der Zusammenarbeit mit Joo Kraus?**

Joo Kraus rief bei meinem Management an, weil er mich wohl schon öfters mit meiner Band beim Musikmachen gesehen hat. Er macht die „Herzstücke“, bei denen er immer andere Gäste einlädt. Da dachte er, dass ich zu seinem Programm passe, hat mein Management angerufen und ich habe mir angehört, was er so macht. Er ist ein toller Musiker mit Grammy-Nominierung und etlichen Jazz-Awards. Dass er mit mir Musik machen will, ist nicht nur eine große Ehre, sondern zeigt auch, dass ich als Musiker/Sänger wohl nicht so wirklich scheiße bin.

**Musikalisch passt das gut für Sie?**

Ja, da es viele verschiedene Arten von Jazz gibt, die mir nicht alle zusagen. Was Joo macht, ist schon ein bisschen Soul-Jazz und so. Das mag ich sehr gern.

**Was hören Sie privat für Musik?**

So ziemlich alles. Ich will ein bisschen Werbung für Spotify machen. Da kann man viele Sachen neu entdecken, die man nicht kennt. Immer wenn man etwas abspielt, steht noch dabei, welche Songs einem auch noch gefallen könnten. ►

HAIRHERO  
hair | cosmetics | neu-ulm

Wir schenken Ihnen das  
**Wimpernfärben**

\* Nur in Verbindung mit einer Friseur- oder Kosmetikdienstleistung ab 30 €. Gültig bis 31.12.2018. Keine Auszahlung oder Anrechnung auf Werbeaktionspreise.

TERMIN HOTLINE: 0731/ 71 70 94 76  
Dieselstraße 4 | 89231 Neu-Ulm | www.hairhero.de  
info@hairhero.de | @salonhairhero | @salon\_hairhero

Ginzburger  
WEIZENBIER

DAS  
GEHEIMNIS  
IST DIE  
FLASCHEN-  
GÄRUNG

FRISCHE HEFE - FLASCHENGÄRUNG

guenzburger-weizen.de





„Herzstücke“: Joo Kraus hat Uwe Ochsenknecht zu seiner Konzerteihe eingeladen

► Da bin ich auf viele Dinge gestoßen, die habe ich noch nie in meinem Leben gehört. Ich mag gerne Indie-Musik und alles von Reggae bis Klassik.

**Auch mal eine Oper?**

Ja klar! Ich bin in der Oper aufgewachsen und habe bei vielen Opern als Kind im Chor mitgesungen. Da bin ich auch geprägt. Ich höre eigentlich immer Musik. Morgens, wenn ich aufstehe, unterwegs oder im Flieger.

**Sind Sie gerne viel unterwegs?**

Jetzt müssen wir nach Hamburg, da drehen wir den Film weiter. Danach geht es gleich weiter nach Berlin, vier Wochen Dreharbeiten. Ich lebe in Berlin und auf Mallorca. Ich kenne das nicht anders, als unterwegs zu sein, und ich mag das gerne.

**Hat man dann noch ein Gefühl von Heimat?**

Für mich ist Heimat, wo ich gerade bin. Mein Zuhause aber – das ist Mallorca. Wir haben in Berlin auch eine Wohnung, aber wenn es geht, halten sich meine Frau und ich auf Mallorca auf. Dort sind auch unsere Tiere und wir haben auch dort viele Freunde.

**Was bringt Ihnen den Ausgleich? Haben Sie Hobbys?**

Ich mache Sport – auf Mallorca ist Paddle-Tennis Volkssport –, ich schwimme im Meer, mache Stand-up-Paddle, Mountainbike und treffe Freunde. Ich lese gerne! Aber ich

habe keine Briefmarkensammlung oder so etwas.

**Mit Essen und Trinken kann man Ihnen eine Freude machen?**

Ich esse gerne gut und das kann man da unten am Mittelmeer sehr gut! Ich koche auch gerne. Ab und zu gelingt mir auch mal etwas. Ich habe sehr viele Kochbücher von wirklichen Profis und Freunden wie Tim Mälzer oder Nelson Müller, der mir sein neuestes Kochbuch geschenkt hat. Auch mein Sohn Jimi hat gerade ein tolles Kochbuch veröffentlicht. Da habe ich noch einiges zu kochen.

**Das ist dann für Tim Mälzer eine spannende Rückmeldung, wenn Sie sagen, das hat geklappt oder nicht.**

Da gab es eine Geschichte: Ich wollte aus einem seiner 38.000 Kochbücher eine Crème brûlée machen. Ich habe es zehn Mal gemacht und es ist mir nicht gelungen. Das haben die Tim Mälzer erzählt, als ich ihn noch nicht persönlich kannte. Die kannten ihn und haben gesagt, wenn unser Vater dich trifft, haut er dir gleich eine aufs Maul. Er: Warum? Weil die Crème brûlée nach deinem Rezept nie klappt. Da habe ich wohl mal beim Kochen etwas gescherzt und die haben das nicht richtig verstanden. Natürlich würde ich das nie machen. Als wir uns das erste Mal trafen, fragte er, ob alles okay sei: Deine Kinder haben mir das und das gesagt. Die Lösung: Meine Förmchen waren ►

**Wie wär's mit einer neuen Straßenbahn zu Weihnachten?**

Und ab dem 9.12.2018 einen besseren Fahrplan obendrauf.

[neuer-nahverkehr.de](http://neuer-nahverkehr.de)

Verlass dich drauf.



viel zu hoch und zu groß, die Konsistenz konnte nie richtig fest werden. Ich habe das mit anderen Förmchen ausprobiert und es hat geklappt. Meine Kinder ziehen mich heute noch damit auf, sagen, Papa, was machst du zum Nachtisch? Crème brûlée? Witzig, witzig!

**Was fällt Ihnen spontan ein zu ...**

**... Til Schweiger?**

Fleißig!

**Wird er unterschätzt? Er wird ja oft von der Presse despektierlich behandelt ...**

Die brauchen immer jemanden, über den sie herziehen können. Ich finde ihn sehr fleißig und er macht einen guten Job. Vor allem als Produzent. Man muss das erst mal schaffen, so viele Leute kontinuierlich ins Kino zu holen und das schon einige Jahre. Der weiß, was er will, und weiß, wie es geht. Er ist als Produzent mittlerweile erfolgreicher als Bernd Eichinger. Er hat den Erfolg wahrlich auch verdient.

**... Herbert Grönemeyer?**

Wir haben auch eine Geschichte zusammen.

**Vom Film „Das Boot“?**

Ja, ich war damals in Bochum auf der Schauspielschule und er war mit einem Mädchen befreundet, das in meiner Klasse war. Ich habe ihn in Bochum immer wieder mal mit seiner Band spielen gesehen. So kamen wir schon damals in Kontakt. Und hatten schon lange vor „Das Boot“ einen TV-Film gemacht. Eine lange Bekanntschaft.

**... K.I.Z.?**

Ja, die Berliner Hip-Hop-Truppe.

**Die haben ein nicht so nettes Lied über Sie und Ihren Sohn geschrieben ...**

Ach, das darf man nicht so ernst nehmen. Die sind gut befreundet. Auf YouTube gibt's ein Live-Video, wo Jimi mit Wilson diesen Song sogar zusammen mit K.I.Z. performen.

**Wie geht man damit um, wenn man böse Sachen über sich hört?**

Böse? So böse find ich das gar nicht. Das ist oft Promotion für die Leute, die das machen. Der Name Ochsenknecht ist ja weitaus bekannter als K.I.Z. Ob sie dadurch auf Dauer erfolgreicher werden, das weiß ich nicht. Wenn es dann zu weit geht, haben wir sehr gute Anwälte, da kann es dann auch teuer werden für die. Aber lass die Jungs ein bisschen spielen. Das sind meistens sehr nette Leute.

**Lesen Sie die Kritiken zu Ihren Filmen?**

Vereinzelt und mit großem Abstand. Ich bin selbst auch sehr kritisch und wenn Kritiker aus berufenem Munde schreiben, dass ich nicht gut performt habe, dann liegen die auch meistens richtig. Dann haben sie auch das Recht, das zu schreiben. Aber es zerstört nicht gleich die Karriere. Das gehört zu dem ganzen Wahnsinn dazu und die müssen auch ihren Job machen. Auch hier, wenn es in einen Bereich geht, der zu weit geht, was auch schon mal passiert ist, kriegen die eine Nachricht vom Anwalt und es kann teilweise teuer werden.

**Mit wem würden Sie gerne mal im Aufzug stecken bleiben?**

Mit Stevie Wonder oder Robert de Niro. Das wäre für die Leute zwar total langweilig, denn ich hätte nur Fragen und sie nur Antworten.

**Unsere obligatorische „Schlussfrage“: Bitte stellen Sie dem SpaZz eine Frage ...**

Habt ihr auch schon mal gute Interviews gemacht? ;-) ■

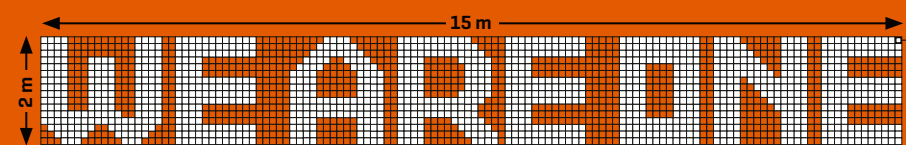
# ERFOLGE ERKÄMPFEN

Mit deiner Hilfe in die Zukunft

Mach mit!  
**orangecampus.one**

**SICHERE DIR JETZT DEINEN PLATZ AN DER**

**WALL OF FAN!**



schon ab 111,- Euro für Plakette S  
[ 1 Feld = 11 x 11 cm ]

Spenden unter: [orangecampus.one/fundraising](http://orangecampus.one/fundraising)

**IHRE STIMME** Wir freuen uns auf Ihre Meinung! [leserbriefe@spazz-magazin.de](mailto:leserbriefe@spazz-magazin.de)

## Leserbrief

Zu „Feuchts Einwurf“, SpaZz November 2018

Werter Herr Feucht, ohne Ihre Kolumne würden Ulm so immens viele Weisheiten fehlen! Wie sagte unlängst eine Ulmer Persönlichkeit (kein Politiker!) zu mir: „Der Feucht hat das Eigelb erfunden!“ Nun wissen wir also auch, dass die Ulmer Polizisten Ihrer Meinung nach zu schnell aus dem Neuen Bau „herausschießen“ und lieber laufen sollten. Dieses Verhalten sei lebensgefährlich und die Polizisten sollten lieber zu Fuß gehen. Ausgezeichnet! Das ist auch besser für die Umweltbilanz! Ein Backmittelproduzent, der Flatulenzen in seinen Chafessel produziert, sollte sich daran ein Beispiel nehmen und weniger heiße Luft produzieren. Wie stellen Sie sich das vor: Wenn die Polizei zu Hilfe gerufen wird, joggt die Fußstreife dann quer durch die Innenstadt? Oder stellen

Sie der Polizei Ihre hellseherischen Fähigkeiten zur Verfügung, wo als nächstes eine Schlägerei von der Polizei aufgelöst werden muss? In zehn Zeilen zunächst die Einsatzkräfte der Polizei zu bedauern, weil sie Fehler der Politik ausbaden müssten und gleichzeitig auf sie einzudreschen, Chapeau, Herr Feucht, das schafft niemand außer Ihnen. Anderswo beschwerten sich Bürger, wenn ein Rettungswagen nachts vorschriftsmäßig mit Martinshorn fährt, gar werden Rettungskräfte angegriffen und Sie stoßen in ein ähnliches Horn. Statt Ihres Artikels hätten Sie lieber mal eine Schicht bei der Polizei mitgemacht, um zu sehen, wie unsere Polizistinnen und Polizisten arbeiten.

Enttäuschte Grüße

Holger Oellermann, Ulm



**UNSER CHRISTBAUMSCHLUCK:**

**Engele**

In der kleinen 0,33 L Flasche!

Zwiefalter Klosterbräu

Seit 1521

# „Überhaupt kein Starish Guy“

Der Ulmer Trompeter **Joo Kraus** im Gespräch über seine „Herzstücke“, seine Zusammenarbeit mit **Uwe Ochsenknecht** und zukünftige Projekte

Gesprächsführung: Daniel M. Grafberger



**Joo Kraus:** Der Trompeter aus Ulm ist mit vielseitigen Musikprojekten auf der ganzen Welt unterwegs

## SpaZz: Herr Kraus, was hat es mit den Herzstücken auf sich?

**Joo Kraus:** Ich will Musiker, die mir am Herzen liegen, mit denen ich in Deutschland oder auch in der ganzen Welt unterwegs bin, nach Ulm bringen. Das ist mir wichtig. Angefangen hat es im „Café Animo!“. Dort gab es vor einigen Jahren die ersten „Herzstücke“ – eine kleine, feine Runde, die gibt es immer noch. Die ist mittlerweile innerhalb von neun Minuten ausverkauft, wenn es neue Termine gibt. Das ist die Wohnzimmerausgabe.

Die größere Ausgabe soll an verschiedenen Plätzen stattfinden und mit den

unterschiedlichsten Leuten, die mir in irgendeiner Form am Herzen liegen. Sei es, weil mir die Musik am Herzen liegt, aber auch, wie bei Uwe Ochsenknecht, weil mir der Typ sehr am Herzen lag, weil er mich bei unserer ersten Begegnung sehr berührt hat und ich ihn schon lange kenne. Herzstücke also, um gute Leute, gute Musik in die Stadt zu bringen. Das liegt mir am Herzen – jenseits jeglicher Kommerzialisierung.

## Wie sind Sie auf Uwe Ochsenknecht gekommen?

Ich habe mit ihm ein paar Weihnachtskonzerte gespielt. Ich schätze, das ist schon drei Jahre her. Da hat er eine Lesung gemacht und in der Garderobe haben wir Weihnachtslieder zusammen gesungen. Mit dabei waren Veit

Hübner, mein Bassist, und Bobbi Fischer, mein Pianist und Sänger. Ich habe damals ein bisschen Schlagzeug und Trompete gespielt. Musikalisch sind der Uwe und ich uns so nur in der Garderobe begegnet. Ich fand den einfach so inspirierend und einen so geselligen Typ, dass ich mir dachte, den würde ich gerne irgendwann zu den Herzstücken einladen. Er hat sofort zugesagt. Dann hatten wir noch ein bisschen Terminprobleme, weil er immer von Montag bis Freitag dreht, deswegen musste es Samstag oder Sonntag sein.

## Wie haben Sie ihn erlebt, wie war die Zusammenarbeit?

Er war für alle Schandtaten sehr offen, hat aber auch gesagt, ne, dieses Stück von Rod Stewart nicht, lieber das andere. „Sailing“ von Rod Stewart wollte er beispielsweise nicht machen. Er wollte die ganz platten Nummer Eins-Hits nicht machen. Die Zusammenarbeit war am Anfang zeitlich äußerst knapp. Über WhatsApp haben wir uns immer etwas vorgesungen. Stimmt die Tonart? Passt der Groove? So haben wir uns die letzten drei Monate langsam angenähert. Ich habe fleißig geschrieben und dann kam er eines Tages ins Roxy marschiert, als die Band schon geprobt hat, hat sich total gefreut, sich sehr wohl gefühlt und ich habe ihn als geselligen Normalo erlebt. Er ist wie ein Bandmitglied, hat mit uns die Garderobe geteilt, ist mit uns zum Pizzassessen gegangen. Überhaupt kein „Starish Guy“. Er hat sich auch im Nachhinein immer wieder gemeldet und will, dass wir gemeinsam weiterarbeiten – und das möchte ich auch.

## Wie waren dann die Konzerte?

Ich habe sie als großartig erlebt. Das Roxy war voll, die Leute goutierten sie mit Standing Ovationen. Max Greger sagt: „Es ist nicht notwendig, aber es tut gut.“ Es hat mich überzeugt, dass man sich so was trauen kann. Bei Max Mutzke war mir klar, dass das musikalisch funktioniert, aber bei Uwe war ich mir nicht so ganz sicher, wie er sich einfügt, wie er als Entertainer ist. Das konnte ich erahnen, aber ich wusste es nicht. Er hat sich als absoluter Volltreffer erwiesen.

## Gibt es schon Pläne für zukünftige Herzstücke-Zusammenarbeiten?

Ich mache auf jeden Fall weiter meine kleinen Herzstücke. Mit dem „Sirius Quartet“, ein Streichquartett aus New York werde ich, vermutlich im April, im „Café Animo!“ spielen. Im Moment plane ich die nächsten großen Herzstücke für 2019. Ich habe schon einen inoffiziellen Plan. Ich würde gerne einen Chor aus Havanna einladen. Ein Wahnsinnschor, das Ganze im Stadthaus und dann Marialy Pacheco, weil ihre Mutter diesen Chor leitet. Das wäre dann wirklich ein totales Herzstück von mir, weil ich diese Frau so schätze und der Chor sich

in mein Herz hineinmusiziert hat. Mal schauen, ob das hinhaut. Das wird ein Riesenakt, bei dem man am Anfang total begeistert ist und dann gibt es die Phase 2, in der man das durchziehen muss. Es ist dann immer viel, viel mehr Arbeit, als einem lieb ist und es bleibt viel, viel weniger Geld übrig, als man gehofft hat. Dann kommt jedoch die Phase 3, wenn man es dann spielt, und dann fühlt man sich gut! Deswegen mache ich das!

## Wo und in welchen Projekten kann man Sie in nächster Zeit sonst sehen und hören?

Die nächste Zeit bringt noch Konzerte mit Paula Morelenbaum als Bossarenova-Trio, Konzerte mit Fola Dada und welche mit der SWR Big Band. Mit meiner eigenen Band „JooJazz“ spielen wir noch ein paar Konzerte und das letzte Konzert dieses Jahr ist wie immer die Christmas Night in der Pauluskirche in Ulm – am 20. Dezember. Das wird etwas anders als sonst, weil wir es ohne Organisten spielen und wahrscheinlich mit Streichquartett.

**HBC. HOCHSCHULE BIBERACH UNIVERSITY OF APPLIED SCIENCES**

**Jetzt bewerben!**

Studienplätze für Bachelorstudium

**BIOTECHNOLOGIE  
ENERGIE  
BAU & IMMOBILIEN**

Bewerbungsschluss  
15. Januar 2019

Qualität, berufsbegleitendes oder internationales Studium möglich.

www.hochschule-biberach.de





**Walter Feucht:**  
Multi-Unternehmer, Vorsitzender der TSG Söflingen,  
Knallbonbon-Veranstalter, Familienvater, Ex-Stadtrat

## Einfach



**Prof. Rademacher, smartes** Supergehirn, Darling und linkes Gewissen der Reichen und Wichtigen in Ulm, verkündete unlängst in seinem Langenauer Vortrag wenig frohe Botschaften zum Weihnachtsfest. Loslaufen werden SIE, viele Millionen Menschen, so der Professor, bevorzugt aus Afrika und Asien, denn SIE besitzen ja Handys, sehen, wie wir hier in Deutschland im Paradies herumschimpfen. Jung und meist männlich werden sie sein und haben wenig zu verlieren. Europäische Lösungen oder nur Ansätze dafür? Nada! Vorzeigeländer wie das sozialistisch regierte Spanien oder Schweden zogen die Reißleine. Packen die Migration so nicht mehr.

**Rademachers Thesen sind** nicht neu, denn schon vor vielen Jahren beschrieb Prof. Kernig in seiner Festrede zum 25-jährigen Jubiläum der Linde AG die Zukunft Deutschlands und Europas sehr drastisch so: „Sie werden zu den Fenstern und Türen hereinkommen!“ Grund war damals im Wesentlichen die enorme Bevölkerungsexplosion in Asien und Afrika. Vor der stehen wir ja heute wieder. Sollten die Prognosen bzw. Statistiken der UN korrekt sein – meistens sind sie es nicht, da wird ein wenig Ego-Bingo gespielt, ein wenig wie beim Club of Rome –, dann leben im Jahre 2025 ca. 8,17 Milliarden Menschen auf dieser Erde und 2050 sogar ca. 9,7 Milliarden. Im Moment sind es ca. 7,63 Milliarden. Was machen wir dann?

**Bei der Gemeinderatswahl** in Ulm tritt eine neue Liste an, die konzeptionell so neu nun wirklich nicht ist. BLO ist ihr Name! Passender wäre eigentlich die Bezeichnung „GRL – Grün reloaded“! Hier kommt der uralte politische Trick wieder zur Anwendung, nämlich Probleme zu schaffen,

wo keine sind. Was die BLO als neues Wahlprogramm für die Vororte verkaufen möchte, ist ein alter Hut, preisen die bisherigen Gruppierungen schon seit Jahren an, wie einstmal „Bananen-Paule“ seine Früchte auf dem Wochenmarkt. Den Vororten geht es bestens und das wissen die Menschen dort auch. Kreativer dürfte das Wahlprogramm da von „Grün reloaded“ schon sein! Wie wäre es mit: „Jedem Vorort seine Uni, in jeder Straße eine Kita und vor jedem zweiten Haus ein Straßenbahnstopp!“ Aber zugegeben, das verspricht die SPD auch und wird trotzdem nicht gewählt.

**Übrigens: Wenn alles** so paletti ist in diesem Lande, die Sicherheit ständig steigen soll, wie die Statistik zeigt, frage ich mich, warum überall dicke Sicherheitspoller vor die Weihnachtsmärkte geschoben werden. Vielleicht irre ich mich, aber vor ein paar Jahren war das noch nicht so Usus. Wegen „Hein von der Waterkant“ macht man das sicher nicht, oder hat man etwa die Sorge, speziell hier in Ulm, dass eine „Andreas Hofer-Gedächtnisarmee“ mit Vorderladern über den Brenner kommt? Der Ulmer Weihnachtsmarkt, Deutschlands wohl schönster, lockt nämlich viele Besucher aus Italien an.

**Bleiben Sie relaxt**, wir leben in einer der attraktivsten Städte Deutschlands! Darauf sind wir stolz! Und nehmen Sie Ihre Bürgerrechte wahr! Bleiben Sie mutig und vor allem gesund!

**Frohe Weihnachten und ein friedliches neues Jahr!**

*Seriös aber herzlich,  
Walter Feucht*



# Drei für Drei



Im SpaZz-Spezial 2018 „Die 100 wichtigsten Ulmer“ wäre viel Platz gewesen für eine große Anzahl von „wichtigen UlmerInnen“, die es sich lohnt zu kennen. Erika Fabis, Dr. Bärbel Grashoff und Victoria Ocker hatten deshalb die Idee in jeder SpaZz-Ausgabe drei Ulmerinnen vorzustellen: Frauen aus den Bereichen Forschung, Lehre, Karriere, Kultur, Sport, Kunst, Soziales ... und einfach auch Frauen, die einen wesentlichen Beitrag für Ulm und Umgebung leisten.  
**Freuen Sie sich, durch Drei für Drei all die Frauen kennenzulernen, die Ulm kennen sollte.**

› **Angelika Glaschick**



22 Jahre lang hat die Sozialpädagogin Angelika Glaschick Ulmer Frauengeschichte und -politik mitgeschrieben. Als Geschäftsführerin des Frauenhauses und der Frauenberatungsstelle hat sie sich unermüdlich mit Ausdauer, Verhandlungsgeschick und viel Herzblut für die Verbesserung der Lebenssituation gewaltbetroffener Frauen engagiert. Das war nicht immer leicht – oft genug musste sie zusammen mit ihrem Team gegen gesellschaftliche und politische Ressentiments und Vorurteile kämpfen. Auch die finanzielle Absicherung der Einrichtung, getragen vom Verein Frauen helfen Frauen Ulm e. V., war manchmal ein Drahtseilakt und nur mit Umsicht und Überzeugungsarbeit zu leisten. Durch stetige Öffentlichkeits- und Vernetzungsarbeit und nicht zuletzt durch das kluge Führen eines kompetenten Teams trug Angelika Glaschick wesentlich zur Etablierung und Anerkennung der Hilfseinrichtung bei. Viele Frauen, die Gewalt erleben mussten, sind ihr dafür dankbar. Nach 23 Jahren wird sie im Sommer nächstes Jahr den Stab an ihre Kollegin und Nachfolgerin Anja Schlumpberger übergeben und sich neuen Aufgaben widmen.

› **Prof. Dr. Gabriele Lang**



Was genau ist der Augenhintergrund? Spätestens, wenn man plötzlich schlecht sieht und sich bei Prof. Lang vorstellt, erfährt man dies. Als Leiterin der Sektion Konservative Retinologie und Laserchirurgie an der Ulmer Universitätsaugenklinik hilft Prof. Lang aber nicht nur betroffenen PatientInnen. Sie forscht außerdem experimentell und klinisch im Bereich sämtlicher Netzhauterkrankungen, ist Projektleiterin von zahlreichen wissenschaftlichen Studien und Mitglied in mehreren nationalen und internationalen Gremien. Darüber hinaus ist sie in hochrangigen Gesellschaften für Augenheilkunde engagiert. Studium und Grundausbildung absolvierte die engagierte Medizinerin in Erlangen. Es folgte ein Jahr am Wilmer Eye Institute, Baltimore, USA. 1990 kam die hochkarätige Forscherin schließlich gemeinsam mit ihrem Mann an die Universitätsaugenklinik Ulm. 200 Publikationen, 50 Buchartikel und zahlreiche eigene Bücher entstammen ihrem Know-how und ihrer Feder. Zahlreiche Ehrungen und Preise würdigen ihr großes Engagement, unter anderem wurde ihr von der Deutschen Ophthalmologie-Gesellschaft der „Albrecht von Graefe-Preis“ für ihre wissenschaftlichen Verdienste verliehen.

› **Siyou Isabelle Ngnoubamdjum**



Die tief mit Ulm verbundene Sängerin Siyou ist gebürtig aus Kamerun/Afrika mit preußischen Wurzeln, also ein echter afro-deutscher Mix aus Seele und Disziplin. Wenn Siyou singt, ob alleine oder mit einem ihrer Chöre, geht es um spürbar mehr als nur eine professionelle Darbietung. Der Klang kommt von tief innen und soll Zuhörer und Mitsingende berühren und verbinden. Mit ihrem Talent und insbesondere ihrer fühlbaren Liebe zum Gospel möchte sie das Trennende zwischen den Menschen auflösen, den gemeinsamen Raum mit Harmonie füllen und zu einem friedvollen Miteinander beitragen. Dabei findet sie auch als Chorleiterin immer mehr begeisterte Mit-Singer. Sie sagt selbst von sich: „Bei der Musik und auch im alltäglichen Leben ist meine Intention nicht, etwas Bedeutendes zu tun, sondern etwas zu tun, was für die Menschen eine Bedeutung haben könnte – das erfüllt mich.“ Musik funktioniert über Herz und Emotion und nicht über den Kopf – davon ist die Frau mit der Samtstimme überzeugt. Wir auch! Am 26. und 27. Dezember 2018 spielt sie zugunsten der Aktion 100.000 mit „The Siyou Gospel Projekt“ in der Pauluskirche Ulm.



# Der Restaurantführer 2019 – mit viel Neuem!

Die 17. Ausgabe des „Restaurantführer Ulm, Neu-Ulm und Umgebung“ aus dem KSM Verlag ist erschienen – und hat eine neue und dennoch vertraute Nummer 1 in der Region!



Nur eines ist gewiss im weiten Feld der Gastronomie: Wenig bleibt, wie es ist, und vieles ist im Wandel. Dazu zeichnet sich zunehmend ab, dass das Spitzenfeld energiegeladener in Bewegung ist. Die oberen Plätze sind hart umkämpft, der Level ist so hoch wie nie. „Wir sagen, wo Sie gut essen können und wo nicht“ – das ist das Credo der Testredaktion auch in der 17. Ausgabe des regionalen Gastronomie-

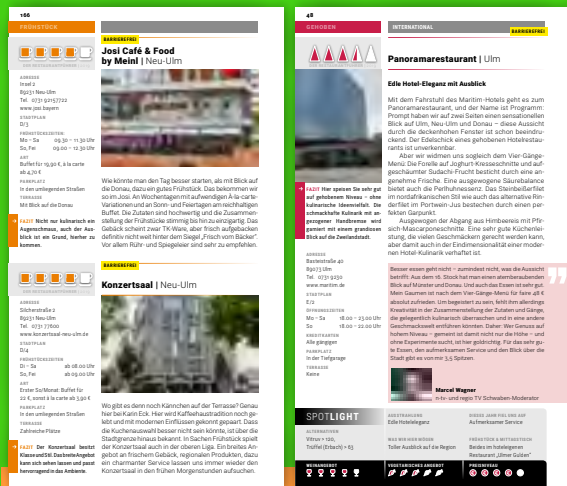
guides, der gastronomische Betriebe in einem Umkreis von 50 Kilometern Fahrstrecke rund um Ulm unter die Lupe nimmt.

So hat sich der Restaurantführer Ulm/Neu-Ulm und Umgebung über die Jahre einen hohen Bekanntheits- und Beliebtheitsgrad bei allen kulinarisch interessierten Menschen gesichert und ist quasi in aller Munde – denn jede Neuausgabe löst Gespräche und Diskussionen aus, Kompetenz und Sprachwitz machen die Lektüre zu einem unterhaltsam-appetitlichen Lesespaß.

**INFORMATION**

Der Restaurantführer Ulm, Neu-Ulm und Umgebung 2019, 13 Euro, ist im gutsortierten Buch- und Zeitschriftenhandel erhältlich – oder online versandkostenfrei zu bestellen: [www.ksm-verlag.de](http://www.ksm-verlag.de)

Für die Ausgabe 2019 wurden insgesamt 110 Restaurants, viele davon erstmals im Buch, ausführlich getestet. Zusätzlich wurden in einem Sonderteil 20 Frühstückshotspots besucht und unter die Lupe genommen.



**Der Blick ins Buch:** Übersichtlich, das Wichtigste schnell erkennbar und ein kritischer Text, dessen Lektüre zudem Spaß machen soll

## Neue Elemente – Großer Nutzen für die Leserschaft

- In einem Sonderteil stellt die Redaktion die besten Frühstücksadressen der Doppelstadt vor.
- Das Siegel „Barrierefrei“ erleichtert körperlich beeinträchtigten oder älteren Menschen die Wahl eines geeigneten Restaurants.
- Im Spotlightbereich wird kurz und knackig das Wichtigste beschrieben wird. Neu ist dabei der Bereich „Frühstück und Mittagstisch“.
- Zudem haben die Testredaktion prominente, lokale Persönlichkeiten bei Testbesuchen begleitet. Sie kommen zu dem jeweiligen Restaurant in einem kleinen Testbericht zu einem eigenen, unabhängigen Urteil.
- Am Ende des Buchs kann man im Überblick die besten Mittagstische der Stadt kennenlernen.

**DAS JUBILÄUM ROCKSPITZ 10. BRETTLES TOUR**  
**SA 15.12.2018**  
**HOCHZEIGER, PITZTAL**  
 BUCHUNG: [www.donau3fm.de](http://www.donau3fm.de)

**Ü30 PARTY**  
**Winterzauber - Edition**  
**DIE MEGA APRÈS SKI PARTY**  
**SAMSTAG 29.12.**  
**WINTERZAUBER NEU-ULM**  
 AB 21 UHR | MÖBEL MAHLER VORPLATZ

**Festivalnacht des Schlagers**  
 MIT DEN TOPACTS DES DEUTSCHEN SCHLAGERS  
**VANESSA MAI**  
**JÜRGEN DREWS**  
**MARIANNE ROSENBERG**  
**NIK P. FEUERHERZ**  
**ROCKSPITZ SIMONA**  
**Fr. 28.12.2018**  
 ratiopharm arena NEU-ULM

**DISCO INFERNO**  
**RIVER DANCE CLUBBING**  
**SILVESTER IM BOOTSHAUS ULM**  
 DIREKT AUF DER DONAU // AB 22 UHR

## Zwei Fragen, ein Termin: Hochzeit feiern mit dem Orange Catering und HairHero-Team



Wer denkt denn schon an Weihnachten, wenn im Frühjahr eine Hochzeit ins Haus steht? Für die Feier bietet das Orange Catering die ideale Riege für eine rundum gelungene Organisation. Perfekt abgestimmte Menüs, Buffets und die kulinarische Betreuung der Gäste im Orange Restaurant oder in einer anderen Location der Wahl. Auf dem Orange-Areal ist auch der offizielle Schulungssalon der Deutschen Friseurakademie beheimatet, der für Frisur und Kosmetik der ideale Styling-Partner ist. Wenn die Braut ein besonders schönes und natürliches Styling tragen soll, dann steckt dahinter meist eine intensive Vorbereitung. Gelegenheit, die Hochzeits-Assistenten des HairHero-Salons und vom Orange Catering persönlich anzusprechen und kennenzulernen, bietet der Ulmer Hochzeitstag in der Donauhalle am 13. Januar 2019.

[www.orange-catering.de](http://www.orange-catering.de), [www.hairhero.de](http://www.hairhero.de)

## Zahlreiche Höhepunkte 2019 im CCU



Provinztour sorgt auch 2019 dafür, dass das Congress Centrum Ulm zu einer kulturellen Hochburg wird. So gastiert am 15. Januar das Bolschoi-Ballett Belarus mit „Schwanensee“ im CCU. Zwei Tage zuvor, am Sonntag, 13. Januar, kommen Fans von Frank Sinatra voll auf ihre Kosten. „A Tribute to Sinatra & Friends“ erinnert musikalisch und mit Show-Elementen an den größten Entertainer und seine Mitstreiter. Vom größten Entertainer geht es dann am 29. Mai zum „Märchenprinz“. 40 Jahre Bühnenjubiläum feiert die Erste Allgemeine Verunsicherung im nächsten Jahr, gleichzeitig wird es die Abschiedstournee. Natürlich darf dabei ein Abstecher nach Ulm nicht fehlen.

[www.provinztour.de](http://www.provinztour.de)

## Dritter Ulmer Lions-Club spendet 11.000 Euro

Bei der Mitgliederversammlung des Lions-Clubs Ulm/Neu-Ulm/Alb-Donau am 2. Oktober wurde auch das aktuelle Spendenpaket thematisiert. Gespendet wird eine Gesamtsumme von 11.000 Euro. Anteilig an das Hospiz, das Weststadthaus, das Canapé Café, die Vesperkirche. Der Lions-Club Ulm/Neu-Ulm – Alb-Donau wurde 1998 als einziger „gemischter“ Club in Ulm gegründet, der Frauenanteil beträgt aktuell knapp 40 Prozent. Das gemeinnützige Engagement und umfangreiche Spenden der Mitglieder kommen sozialen Einrichtungen in der Region zugute.

## Bands für Glacis-Konzerte gesucht



Die Kulturabteilung der Stadt Neu-Ulm sucht für die kommende Glacis-Saison 2019 Bands für die Freitagabend-Reihe „Rock & Jazz“. Bewerben können sich regionale Musikgruppen, die im musikalischen Genre des Rock, Pop oder Jazz zu Hause sind und die ein gut 90-minütiges Repertoire mitbringen. „Rock & Jazz“ gibt es von Anfang Juli bis Ende August immer freitags ab 20 Uhr. Die Bands dürfen sich auf gut gefüllte Besucherreihen und eine traumhafte Kulisse freuen. Interessierte Bands können sich mit CD noch bis zum 31. Dezember 2018 bei der Stadt Neu-Ulm, Abteilung Schule, Sport, Kultur und Freizeit, Augsburgsburger Straße 15, 89231 Neu-Ulm, oder per Mail an [m.kuch@neu-ulm.de](mailto:m.kuch@neu-ulm.de) bewerben.

[www.neu-ulm.de](http://www.neu-ulm.de)

## ArtNight –

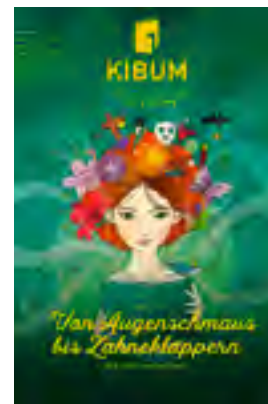
Das kreative Erlebnis ist jetzt auch in Ulm!



Das Berliner Startup ArtNight bringt Menschen wieder offline zusammen. Unter Anleitung eines lokalen Künstlers malen die Gäste in 2–3 Stunden ihr persönliches Kunstwerk. Während des Malens in szenigen Bars der Stadt wird sich ausgetauscht und neue Bekanntschaften entstehen. Die ArtNights werden immer nach künstlerischen Vorbildern und Themen organisiert – wie zum Beispiel Frida Kahlo, Monet oder Banksy. ArtNight wurde 2016 gegründet und ist inzwischen in 4 Ländern aktiv. Mittlerweile nehmen über 10.000 Menschen pro Monat an einer ArtNight teil und es sollen noch viele weitere werden!

[www.artnight.com](http://www.artnight.com)

## 22. Ulmer Kinder- und Jugendbuchmesse KIBUM



Bereits zum 22. Mal ist das Stadthaus Schauplatz für eine große, farbige Kinder- und Jugendbuchausstellung. Für Klein und Groß stehen über 2.500 Bücher, vom Bilderbuch über das Sachbuch bis zum Jugendroman, zum Lesen und Vorlesen zur Verfügung. Ein buntes Veranstaltungsprogramm mit vielfältigen Aktivitäten ergänzt die Ausstellung. Es gibt Buchlesungen, Märchenerzählungen,

Rätsel und Experimente, Kasperl- und Clowntheater, Zaubertrick und vieles mehr, ganz nach dem diesjährigen Motto „Von Augenschmaus bis Zähneklappern – Mit allen Sinnen lesen“. 1. bis 9. Dezember.

[www.kibum-ulm.de](http://www.kibum-ulm.de)

## 30. Ulmer Hochzeitstag – diesmal auch mit den Machern von „Zwischen Tüll und Tränen“



Am 13. Januar 2019 findet der mittlerweile 30. Ulmer Hochzeitstag in der Ulmer Donauhalle statt. Bei dieser größten regionalen Hochzeitsmesse mit über 100 Ausstellern, welche von Brautmoden Renger in Zusammenarbeit mit Männermode Hackenberg

und Juwelier Kerner veranstaltet wird, finden Brautpaare alles rund zum Thema Hochzeit. Das Angebot der verschiedenen Branchen reicht von Braut- und Festmoden, Trauringen und Schmuck über Dekoration, Locations, Musik und Feuerwerk, Torten bis hin zur Hochzeitsreise. Die exklusive Atmosphäre, die liebevoll arrangierten Messestände und die bekannt professionellen Modenschauen sind nur einige der Prädikate, die diese Hochzeitsschau weit über die Region zu einem besonderen Besuchermagnet machen. Welche Trends die Hochzeitsmode bei Braut- und Bräutigam bestimmen, kann in den jeweils ca. einstündigen Modenschauen bestaunt werden. Zum ersten Mal mit einem Messestand dabei sind auch die Macher der Serie „Zwischen Tüll und Tränen“, die Produktionsfirma 99pro-media aus Leipzig.

[www.ulmerhochzeitstag.de](http://www.ulmerhochzeitstag.de)

## Meditation für den Frieden im Ashramhaus Brindavon

Jeden Donnerstagabend leiten Schüler von Sri Durgamayī Ma eine Meditation für den Frieden an. Jede\*r kann sich die Zeit nehmen, sich auf einen inneren Frieden, eine innere Stille, zu besinnen. Wir sitzen auf Kissens, Meditationshockern oder Stühlen, Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Die Abende sind kostenfrei und finden in den Tempelräumen des Ashram statt, die verschiedenen Religionen gewidmet sind. Es ist ein Anliegen des Vereins, das Verbindende aller Religionen zu erkennen und zu leben. Donnerstags, 19.30 – 20.30 Uhr, keine Anmeldung erforderlich.

[www.ashram.de](http://www.ashram.de)

## Klangkunst auf der Wilhelmsburg

Am 2. Adventswochenende (7. – 9. Dezember) kombiniert das Projekt »IM KLANGSTROM. BURG | STADT | BURG. ULMER VERTONUNGEN.« von Renate Hoffleit und Michael Bach Bachtischa Aufführungen auf der Wilhelmsburg und im Ulmer Münster. Im Mittelpunkt des Projekts steht die Metamorphose von Klängen und Geräuschen von zwei entfernt liegenden Orten mittels der Klanginstallation Vertonung. Dabei filtern mit Mikrofonen ausgestattete Röhren bestimmte Frequenzen aus dem akustischen Geschehen der Orte heraus. Diese Klänge werden digital zum jeweils anderen Ort übertragen, dort erneut vertont und wieder digital zurückgesandt. Ein kostenloser Shuttle-Bus ist zwischen der Neuen Mitte und der Wilhelmsburg an diesen Tagen eingerichtet.

[www.die-wilhelmsburg.de](http://www.die-wilhelmsburg.de)



Haben Sie Tipps, Reiseideen,  
Ausflugsempfehlungen?  
Bitte kontaktieren Sie uns:  
redaktion@spazz-magazin.de

# 3 hours<sup>©</sup>

Die Region erleben – in drei Stunden am Ziel

## Südtirol – die Region der Gaumenfreuden

Spätestens mit dem Erreichen des Allgäus beginnt die Entspannung, der Weg über die Pässe nach Südtirol steigert dann vollends die Vorfreude. Zwischen Bergketten fügen sich Apfelplantagen und Weinberge ins Bild. An vielen Stellen stehen Wein- und Essensgenuss, aber auch Kultur und Wellness auf dem Programm – ein Erlebnisbericht von Daniel M. Grafberger

### Die ganze Weinwelt im Glas – das 27. Meraner Weinfestival



Ein Mal im Jahr feiert sich die italienische Weinwelt in Meran mit einer großen Leistungsschau. Über 450 Winzer stellen ihre aktuellen Jahrgänge vor – relativ junge Weingüter, wie „Monteverro“ aus der Toskana, aber auch Traditionshäuser wie „Bertani“ oder die „Marchesi di Barolo“, die auch manch Tröpfchen aus dem Schatzkästchen, wie einen Barolo von 1981 oder einen Barolo von 1990, zum Verkosten einschenken. Viele Weingüter kommen aus Südtirol oder dem restlichen Italien, aber auch aus dem Rest der Welt. Die Räume des altherwürdigen Kurhauses waren von 8. bis 13. November prall gefüllt mit Besuchern, um auf die Winzer, die in der Regel selbst vor Ort waren, zu treffen. So konnte nicht nur verkostet werden, sondern man konnte sich von den Machern erläutern lassen, wie angebaut und ausgebaut wurde. Im zugehörigen Zelt auf der Terrasse des Kurhauses offerierten von der Festival-Jury ausgewählte und eingeladene Produzenten Gaumenfreuden wie Öle, Schokoladen, Trüffel, Käse, Wurst und vieles mehr. Für Weinanfänger ein Erlebnis zum Staunen, für Weininteressierte und -profis ein Muss, das jedes Jahr fest im Kalender steht.

**INFORMATION**  
www.meranowinefestival.com

### Ferien auf dem biodynamischen Wein- und Bauernhof



Etwas oberhalb von Kaltern liegt der Tröpfthalhof. Ein Ort für Menschen, die es ruhiger suchen, die Natur mögen und schönen Ausblick. Freilaufende Hühner, wildwachsende Palmen und Oleander – hier gehen die Uhren etwas langsamer. Die eigenen Weinberge der Familie Dichristin werden biodynamisch bewirtschaftet, der Wein meist in Amphoren ausgebaut. Aber auch Obst, Gemüse und Blumen sowie Hühnern, Schafen, Hasen und Bauernkatzen kann man im Tröpfthalhof begegnen. Die fünf Ferienwohnungen, für zwei bis sechs Personen, sind hell und freundlich eingerichtet. Sie sind großzügig geschnitten und das viele offene Zirbelholz duftet zauberhaft. Eine Wohnung hat sogar eine eigene Sauna. Aus der Hofproduktion stehen unter anderem Eier, Mehl, Apfelsaft und Polenta zum Verkauf und an manchem Tag auch frischgebackene Roggenbrötchen. So lässt es sich hier gut erholen bzw. dient der Tröpfthalhof als Ruhepunkt für die Ausflüge ins Umland. Wir haben uns hier sehr wohlfühlt!

**INFORMATION**  
Tröpfthalhof  
Garnellenweg 17  
I-39052 Kaltern  
Tel. +39 0471 964126,  
www.bioweinhof.it

### DER SPAZZ-WELLNESS-TIPP:

#### Das Quellenhof Luxury Resort Passeier



**INFORMATION**  
Quellenhof Luxury Resort Passeier  
Pseirerstraße 47, I-39010 St. Martin  
bei Meran, Tel. +39 0473 645 474,  
www.quellenhof.it

Oberhalb von Meran, idyllisch im Passeiertal gelegen, findet man den Quellenhof, ein Luxushotel, das sicherlich im weiten Umkreis einzigartig ist – von der Größe und Weitläufigkeit, der Lage, der Kulinarik, des Verwöhnangebots – und eben auch für Wellness Suchende. Wenn man sich orientiert und zurechtgefunden hat, kann man sich fallen lassen und genießen, denn auch für Nicht-Hotelgäste stehen die Spa- und Wellnessbereiche zum Day Spa offen. In den drei Sauna-Oasen stehen insgesamt 22 bestens gepflegte und variantenreiche Saunen zu Verfügung. Das liebenswerte Team versorgt einen mit Tee und Früchten und zeigt erlebenswerte Showaufgüsse, wie wir sie so noch nicht in einem Hotel-Spa gesehen haben. Wie haben den Day Spa hier sehr genossen!

### DER SPAZZ-WEINGUT-TIPP:

#### Weingut Alois Lageder



**INFORMATION**  
Alois Lageder & Paradeis  
St. Gertraudplatz 10, I-39040 Margreid, Tel. +39 0471 809580  
www.aloislageder.eu

Mitten im pittoresken Ort Margreid hat das Weingut Alois Lageder seinen Hauptsitz – in den gekonnt modernisierten alten Häusern merkt man sofort, hier geht etwas. Und so zählt das Weingut, das in fünfter und sechster Generation von Alois und Alois Clemens Lageder geführt wird, zu des größten Südtirols. Nach den Prinzipien der biologisch-dynamischen Landwirtschaft bewirtschaftet das Familienweingut 50 Hektar familieneigene Weinberge. Das kann man im Besonderen bei einer Verkostung erleben. Die unsere begann mit einer Kellerführung durch die beeindruckenden Produktionsstätten. Bei der Verkostung der aktuellen Jahrgänge bekamen wir auch zwei ältere Jahrgänge, beispielsweise vom bekanntesten Wein, dem Chardonnay „Löwengang“, ins Glas. Auch das hauseigene Restaurant „Paradeis“ können wir nur empfehlen.

### DER SPAZZ-KULINARIK-TIPP 1:

#### Restaurant Hidalgo



**INFORMATION**  
Hidalgo  
Restaurant – Beef Tasting – Suites,  
Romstraße 7, I-39014 Burgstall bei  
Meran, Tel. +39 0473 292292  
www.restaurant-hidalgo.it

Otto Mattivi scheint ein Näschen für das Besondere zu haben. So richtete er ein Restaurant im Restaurant ein: für Wagyu bzw. Kobe. Auch wenn der Service sich beim Empfang noch ignorant-blasiert zeigte, gewannen vor allem Mattivi, sein Service am Tisch und natürlich die Küche unsere Herzen schnell zurück. Mit viel Charme und Erzählfreude reicherte Mattivi unseren Besuch an. Ob großes oder normales Beef-Tasting (90 bzw. 110 €), wer noch nie Kobe gegessen hat, sollte das nachholen und hier ist der Ort dafür. Die Küche arbeitet präzise, versorgt uns mit klaren, prägnanten Aromen und perfekt gegartem Fleisch. Wow! Am Ende durften wir noch einen Blick in den edel sortierten Weinkeller werfen. Wem berühmte Namen der Weinwelt (Petrus, Solaja, Rothschild etc.) wichtig sind, der wird sich hier im Paradies wähen.

### DER SPAZZ-KULINARIK-TIPP 2:

#### Degust Affineur



**INFORMATION**  
Degust Affineur  
Bsackerau 1, I-39040 Vahrn,  
Tel. +39 0472 849873  
www.degust.com

In Vahrn, wenn man die Brennerautobahn nach Italien hinunterkommt, ist Degust beheimatet. 1994 nutzte Sternekoch Hansi Baumgartner seine Erfahrung und Fähigkeiten für die raffinierte Art des Veredelns von Käse. Wiederentdecken, Auswählen und Veredeln von Edlem aus kleinen Käsereien und dies noch edler zu machen, das kann man hier erleben und kosten. Die Palette ist gewaltig. Die meisten Käse stammen aus der Region, Südtirol oder dem Rest Italiens, aber geografisch einschränken lässt man sich natürlich nicht, und so bekommen wir bei unserer sensationellen Verkostung „Degust special“ (37 €) bei der Vielzahl Käse zum Probieren auch Produkte aus Frankreich oder Norddeutschland. Dazu gibt es passenden Wein und Informationen, die für ein Käsebuch reichen würden. Ein großartiges Erlebnis für Nase und Gaumen! Jederzeit gerne wieder!





## Das SpaZz-Frühstückskino

Der Xinedome und der SpaZz laden Sie zum Frühstückskino am Sonntag, 6. Januar, um 11 Uhr – inkl. Frühstück, Kinoführung und Film „Der Junge muss an die frische Luft“ – zum SpaZz-Spezial-Preis ein!



Sie suchen für Heilige Drei Könige noch einen Ort für ein kleines Frühstück? Sie wollten schon immer mal im Kino hinter die „Kulissen“ schauen? Sie wollten sowieso den Film über Hape Kerkelings Kindheit sehen? Das sind ja gleich drei Wünsche auf ein Mal!

Der Xinedome und der SpaZz machen es möglich! Am 6. Januar, um 11 Uhr, treffen wir uns in der X-Lounge: Es gibt Butterbrezeln, Croissants und Kaffee. In mehreren Gruppen besichtigen wir das Kino, und Sie haben ausführlich die Möglichkeit, mit den Mitarbeitern ins Gespräch zu kommen. Um 13 Uhr schauen wir uns gemeinsam den Film „Der Junge muss an die frische Luft“ an. Das alles zusammen für nur 9 €!

### ZUM FILM

Ruhrpott 1972. Der pummelige neunjährige Hans-Peter wächst auf in der Geborgenheit seiner fröhlichen und feierwütigen Verwandtschaft. Sein großes Talent, andere zum Lachen zu bringen, trainiert er täglich im Krämerladen seiner „Omama“ Änne. Aber leider ist nicht alles rosig. Dunkle Schatten legen sich auf den Alltag des Jungen, als seine Mutter nach einer Operation immer bedrückter wird. Für Hans-Peter ein Ansporn, seine komödiantische Begabung immer weiter zu perfektionieren. Die berührende Kindheitsgeschichte eines der größten Entertainer Deutschlands, Hape Kerkeling – verfilmt von Caroline Link.

### ANMELDUNG

#### Sie möchten dabei sein?

Melden Sie sich verbindlich bis

**20. Dezember 2018** per E-Mail an

[stadtdespraechen@spazz-magazin.de](mailto:stadtdespraechen@spazz-magazin.de) an.

Für 9 € sind Butterbrezel/Croissant, Kaffee, Hausführung und Kinokarte enthalten. Bezahlt wird vor Ort.

### INFORMATION

#### Xinedome

Am Lederhof 1, 89073 Ulm

Tel. 0731 1402020

[www.xinedome.de](http://www.xinedome.de)



## Oh, du Fröhliche: Gold Ochsen auf dem Ulmer Weihnachtsmarkt

Nach dem erfolgreichen Auftakt 2017 wird die Brauerei Gold Ochsen auch in diesem Jahr vom 26. November bis 22. Dezember mit eigenem Stand auf dem Ulmer Weihnachtsmarkt vertreten sein



Auf dem Gabentisch der Hütte 117 am Eingang „Neue Mitte“ finden Besucher nicht nur die vielfältigen Bierspezialitäten, sondern auch zahlreiche weitere trink- oder essbare Köstlichkeiten und hochwertige Accessoires rund um Ulms flüssiges Gold.

### Winterliche Köstlichkeiten der Brauerei Gold Ochsen

Die Tage werden kürzer, die Temperaturen kälter und wohlige Adventsstimmung kommt auf. All das sind nicht nur Zeichen für die Vorweihnachtszeit. Gleichzeitig bedeutet das auch die Saison für zwei Brau-Highlights von Gold Ochsen: Sowohl das Weihnachtsbier als auch der „August's Bock“ sind wieder im Verkauf.

Darüber hinaus bietet die Brauerei Gold Ochsen eine Fülle an weiteren bierigen Geschenkideen für jeden Geschmack – und das nicht nur zum Fest der Feste. Vom whiskybasierten „Goldschatz“ über die alkoholfreie „Pflege“-Variante – bestehend aus Gold Glanz Shampoo, Gold Bad Duschgel, Hopfenseife und Gästehandtuch – bis hin zur Männerhandtasche, mit allem, was „Mann“ so braucht.

### Geschenktipps zu Weihnachten

Zum Probieren gibt es am Weihnachtsmarktstand von Gold Ochsen einen ganz besonderen Hotshot: den warmen „Gold Likör“ mit Sahnehaube inklusive Schnapsglas. Zudem steht eine umfassende Auswahl an liebevoll zusammengestellten Geschenksets bereit.

Um den Präsenten eine persönliche Note zu geben, hat sich das Brauerei-Team darüber hinaus noch ein ganz besonderes Extra einfallen lassen: **Am 8. und 22. Dezember 2018 können die erstandenen Flaschen, Gläser oder auch das Holz-Vesperbrett sowie der Gold Ochsen Schlüsselanhänger von 11 bis 18 Uhr im Ochsen Shop individuell und kostenlos graviert werden.**



Ochsen Shop  
Besonderes von Gold Ochsen

### INFORMATION

#### Ochsen Shop

Hafenbad 8

89073 Ulm

#### In der Vorweihnachtszeit länger für Sie da!

Montag bis Mittwoch 10 – 18 Uhr

Donnerstag bis Freitag 10 – 19 Uhr

Samstag 9 – 19 Uhr

[www.ochsenshop.de](http://www.ochsenshop.de)

**d m g**  
FOTOGRAFIE

**AKTFOTOGRAFIE** von Daniel M. Grafberger

Lust auf schöne Bilder? Bilder, Infos und Shootingmöglichkeiten: [www.dmg-fotografie.de](http://www.dmg-fotografie.de)



**Ihr wollt etwas gewinnen?**  
Dann schickt eine **Mail** mit dem **entsprechenden Betreff** an [verlosung@spazz-magazin.de](mailto:verlosung@spazz-magazin.de) – Adresse nicht vergessen!

## Orchester I SEDICI – Meisterhafte Klänge vor weihnachtlicher Kulisse



Mittlerweile ist es schon zur guten Tradition geworden. Das umjubelte internationale Streichorchester "I Sedici" gibt in der Vorweihnachtszeit ein weiteres Gastspiel in Ulm. In diesem Jahr spielen die Streichvirtuosen am 3. Advent – Sonntag 16. Dezember um 19 Uhr im Stadthaus Ulm ausgesuchte Meisterwerke von Corelli, Mozart, Bach, Atterberg und Dvorák.

**Der SpaZz verlost 3 x 2 Tickets für das Festkonzert im Stadthaus Ulm**

**BETREFF:** „Sedici“  
**EINSENDESCHLUSS:** Mittwoch, 5. Dezember 2018

**INFORMATION:**  
[www.ulmtickets.de](http://www.ulmtickets.de); [www.reservix.de](http://www.reservix.de)

## Urban Priol – Tilt! – Jahresrückblick 2018 im CCU



Priols 2018 12. 0 – irre, witzig, gnadenlos. Lustvoll seziiert der Kabarettist Urban Priol am 8. Dezember ab 20

Uhr im CCU in Ulm gesellschaftspolitische Ereignisse des vergangenen Jahres. Und so verlassen die Zuschauer bestens unterhalten nach zweieinhalb Stunden sein Programm mit dem Gefühl, die Zeit sei so vergangen, wie das verblichene Jahr – viel zu schnell. Auf ein Neues!

**Der SpaZz verlost 3 x 2 Tickets für den humoristischen Jahresrückblick mit Urban Priol**

**BETREFF:** „Urban“  
**EINSENDESCHLUSS:** Die drei schnellsten Einsendungen gewinnen!

**INFORMATION:**  
[www.livekonzepte.de](http://www.livekonzepte.de)

## Lomi Lomi Nui – Die traditionelle hawaiianische Massage



Lassen Sie sich durch verschiedene Rhythmen verzaubern und mit der Magie der Hände in ungekannte Tiefen entführen, denn Lomi Lomi ist weit mehr als das Lösen von Verspannungen. Es ist das Zusammenspiel aus traditioneller hawaiianischer Körperarbeit und deren Lebensphilosophie.

**Der SpaZz verlost zwei Gutscheine für eine Lomi Lomi Nui bei Feinschliff in Ulm**

**BETREFF:** „Lomi“  
**EINSENDESCHLUSS:** Freitag, 14. Dezember 2018

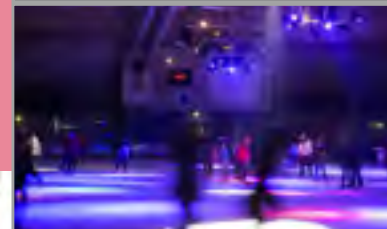
**INFORMATION:**  
Feinschliff, Platzgasse 26, 89073 Ulm, Tel: 0731 38861753  
[www.feinschliff-ulm.de](http://www.feinschliff-ulm.de)



## DAS DONAUBAD SCHAUFENSTER

### Die coolste Disco der Doppelstadt

Die Eisdisco ist ein Klassiker – jeden vierten Samstag ab sofort in der Sonderedition bis 24 Uhr!



Seit Jahrzehnten ist sie im Winter samstags das Ziel vieler Besucher – die Rede ist natürlich von der Eisdisco in der Donaabad Eisssportanlage. Jeden Samstag von 19 bis 22 Uhr gibt es auf der Außen- wie der Inneneisfläche coole Sounds vom DJ, Disco-Lichteffekte, tolle Stimmung und viel Spaß. Der Kiosk versorgt einen dazu mit Leckereien. Neu ist dieses Jahr, dass es jeden vierten Samstag im Monat (29.12., 26.01., 23.02. und 30.03.) jetzt zwei Stunden länger geht – also bis 24 Uhr. Mit musikalischem Sonderprogramm „90's meet 2000's“, Cocktailbar und der ein oder anderen Überraschungsaktion. Für jede Eisdisco gilt übrigens: normaler Eintrittspreis, kein Eventzuschlag!

Donaubad Ulm/Neu-Ulm GmbH, Wiblinger Straße 55, 89231 Neu-Ulm, Tel. 0731 985990, [www.donaubad.de](http://www.donaubad.de), [info@donaubad.de](mailto:info@donaubad.de)

## Termine

- Langer Saunaabend mit Motto**  
07.12. Wilder Westen  
04.01. Zurück in die 80er  
01.02. Indische Nacht
- Entspannung im Meditationsraum im Saunabereich (nicht in den Ferien)**  
Jeden Mi., 18 Uhr: Autogenes Training (Oktober bis März)  
Jeden Fr., 11.30 Uhr: Yoga
- Candlelight-Abende**  
Jeden 3. Samstag im Monat (Oktober bis März)
- Schwimmabzeichen im Donaubad**  
Jeden 2. Samstag im Monat, 15 bis 18 Uhr
- After-Work-Salsaparty**  
Jeden Dienstag, ab 21 Uhr, in der Donaubar
- Eisdisco in der Eisssportanlage**  
Jeden Samstag, 19 bis 22 Uhr, am vierten Samstag im Monat bis 24 Uhr!
- Ab 26. Dezember**  
„Fire & Ice“ in der Eisssportanlage

**Verlosung** **+ IHR PLUS IM SPAZZ**

**Donaubad und SpaZz verlosen 6 x 2 Tickets für die Eisdisco** in der Saison 2018/19.  
E-Mail mit **Betreff „Donaubad“** bis 10. 12. an [verlosung@spazz-magazin.de](mailto:verlosung@spazz-magazin.de).



### Wir leisten Hilfe zur Verbesserung der medizinischen Versorgung in Namibia – Einrichtung einer HNO-Ambulanz

Hals-, Nasen- und Ohrenerkrankungen treten in Namibia häufig auf. Betroffen sind vor allem Kinder. Bislang existiert nur eine einzige HNO-Klinik im ganzen Land. Support Ulm e.V. plant die Einrichtung einer kleinen HNO-Poliklinik in Windhoek.

Bitte unterstützen Sie uns mit Sach- oder Geldspenden bei dieser Aufgabe

**Spendenkonto:**  
Sparkasse Ulm  
IBAN: DE 49 6305 0000 0021 117927  
BIC: SOLADES1ULM



Support Ulm e.V. ist ein gemeinnütziger Verein der das Ziel verfolgt einen Beitrag zur Verbesserung der medizinischen Versorgung von Menschen in Entwicklungsländern zu leisten.

**Webseite:** <https://www.support-ulm.de>

## Sonderausstellungen im Ehinger Museum

„Hieronymus Winckelhofer und seine Familie“ und „150 Jahre Eisenbahn in Ehingen“

**Obwohl das Wirken** von Hieronymus Winckelhofer († 1538) 500 Jahre zurückliegt, sind er und seine Familie im historischen Gedächtnis Ehingens noch lebendig. Dazu haben die zahlreichen Stiftungen des gelehrten Priesters maßgeblich beigetragen. Zentrales Motiv war die Förderung des Seelenheiles des Stifters und seiner Familie, das sich auch in karitativen Verbesserungen und Hilfen niederschlug. Zahlreiche Urkunden, teilweise kunstvoll mit Malereien und Seidenstickerei versehen, sollten den Bestand der Stiftungen und die Erinnerung an ihn und seine Familie sichern.

### INFORMATION

#### Öffnungszeiten:

Mi 10–12 und 14–17 Uhr & Sa/So 14–17 Uhr  
Tel. 07391 503 531 und 75065,  
[www.ehingen.de/museum](http://www.ehingen.de/museum)

**2019 jährt sich** zum 150. Mal die Eröffnung der Eisenbahnverbindung von Ulm nach Ehingen. Aus diesem Anlass findet im Museum Ehingen ab 9. Dezember in Zusammenarbeit mit den Eisenbahnfreunden Ehingen



**Sonderausstellungen im Ehinger Museum:** „Hieronymus Winckelhofer und seine Familie“ und „150 Jahre Eisenbahn in Ehingen“

e. V. eine Sonderausstellung statt. Neben zahlreichen Lokomotiven und Eisenbahnwagenmodellen ist auch ein eigens gebautes vorbildgetreues Modell der damaligen Bahnhofsanlage mit Empfangsgebäude, Lok- und Güterschuppen zu sehen, das an den Sonntagen betrieben wird.

## ULM DIGITAL Auf dem Weg in die Zukunft

# initiative.ulm.digital auf dem Vormarsch

Seit gerade einmal drei Jahren existiert die Initiative, kann aber schon auf **große Erfolge** und eine **große Anhängerschaft** blicken

### Zur Jahresveranstaltung lud

der Verein ins Stadthaus. An dem Abend gab es eine Reihe Vorträge von Vertretern aus Wissenschaft und Wirtschaft. Ziel des Ganzen ist, Ulm für die Zukunft fortschrittlich aufzustellen und über Künstliche Intelligenz sowie Internet of Things zu informieren und einem breiten Publikum transparent und schmackhaft zu machen. Kluge Köpfe in Ulm/Neu-Ulm zusammenzubringen, „um neue Lösungen zu finden, von denen alle Bürger profitieren und die unsere Prosperität sichern“ – darin sieht der Ulmer Oberbürgermeister Gunter Czisch Sinn und Zweck des überdurchschnittlich starken Engagements der Stadt Ulm in Fragen der Digitalisierung.

**INFORMATION**  
[ulm-digital.com](http://ulm-digital.com)

### Ein beeindruckender Abend:

Die Jahresveranstaltung der initiative.ulm.digital



bene Rolle spielen muss: Daten sollen und dürfen nicht ausgeschlachtet werden. Zählbares gibt es dank der Initiative in Ulm und Neu-Ulm einiges, so zum Beispiel die Langstrecken-Funktechnologie LoRaWAN.

## Reischmann's Lounge – Bistro – Bar



Hier trifft sich ab sofort wieder, wer sehen und gesehen werden will! Das „Café W“ ist tot, lang lebe das „W“ nun als „Reischmann's“ weiter. Investor ist Walter Feucht, der das ganz Café erstmal erneuern ließ, eine dominante mittige Theke einsetzte, sodass man schön an dieser Platz nehmen kann. Vom Modehaus hat man nun direkten Zugang, und die Getränkekarte bietet von Café-/Kaffee-Klassikern über ausgesuchte Weine bis hin zu Bar-Standards alles, was das Herz begehrt. Beim Macher-Team trifft man neben Feucht auch weitere alte Bekannte aus der Szene: Elias Vamvakas, den einstigen Pächter des Café W, und Lisa Geiger, die frühere Betreiberin des Wiley-Clubs. Die Modernisierung der (doch recht engen) Räume hat der Atmosphäre gutgetan, vor allem auch aufgrund der hochwertigen Ausstattung und des guten Lichtkonzepts. Die Mischung aus Team und Style sorgte scheinbar schnell für die Rückkehr des damaligen Café W-Stammpublikums, zu dem auch Feucht zählt. Unser Cappuccino (2,90 €) ist von bester Qualität und handwerklich meisterlich zubereitet. Antipasti und Panini locken beim Snack-Angebot.

Wengengasse 5, 89073 Ulm

## Makedonska Kujna



Nicht das erste Mal wurde dieser Ort von uns in dieser Rubrik beleuchtet. Nach Italienisch und Italienisch kam Asiatisch, gefolgt von nochmals Asiatisch und schließlich zuletzt dem Balkan Grill. Nun können wir eine kulinarische Reise nach Mazedonien antreten. Dass die mazedonische Küche zwar vom Balkan geprägt ist, aber durchaus individuellen Charakter besitzt, zeigt die „mazedonische Pizza“ (7,50 €). Der luftige Teig gefällt und wird von zartem Fleisch – in unserem Fall Schwein – würzig in Szene gesetzt. Überbacken wird das Gericht entweder mit Käse oder Ei. Beide Varianten überzeugen, die Portionsgrößen sind Garant für ein Sättigungsgefühl. Vertrauter als die mazedonische Version der Pizza sind für uns die Cevapcici, die in der „Makedonska Kujna“ Kebapi (5 Stück 4 €/ 10 Stück 7 €) genannt werden. Hackfleischröllchen gibt es in der Region häufig; dass sich diese Variante dann doch wunderbar absetzt von TK-08/15-Produkten, zeigt Können und lässt in uns die Hoffnung aufkeimen, dass sich die „Makedonska Kujna“ an diesem Ort langfristig halten kann. Das Ambiente dürfte für unseren Geschmack noch etwas wärmer werden, auch wenn mazedonische Folklore schon für eine gewisse Heimeligkeit sorgen.

Keplerstraße 24, 89073 Ulm

**DER RESTAURANTFÜHRER**  
Ulm | Neu-Ulm & Umgebung  
2019

**ESSEN SIE NICHT IRGENDWO!**  
Wir haben für Sie die Restaurants der Region getestet  
130 Restauranttests

Erhältlich im Buchhandel, bei Abt in Ulm, oder direkt bei uns: [www.ksm-verlag.de](http://www.ksm-verlag.de)



# Ein einzigartiges Musikprojekt

Die private Montessori-Schule Neu-Ulm wirbt mit dem Slogan: „Schule neu erleben“. Dass sich dieses Erfolgsmodell auch auf den Bereich „Musik“ übertragen lässt, bewiesen die 120 Schülerinnen und Schüler am 10. November bei ihrem Abschlusskonzert im Haus der Begegnung in Ulm mehr als eindrucksvoll



Ein begeistertes Publikum und Standing Ovationen, das war der verdiente Lohn für eine Woche intensivsten Übens und Probens für die 120 Schülerinnen und Schüler der Montessori-Schule Neu-Ulm und der Gäste aus der Emil-Schmid-Schule. Im mit 350 Zuschauern prall gefüllten Saal im Haus der Begegnung in Ulm rissen die Kinder und Jugendlichen im Alter von 6 bis 17 Jahren mit „T.N.T.“ von AC/DC ihr Publikum vom Hocker, überzeugten aber auch mit langsameren Stücken wie „Sweet about me“ von Gabriella Cilmi. Der Spaß und die Begeisterung, mit der die „Montessori-Bigband“ ihre Lieder vortrug, waren von der ersten Minute an zu spüren, und so dauerte es nicht lange, bis der ganze Saal mitklatschte und mitsang.

Doch wie kam es eigentlich zu diesem außergewöhnlichen Projekt? Alles begann mit dem Schüler Finn-Noah Kilian, der seiner Schulleiterin Nicola Köstner begeistert von der in Ulm ansässigen Braintreeacademy erzählte. Er ist dort selbst als Musiktrainer aktiv und wollte mit Hilfe der Academy seinen Mitschülern den Spaß am gemeinsamen Musizieren vermitteln. Das Ziel war, dass die Schülerinnen und Schüler innerhalb einer Woche ein Instrument ihrer Wahl erlernen. Ein spannendes Projekt, das in einem gemeinsamen Konzert gipfeln sollte. „Unmöglich“, sagten die Skeptiker. „Wir wollen es wagen“, die große Mehrheit.



**Eine ganze Schulwoche im Zeichen der Musik:** Schüler von der ersten bis zur zehnten Klasse der Montessori-Schule in Neu-Ulm taten sich für ein einzigartiges Musikprojekt zusammen

Dank der Hilfe einiger Sponsoren, allen voran die Elobau-Stiftung aus Leutkirch, die alleine 10.000 € für dieses Projekt zur Verfügung stellte, konnte die finanzielle Voraussetzung zur Realisierung dieser Idee erfüllt werden. Ab Montag, 5. November, wurde dann in den Räumen der Montessori-Schule nicht mehr gelernt, stattdessen übten 110 Schüler von der ersten bis zur zehnten Klasse an ihren ausgewählten Instrumenten.

Die Organisation dieser Projektwoche forderte die gesamte Belegschaft der Schule. Ein riesiger Aufwand, den die fleißigen Helfer schlussendlich mit Bravour gestemmt haben. Am Samstag, 10. November, konnte der Lohn der Arbeit eingefahren werden. Die Erwartungen der Schüler und Lehrer wurden am Ende übertroffen.

**INFORMATION**  
www.montessori-uhl.de



## BARRIEREFREIE SENIORENWOHNUNGEN DIREKT AM DONAUUFER IN ULM



39 VON 67  
WOHNEINHEITEN  
BEREITS  
VERGEBEN!

### SICHERN SIE SICH JETZT LEBENSLANGES WOHNRECHT IM ERWEITERUNGSBAU DER AGAPLESION BETHESDA KLINIK ULM

#### KURZINFOS

- Bezugsfertigstellung: Sommer 2019
- Exklusive Lage am Ulmer Donauufer
- Wohnrechtsmodell als Lebensabsicherung
- Eigennutzung erforderlich, nicht als Kapitalanlage möglich

#### NOCH VERFÜGBAR

- 8 x 1,5 Zimmer mit ca. 43 m<sup>2</sup> Wohnfläche
- 20 x 2 Zimmer mit ca. 60 m<sup>2</sup> Wohnfläche

#### IHR RUND-UM-SPEZIALIST FÜR SENIOREN

Nutzen Sie unsere Kompetenz und Erfahrung in der Vermittlung von Seniorenwohnungen. Dabei sind spezielle, individuelle und vor allem reibungslose Abläufe gefragt. Sei es die Organisation von Umzugsunternehmen, die Abwicklungen mit Finanzdienstleistern, die marktgerechte Einschätzung Ihrer Immobilie oder die Vertragsvorbereitungen mit Notaren. Bei uns erhalten Sie alles aus einer Hand – sorgenfrei und diskret für Senioren und deren Angehörige.



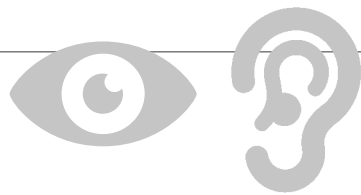
Rufen Sie für weitere Informationen unsere Verkaufshotline (Tel. 0731 . 379522-0) an oder klicken Sie sich einfach unter [www.tentschert.de/donauufer](http://www.tentschert.de/donauufer) durch.

Ihr Martin Tentschert



**TENTSCHERT**  
Immobilien IVD · seit 1986

Frauenstr. 7 | 89073 Ulm | Tel. (0731) 3 79 52 20  
[www.tentschert.de](http://www.tentschert.de)



# Was, wenn die Sinne nicht mehr funktionieren?

Hören und Sehen sind die wichtigsten Sinneseindrücke des Menschen. Leider sind unsere Sinne häufig gesundheitlich beeinträchtigt. Die menschlichen Sinne des Hörens und Sehens spielen in der Medizin eine große Rolle und decken ein weites Feld ab. In der neuen Ausgabe von Dr. Fit stehen daher die Ohren und die Augen im Mittelpunkt des Schwerpunktthemas



**Das Credo von Dr. Fit:** Themen rund um die Gesundheit facettenreich, mit Expertise, in einem regionalen Kontext darzustellen

**Sehschwierigkeiten dagegen betreffen** sogar einen noch größeren Anteil der Gesamtbevölkerung. Nahezu zwei Drittel der erwachsenen Bevölkerung in Deutschland, mehr als 40 Millionen Menschen, sind in unserem Land auf eine Brille angewiesen. Dieses Thema betrifft also einen erheblichen Anteil der Bevölkerung. In einem Schwerpunktthema mit Expertengesprächen und redaktionell aufbereiteten Fakten erörtert Dr. Fit das Thema und macht es der ganzen Gesellschaft zugänglich. Fundiertes Wissen interessant und lesenswert aufbereitet, versehen mit einem regionalen Charakter.

**Neben dem Schwerpunktthema** spielen weitere Themen auf den Gebieten Gesundheit, Medizin, Fitness und Wellness in der Region Ulm und Neu-Ulm eine entscheidende Rolle. So wird zum Beispiel auf die anstehende Winterzeit eingegangen und wie mit den einhergehenden Erkältungen am besten umgegangen werden kann und welche präventiven Maßnahmen es gibt.

**INFORMATION**  
Die nächste Ausgabe von „Dr. Fit“ erscheint Anfang Dezember und liegt kostenlos an über 400 Auslagestellen aus [www.ksm-verlag.de](http://www.ksm-verlag.de)

**Laut aktuellen Studien** beträgt der Anteil an schwerhörigen Personen in Deutschland 16 %. Das entspricht rund 11 Millionen betroffener Menschen in der Bundesrepublik.

**Dr. fit**  
Das Gesundheitsmagazin für die Region ULM | NEU-ULM

**DAS GESUNDHEITSMAGAZIN FÜR DIE REGION!**

**NEUE AUSGABE AB DEZEMBER ERHÄLTICH**

Wollen auch Sie Dr. Fit kostenlos auslegen?  
Dann melden Sie sich unter  
Tel. 0731 3783293  
Oder per E-Mail: [schneider@ksm-verlag.de](mailto:schneider@ksm-verlag.de)



# WAS DER BAUER NED KENNT ...

Brutteln ist die Lieblingsbeschäftigung des Schwaben. Man könnte fast meinen, das Brutteln sei in Ulm erfunden worden. Wenn dem nicht so ist, wurde es hier zum Nationalsport. Was der Bauer nicht kennt, frisst er nicht und „Ed gschumpfa isch globt gnug!“ steht vielen Ulmer Bürgern hinter den Ohren geschrieben. Mitunter kann das einen gewissen Charme vermitteln, dass sich über alles beschwert wird, aber dafür halt nicht lautstark. Das Nuscheln in den Bart beherrschen auch zahlreiche ulmische Damen, ohne sich je rasiert haben zu müssen.

Doch wenn sich die stark gebeutelten Einzelhändler dem Credo des Bruttelns verschrieben haben, ist es kein Wunder, dass Kunden ausbleiben. Aus eigener Erfahrung ist zu berichten, dass ein liebevoll, hübsches Lädlechen durch brutteliges Personal an Glanz und Heimeligkeit verliert. Da tragen Baustellen alleine keine Schuld. Wenn die schönen Straßen fertig sind und alle glücklich, dürfen sich die Macher auf ruhige Zeiten, ohne überschwängliche Freude, einstellen – „Ed gschumpfa isch globt gnug!“

ps



# Aktionsangebote im Winter

01.12.2018 – 28.02.2019



**Thermalbad Buchau Betriebs GmbH** | Thermenweg 2 | 88422 Bad Buchau  
Tel. 07582 800-1395 | Fax 07582 800-1666  
[info@adelindistherme.de](mailto:info@adelindistherme.de) | [www.adelindistherme.de](http://www.adelindistherme.de)



**Adelindis Therme**  
Gemeinsam für Ihre Gesundheit.



## International studieren im Ländle

Die Hochschule Biberach (HBC) bietet spannende Studiengänge



**Studieren im internationalen Kontext:** Die HBC bietet dazu verschiedene Möglichkeiten. Überraschende Einblicke bietet das BIM-Lab der Hochschule Biberach, ein Labor für Building Information Modeling

**Biotechnologie, Energie, Bau und Immobilien:** Das sind die thematischen Schwerpunkte der Hochschule Biberach in Studium, Weiterbildung, Forschung und Transfer. Das Studienangebot der HBC ist praxis- und projektorientiert: Exkursionen vor Ort, konkrete Bezüge zu aktuellen Fragen ergänzen die Theorie. Den Studierenden stehen attraktive Labore zur Verfügung – beispielsweise für moderne Methoden wie Building Information Modeling, Gründerkultur und Design Thinking. Als Hochschule für angewandte Wissenschaften legt die HBC einen Fokus auf Realprojekte, an denen Studierende direkt beteiligt sind. Aktuelle Beispiele sind die Elektro-Roller-Flotte HBC.Move sowie die dazugehörige Infrastruktur: das von Studierenden entwickelte und gebaute Gebäude HBC.Cube.

**Apropos Bauen in Eigenregie:** Verschiedene Studienmodelle ermöglichen die Verzahnung von handwerklicher Ausbildung und wissenschaftlichem Studium. Bundesweit einzigartig ist das Studienmodell Bachelor International, das Studierenden einen einjährigen Auslandsaufenthalt ermöglicht. Und noch eine Besonderheit kann die HBC aufweisen: Für die Master-Programme der Fakultät Biotechnologie kooperiert die Hochschule mit der Universität Ulm – bis hin zur Promotion (Kooperatives Promotionskolleg Pharmazeutische Biotechnologie).

**Die rund 2500 Studierenden** schätzen die familiäre Atmosphäre, Lehrende und Lernende stehen in direktem Kontakt zueinander. Im aktuellen CHE-Hochschulranking erhielt die HBC dafür die Note 1,1.

### INFORMATION

Für das SS 2019 – Studienstart im März – können sich Interessierte bis 15. Januar online bewerben. Hochschule Biberach, Hochschule für angewandte Wissenschaften, Karlstraße 11, 88400 Biberach, [www.hochschule-biberach.de](http://www.hochschule-biberach.de)

dmg



### HOLZ-TECHNIKER M/W

## Das Ziel stets vor Augen

Wir sind ein inhabergeführtes Familienunternehmen und bieten interessante Entwicklungsmöglichkeiten mit viel persönlichem Gestaltungsspielraum. Großer Wert wird auf eine langjährige Zusammenarbeit gelegt.

### Ihre Aufgaben:

- Technische Klärung von Aufträgen und Umsetzung in das EDV-System
- Unterstützung und Beratung unserer Kunden bei technisch anspruchsvollen Lösungen

### Wir erwarten von Ihnen:

- Eine abgeschlossene Ausbildung als Schreiner oder Glaser/Fensterbauer mit Techniker-Studium
- Gute EDV-Kenntnisse
- Engagement, Leistungsbereitschaft und einen respektvollen Umgang mit Kunden und Kollegen
- Verantwortungsbewusstes, selbstständiges Arbeiten

### IHR ARBEITGEBER

## KNEER - SÜD FENSTER

Wohnen mit Weitblick

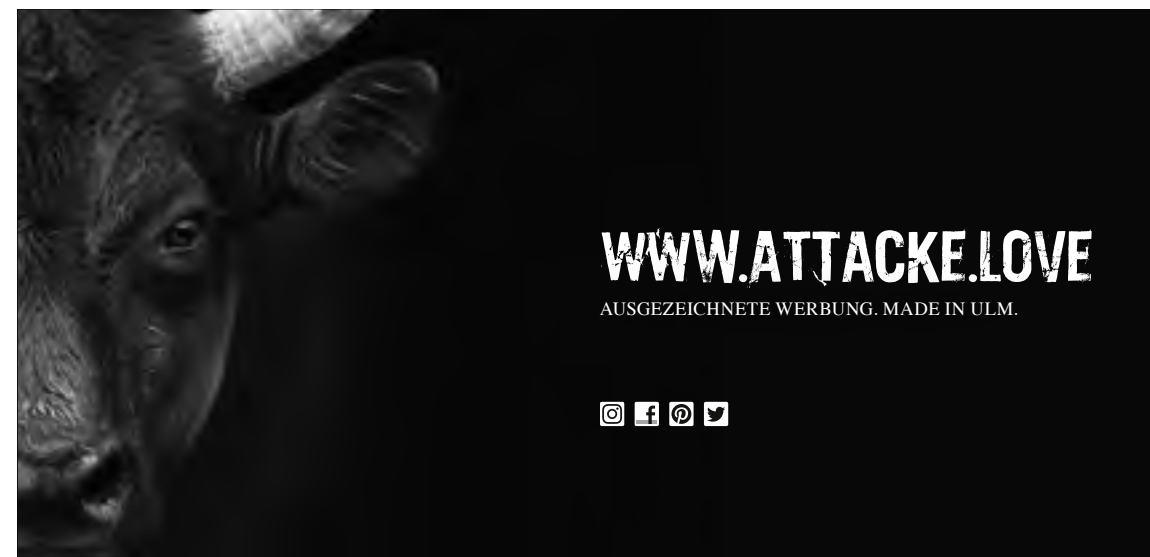
Branche  
Herstellung von Fenstern und Haustüren

Adresse  
Kneer GmbH  
Fenster und Türen  
Horst-Kneer-Straße 1  
72589 Westerheim  
[info@kneer.de](mailto:info@kneer.de)

Mitarbeiterzahl  
ca. 700

Bewerbungen an  
[waltraud.kutner@kneer-sued.de](mailto:waltraud.kutner@kneer-sued.de)

Aktuelle Stellenangebote finden Sie unter [www.kneer-suedfenster.de](http://www.kneer-suedfenster.de) (Karriere)



# WWW.ATTACKE.LOVE

AUSGEZEICHNETE WERBUNG. MADE IN ULM.



### DIE STELLENANGEBOTE

- **Junior-Art-Director m/w/a-z**  
... mit 2 Jahren Berufserfahrung und dem Willen, die Weltherrschaft in der Werbung an sich zu reißen.
- **Grafik-Designer m/w/a-z**  
... grün hinter den Ohren oder grau auf dem Kopf. Hauptsache Werbung im Herz.
- **Junior-Texter m/w/a-z**  
... wenn uns die Worte fehlen, sprichst Du ATTACKE aus dem Herzen.

### IHR ARBEITGEBER

**ATTACKE** WERBEAGENTUR

Adresse  
ATTACKE Werbeagentur GmbH  
Marktplatz 8  
89073 Ulm  
Stefan K. Scheller, Projektmanager  
+49 (0) 731 552 19 731  
[www.attaque.love](http://www.attaque.love)

Branche  
Werbung, Marketing und Design

Mitarbeiterzahl  
9 – ohne Dich zu wenig.

Bewerbungen an  
[jobs@attaque-ulm.de](mailto:jobs@attaque-ulm.de)  
Bitte DSGVO-Formular mitsenden, sonst ist eine Bewerbung nicht möglich.  
[www.attaque-ulm.de/download/BEWERBUNG.pdf](http://www.attaque-ulm.de/download/BEWERBUNG.pdf)

## Mach' das erste Mal im Leben was Vernünftiges.

Bewirb' Dich bei ATTACKE und wir machen Deine Eltern stolz

### Das sind wir

Wir sind der goldene Holzhammer. Die Hochzeitstorte mit Chlifüllung. Der Karaoke-Abend in der Oper. Der Stier im Wolfspelz. Durchschlagskraft und Schönheit in einem: Wir sind ATTACKE. Mit inzwischen über 30 nationalen und internationalen Branchenawards ausgezeichnet, darunter fünf German-Design-Awards und zwei Econ-Awards. Wir schaffen progressive Unternehmenskommunikation, Corporate Design und Markenführung im B2B- und B2C-Bereich. Seit 2008 unterstützen wir unsere Kunden darin, sich durch integrierte Kommunikation in hart umkämpften Märkten erfolgreicher gegen den Wettbewerb durchzusetzen. Zuhause sind wir in Ulm. Werbung machen wir in ganz Deutschland.

### Deine Qualitäten

- Zu cool für die Agentur-Dinos der Region
- Eigenverantwortung
- Ausdauer
- Liebe zu Werbung, nicht allein zu Grafikdesign
- Adobe CS machst Du im Schlaf
- Richtig Bock – oder abgeschlossene Berufsausbildung in Werbung und Design
- Querdenker statt Eigenbrötler
- Sicher in Auftreten, Wort und Schrift

### Das bieten wir Dir

- Beheizte Büroräume mit fließend Wasser
- Interessante Jobs, von denen andere Agenturen träumen
- Modernstes Equipment am Arbeitsplatz
- Faire Bezahlung
- Einen unbefristeten Job in Vollzeit
- Zukunft – da wir permanent wachsen
- Ein Team, das wie Familie ist
- Das Gefühl, zum Weltfrieden beizutragen



# Der SpaZz RateplaZz

Wo haben wir das Bild aufgenommen? Jeden Monat zeigen wir Ihnen ein Detail aus Ulm oder Neu-Ulm von einem Ort, der eine Geschichte erzählt – diese Geschichte erzählen wir dann an dieser Stelle in der nächsten Ausgabe, unter dem neuen Rätsel



Wo findet man diesen Ort?

Unter allen richtigen Einsendern an E-Mail [verlosung@spazz-magazin.de](mailto:verlosung@spazz-magazin.de) (Betreff „SpaZz RateplaZz“) bis zum **12. Dezember 2018** verlosen wir **2 x 2 Kinofreikarten für das Xinedome** in Ulm!

Gewonnen haben:

- Pia Lang
- Alexander Jaschusch

Herzlichen Glückwunsch!

## AUFLÖSUNG

des letzten Bilderrätsels

**Der Baum an der Blau neben dem Xinedome**  
Die Blau ist ein über 22 km langer Fluss am Südrand der Schwäbischen Alb im Osten von Baden-Württemberg, der in der Stadt Ulm in die obere Donau mündet. Der Name Blau stammt nicht von der Farbe des Wassers, er ist vielmehr ein Flussname aus vorgermanischer Zeit (idg.-kelt. Blava), wie dies auch auf andere Zuflüsse der Donau zutrifft, etwa für Nau, Drau und Sau (Save). Die Blau entspringt dem Blautopf in Blaubeuren im Alb-Donau-Kreis, der Karstquelle mit der zweithöchsten Schüttung (2.300 l/s) in Deutschland.



von Daniel M. Grafberger

## 100 Dinge

Es wird lustig – ab 6. Dezember im Xinedome



**Toni liebt seine** Espressomaschine. Paul liebt sein Handy. Toni kann nicht ohne Haarpillen, Paul nicht ohne seine heiligen Sneakers. Aber vor allem kann Paul nicht ohne Toni und Toni nicht ohne Paul. Aber das wissen sie nicht. Immer geht es darum, wer besser oder cooler ist, und das haben sie jetzt davon: Jetzt sitzen sie da, ohne Möbel, ohne Kleidung, nackt und verfroren. Und das ist erst Tag eins! Hundert Tage, haben sie gewettet, müssen sie auf alles verzichten. Jeden Tag kommt nur ein Gegenstand zurück. Und schon verheddern sie sich in Fragen, die ihnen vorher nie gekommen sind: Was braucht man wirklich? Besitzen wir unsere Dinge oder unsere Dinge uns? Gibt es den freien Willen überhaupt, und wie oft kann man eine Unterhose wenden, bevor sie auf den Sondermüll muss?

### TERMINE

- Donnerstag | 1. Dezember**  
Filmstart: „Geister der Weihnacht – Augsburgs Puppenkiste“
- Donnerstag | 6. Dezember**  
Filmstarts: „Unknown User: Dark Web“, „Widows – Tödliche Witwen“
- Donnerstag | 13. Dezember**  
Filmstarts: „Mortal Engines: Krieg der Städte“, „Spider-Man: A new Universe“
- Donnerstag | 20. Dezember**  
Filmstarts: „Bumblebee“, „Mary Poppins' Rückkehr“
- Donnerstag | 27. Dezember**  
Filmstart:  
„Der Junge muss an die frische Luft“

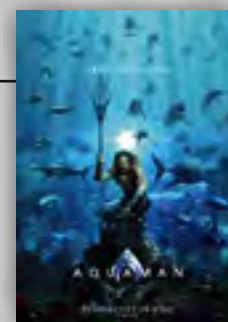
### VERLOSUNG

**5 Freikarten** für unseren Filmtipp „Aquaman“ zu gewinnen!  
E-Mail mit Betreff „Filmtipp“ an [verlosung@ksm-verlag.de](mailto:verlosung@ksm-verlag.de)  
Einsendeschluss: **15. Dezember 2018**

+ IHR PLUS IM SPAZZ

## FILMTIPP

„Aquaman“



**Aquaman, der mit bürgerlichem Namen Arthur Curry heißt,** ist als Sohn seines menschlichen Vaters Tom Curry und seiner atlantischen Mutter Atlanna berechtigt, den Thron von Atlantis zu besteigen. Doch aktuell regiert sein Halbbruder Orm das Unterwasserkönigreich und dieser möchte auch die anderen sechs Königreiche der Meere um sich scharen, um gemeinsam einen Krieg gegen die Menschen an der Erdoberfläche zu führen, die seit vielen Jahren die Ozeane verschmutzen.

### INFORMATION

Ein Film von James Wan.  
Mit Jason Momoa, Amber Heard, Willem Dafoe u. a.  
**Start am 20. Dezember 2018.**

Gemeinsam mit Mera macht sich Aquaman auf die Suche nach dem Dreizack des ersten Königs von Atlantis, der seinen Anspruch auf den Thron untermauern würde.



## Tabaluga – der Film

Peter Maffays Erfolgsfigur kommt ins Kino – ab 6. Dezember im Xinedome

**Der kleine Drache** Tabaluga lebt mit seinem besten Freund, dem Glückskäfer Bully, und seinem Ziehvater, dem Raben Kolk im idyllischen Grünland. Es könnte alles so schön sein, doch Tabaluga will es nicht gelingen, sein Feuer zu entfachen, ohne das er sich nicht als richtiger Drache fühlt. Auf der Suche nach seinem Feuer macht er sich zusammen mit Bully auf den Weg nach Eisland. Dabei lernt er den Eisbären Limbo und die schöne Eisprinzessin Lilli kennen. Durch sie entdeckt Tabaluga die Macht der Liebe, die endlich auch sein Feuer zu entzünden vermag. Dank Lilli ist er nun stark genug, sich dem bösen Schneemann Arktos zu stellen ...

1 kleine Tüte Popcorn\*  
gültig bis 31. Dezember 2018  
\* beim Kauf einer Kinokarte

Gutschein









**Offener Sprachtreff „Lasst uns reden!“**  
17:00, Museum Ulm

**Glühender Donnerstag**  
18:00, Feuerwehrgerätehaus Ermingen

**Marketing trifft Kunst**  
18:00, Nelson-Barracks

**Kreuzmusikanten Dornstadt**  
18:00, Ulmer Münster

**Karl Marx – im Vatikan angekommen**  
19:00, Haus der Gewerkschaft

**Posaunenchor des CVJM Ulm**  
19:00, Ulmer Münster

**Filmvorführung im Laemmle-Kino „Lincoln“**  
19:00, Museum zur Geschichte von Christen und Juden, Laupheim

**Meditation für den Frieden**  
19:30, Ashram Brindavon

**Architektur in Istanbul**, 20:00, vh Ulm

**Märchen und Musik**  
20:00, Begegnungsstätte Charivari

**Study Fever – Dein Donnerstag im HK!**  
20:30, Hinteres Kreuz

**Milonga Bienvenidos**, 21:00, Café Fortuna

**Freitag 14**  
**Theater Mücke spielt „mutig,mutig“**  
10:00, Kinder-Theater-Werkstatt Ulm

**Interaktive Klangperformance in „Achtung Menschenrechte“**  
14:00, Museum zur Geschichte von Christen und Juden, Laupheim

**Lilli Langohr und der Weihnachtstern**  
15:00, Tourist-Information, Stadthaus

**Kasperle freut sich auf Weihnachten**  
15:00, 1. Ulmer Kasperletheater

**Artjamming – freies malen**  
16:30, Nelson-Barracks

**Lichte Momente – Teil II: Lichtobjekte**  
18:00, Stadthaus Ulm

**Spielmannszug TV Gundelfingen**  
19:00, Ulmer Münster

**Internat. Singer & Songwriter Festival**  
19:00, Kulturhaus Schloss Großlaupheim

**Vorführung im Planetarium**  
19:30, Planetarium Laupheim

**Gospel auf dem Sendener Weihnachtsmarkt**  
19:30, Marktplatz Senden

**Spiele-Abend im Nix**  
20:00, Zum fröhlichen Nix

**Der eingebilte Kranke**  
20:00, theaterWerkstatt Ulm e. V.

**Beobachtung in der Sternwarte**  
20:00, Planetarium Laupheim

**Max Raabe & Palast Orchester – „Der perfekte Moment...wird heut verpennt“**  
20:00, CCU

**Die Räuber**, 20:00, Theater Ulm

**Film & Buffet**  
20:00, Bürgerzentrum Eselsberg

**Frohes Fest**, 20:00, Theater Neu-Ulm

**Swinging Christmas mit der Brass Band Berlin**, 20:00, Wolfgang-Eychmüller-Haus, Vöhringen

**Midnight Movie**, 23:00, Dietrich-Theater

**Samstag 15**  
**Wunderbare Wichtelwelt**  
9:00, Jugendhaus B21

**Körperwahrnehmung – Was uns unser Körper zu sagen hat**  
11:00, Studio der Sparkasse Ulm

**Budenzauber**, 11:00, Roxy Ulm

**Horlacher's gemütlicher Hoftreff**  
11:00, Imbiss- und Süßwarenbetrieb Horlacher

**Besuchscfé**  
11:00, Kinder- und Familienzentrum

**Kasperle freut sich auf Weihnachten**  
15:00, 1. Ulmer Kasperletheater

**Pettersson kriegt Weihnachtsbesuch**  
15:00, Bürgerhaus Senden

**Basketball – Howie's TSG Söflingen : USC Freiburg**  
16:00, TSG Söflingen

**Krippenkurrende**  
16:30+17:00, Ulmer Münster

**Gymixed**, 17:00, Kuhlberghalle Ulm

**GlasBlasSing – Quintett**  
18:30, Gaststätte zum Griaswirt, Vöhringen

**Candlelight Abend im Donaabad**  
19:00, Donaabad Neu-Ulm

**MET Opera: La Traviata (Verdi)**  
19:00, Dietrich-Theater

**Vorführung im Planetarium**  
19:00+20:15, Planetarium Laupheim

**Eisdisco**  
19:00, Eisssportanlage des Donaabad

**Gesichter der Großstadt**  
19:00, Theater Ulm

**Doo Woppers**, 19:00, Ulmer Münster

**Aufstieg und Fall des Uli H. – Eine deutsche Wurststade**  
19:30, Theater Ulm

**Frohes Fest**  
20:00, Theater Neu-Ulm

**Der rote Löwe**  
20:00, Theaterei Herrlingen

**Rock & Rolling**  
20:00, Zum fröhlichen Nix

**Compania Flamenco Solera**  
20:30, Begegnungsstätte Charivari

**Sonntag 16**  
**Festkonzert L'Orchestra I Sedici**

**Sonntag 16. Dezember Beginn 19 Uhr**

**Corelli - Mozart Bach - Dvorák**

**Stadthaus Ulm**

**Bundesfestung Ulm – Führungen**  
11:00, Wilhelmsburg

**Orgelwunschkonzert**  
11:30, Ulmer Münster

**Weihnachtskonzert der Jungen Bläserphilharmonie Ulm und den Ulmer Spatzen**  
14:00+17:00, Ev. Pauluskirche

**Die Räuber**, 14:00, Theater Ulm

**Wie Findus zu Pettersson kam**  
14:30+16:30, Musikschule Neu-Ulm

**Vorführung im Planetarium**  
14:30+16:00, Planetarium Laupheim

**Kasperle freut sich auf Weihnachten**  
5:00, 1. Ulmer Kasperletheater

**Öffentliche Kinderführung „Auf den Spuren des Löwenmenschen“**  
15:00, Museum Ulm

**Die Weihnachtsgeschichte**  
15:00, Altes Theater Ulm

**Weihnachten mit Blechschaden**  
16:00, Edwin-Scharff-Haus

**Weißenhorn Klassik Kammermusikfestival 2018 – Schwärmerei**, 16:00, Neufen- und Fuggerschloss Weißenhorn

**Der rote Löwe**, 17:00, Theaterei Herrlingen

**Blechschaden**  
17:00, Edwin-Scharff-Haus

**Adventskonzert der Musikschule Neu-Ulm**  
17:00, Petruskirche Neu-Ulm

**Adventskonzert Lehr**  
17:00, Allerheiligenkirche

**Swinging Christmas Concert**  
17:00, Bürgerhaus Senden

**Handball – TSG Söflingen : SG Heddesheim**  
17:30, Sportzentrum am Kuhberg

**Frohes Fest**, 18:00, Theater Neu-Ulm

**Adventskonzert**  
18:00, Christuskirche, Ulm-Söflingen

**Popchor Ulm | again on very merry Christmas Tour**  
18:00, Kath. Kirche Zum Guten Hirten

**Donauschwimmen der Sporttauschgruppe Ulm/Neu-Ulm**  
18:00, Adenauerbrücke

**Caribbean Steelband Kolibris**  
19:00, Ulmer Münster

**2. Night of Voices**, 19:00, Kulturhaus Schloss Großlaupheim

**4. Kammerkonzert**, 19:30, Theater Ulm

**Montag 17**  
**Reparatur-Café Unterweiler**  
15:00, Ortsverwaltung Unterweiler

**Theateragentur Globus**  
17:00, Edwin-Scharff-Haus

**Merengue Workshop**, 19:00, Lamovida

**Open Stage**, 20:00, Roxy Ulm

**Reel Rock Film Tour 13**  
20:00, Stadthaus Ulm

**Game & Jam**  
21:00, Jazzkeller Sauschdall

**Fuckin' Monday: Make Monday great again!**  
21:30, Hinteres Kreuz

**Sneak Preview**  
21:30, Dietrich-Theater

**DIE ULMER SPATZEN WÜNSCHEN FROHE WEIHNACHTSTAGE UND EINEN GUTEN START INS NEUE JAHR. VIELEN DANK FÜR EURE UNTERSTÜTZUNG!**

**GEMEINSAM FÜR ULM**

**Dienstag 18**  
**Die Weihnachtsgeschichte**  
10:30, Altes Theater Ulm

**Geschenke in letzter Minute**  
15:00, Stadtbücherei Neu-Ulm

**Ulmer Geschichten vom Ankommen und Hier- Leben**, 18:00, vh Ulm

**LK Westerstetten**, 18:00, Ulmer Münster

**Bezirksposaunenchor**  
19:00, Ulmer Münster

**Hanuman Chalisa Singen**  
19:30, Ashram Brindavon

**Oliver Pocher**  
20:00, Stadthaus Ulm

**Salsa-Abend in der Donaubaar**  
21:00, Donaubaar Neu-Ulm

**Tango Argentino Milonga**  
21:00, Café Fortuna

**Mittwoch 19**  
**Die Weihnachtsgeschichte**  
10:30, Altes Theater Ulm

**Der Räuber Hotzenplotz**  
11:00+13:30, Theater Ulm

**Fridolin der Weihnachtseesel**  
15:00, 1. Ulmer Kasperletheater

**Jugendkapelle Elchingen**  
18:00, Ulmer Münster

**Popchor Ulm**  
19:00, Ulmer Münster

**Vorführung im Planetarium**  
19:30, Planetarium Laupheim

**Sehnsüchte eines Fräuleins**  
20:30, Roxy Ulm

**Beobachtung in der Sternwarte**  
20:00, Planetarium Laupheim

**Donnerstag 20**  
**Die Weihnachtsgeschichte**  
10:30, Altes Theater Ulm

**Der Bär feiert Weihnachten**  
15:00, Stadtbibliothek Weststadt

**Fridolin der Weihnachtseesel**  
15:00, 1. Ulmer Kasperletheater

**Offener Sprachtreff „Lasst uns reden!“**  
17:00, Museum Ulm

**Musikverein Ringingen**  
18:00, Ulmer Münster

**Schaffner trifft Kepler**  
18:00, Kinder- und Familienzentrum

**Netzwerktreffen \*3**  
18:30, Cabaret Eden

**Artjamming – freies malen**  
18:30, Nelson-Barracks

**Öffentliche Führung „Hochschule für Gestaltung Ulm. Von der Stunde Null bis 1968“**  
18:30, HfG-Archiv Ulm

**Öffentliche Führung „Von Zaubermenschen, Ungeheuern & Gespenstern“**  
18:30, Museum Ulm

**Großes Orchester, Musikverein Wiblingen**  
19:00, Ulmer Münster

**Musikschule Gregorianum – Weihnachtskonzert**  
19:00, Kulturhaus Schloss Großlaupheim

**Friede, Freude, Weihnachtskekse**  
19:30, Brückenhaus der Sparkasse Neu-Ulm

**Zu Weihnachten Freude verschenken!**  
Mit Allgäu Concerts live dabei! Tickets & Infos: [www.allgaeu-concerts.de](http://www.allgaeu-concerts.de)

**Festivalnacht des Schlagers**  
Mit den Topacts des DEUTSCHEN SCHLAGERS

**NIK P. FEUERHERZ**  
**VANESSA MAI**  
**JÜRGEN DREWS**  
**M. ROSENBERG**  
**ROCKSPITZ SIMONA**

**28.12.18** Ratiopharm Arena NEU-ULM

**BONNIE TYLER**  
BETWEEN THE EARTH & THE STARS  
LIVE 2019

**Donnerstag 23.05.2019**  
Congress Centrum Ulm

**DIE EVENT HIGHLIGHTS 2019!**

**Sinatra**  
MY WAY NEW YORK, NEW YORK AND MANY MORE  
So 13.01. Congress Centrum Ulm

**Bolschoi Staatsballett Belarus**  
**Schwanensee**  
Di 15.01. Congress Centrum Ulm

**THRILLER**  
Fr 22.02. ratiopharm arena Neu-Ulm

**ERSTE ALLGEMEINE VERUNSICHERUNG 1000 JAHRE**  
**EW**  
ABSCHEIDSTOUR 2019  
+LETZTES ALBUM „ALLES IST ERLAUBT!“  
Mi 29.05. Congress Centrum Ulm

Tickets gibt es beim SÜDWEST PRESSE Kartenservice sowie bei allen bekannten Vorverkaufsstellen. Ticket Hotline: 0731/166 2177  
Infos und Tickets auch online auf [www.provinztour.de](http://www.provinztour.de)

SÜDWEST PRESSE

**ROXY ULM**

**DEZEMBER**

SA **01** The UfoSlavians  
DO **06** Sebastian Lehmann  
FR **21** Andras Kümmert & Band *Lost and Found Tour 2018*

SA **29** Herrn Stumpfes Zieh & Zupf Kapelle

**JANUAR**

DO **17** Pam Pam Ida *Die gewohnte Gäng*  
SA **19** Vera Deckers  
FR **25** Alain Frei *Mach Dich Frei*

**WWW.ROXY.ULM.DE**  
ROXY gGmbH | Schillerstraße 1/12, 89077 Ulm



**Meditation für den Frieden**  
19:30, Ashram Brindavon

**Aufstieg und Fall des Uli H. – Eine deutsche Wurstiade**  
19:30, Theater Ulm

**Sehnsüchte eines Früheins**  
20:00, Roxy Ulm

**Lucia di Lammermoor**, 20:00, Theater Ulm

**Andreas Rebers**, 20:00, Kornhaus

**Christmas Night**, 20:00, Ev. Pauluskirche

**Study Fever – Dein Donnerstag im HK!**  
20:30, Hinteres Kreuz

**Milonga Bienvenidos**, 21:00, Café Fortuna

**Freitag 21**

**Fridolin der Weihnachtseel**  
15:00, 1. Ulmer Kasperletheater

**Pinocchio – das Musical**  
16:00, Edwin-Scharff-Haus

**Im Auftrag des Herrn, Musikverein Reinstetten**  
18:00, Ulmer Münster

**Musikverein Wasserburg/Günz**  
19:00, Ulmer Münster

**Vorführung im Planetarium**  
19:30, Planetarium Laupheim

**Frohes Fest**, 20:00, Theater Neu-Ulm

**Miroslav Nemeč und Udo Wachtveitl in: „Eine Weihnachtsgeschichte“**  
20:00, Theater Ulm

**Beobachtung in der Sternwarte**  
20:00, Planetarium Laupheim

**Altes Land**  
20:00, Theater Herringen

**Facing Fears + Vela** ☺  
21:00, Studentencafé

**Midnight Movie**  
23:00, Dietrich-Theater

**Samstag 22**

**Fridolin der Weihnachtseel**  
15:00, 1. Ulmer Kasperletheater

**Kasperle freut sich auf Weihnachten**  
15:00, 1. Ulmer Kasperletheater

**Vorführung im Planetarium**  
19:00+20:15, Planetarium Laupheim

**Lucia di Lammermoor**  
19:00, Theater Ulm

**Eisdisco**  
19:00, Eisportanlage des Donauba

**Feliz Navidad! Misa Criolla**  
19:00, Haus der Begegnung

**Starsarena**  
19:30, Edwin-Scharff-Haus

**Aufstieg und Fall des Uli H. – Eine deutsche Wurstiade**  
19:30, Theater Ulm

**Frohes Fest**  
20:00, Theater Neu-Ulm

**Der rote Löwe**  
20:00, Theater Herringen

**Nic Diamond & the Mellow Tunes**  
20:00, Zum fröhlichen Nix – Kleinkunst-Café

**Havana X-Mas Festival**  
21:30, Lamovida

**Sonntag 23**

**O Du Fröhliche**  
11:00, Theaterei Herringen

**Orgelkonzert: Nordische Weihnacht**  
11:30, Ulmer Münster

**Öff. Führung durch die Sonderausstellung „Achtung Menschenrechte“**  
14:00, Museum zur Geschichte von Christen und Juden, Laupheim

**Last Minute Winter Basteln**  
14:00, Zum fröhlichen Nix

**Vorführung im Planetarium**  
14:30+16:00, Planetarium Laupheim

**Fridolin der Weihnachtseel**  
15:00, 1. Ulmer Kasperletheater

**Kasperle freut sich auf Weihnachten**  
15:00, 1. Ulmer Kasperletheater

**Der Räuber Hotzenplotz**  
15:00+17:00, Theater Ulm

**Bolshoi Ballett: Der Nussknacker**  
16:00, Dietrich-Theater

**Adventskonzert Göggingen**  
17:00, Kath. Heilig-Kreuz-Kirche

**Johann Sebastian Bach (1685-1750): Weihnachtsoratorium**  
19:00, Ev. Pauluskirche

**Heimspiel**  
20:00, Roxy Ulm

**Montag 24**

**Warten aufs Christkind**  
11:00, Schönenberghalle Lehr

**Kasperle freut sich auf Weihnachten**  
11:00, 1. Ulmer Kasperletheater

**Fridolin der Weihnachtseel**  
12:00, 1. Ulmer Kasperletheater

**Heilig Abend im Ashram**  
16:00, Ashram Brindavon

**Weihnachtliches Musizieren**  
18:30, Zoll-Zillenfahrer Göggingen/Donaustetten

**Game & Jam**  
21:00, Jazzkeller Sauschdall

**Fuckin' Monday: Make Monday great again!**  
21:30, Hinteres Kreuz

**Sneak Preview**  
21:30, Dietrich-Theater

**Dienstag 25**

**My fair Lady**  
19:00, Theater Ulm

**Mittwoch 26**

**Der Räuber Hotzenplotz**  
11:00+13:00+16:00, Theater Ulm

**Weihnachtskonzert**  
11:30, Ulmer Münster

**Sri Durgamayi Ma gibt Darshan zu Weihnachten**  
17:00, Ashram Brindavon

**Weihnachts-Oratorium von J. S. Bach**  
18:00, Martin-Luther-Kirche

**Weißhorn Klassik Kammermusikfestival 2018 – Schwärmerei**  
19:00, Historisches Stadttheater Weißhorn

**Musical Moments**  
19:30, Edwin-Scharff-Haus

**Vorführung im Planetarium**  
19:30, Planetarium Laupheim

**Frohes Fest**  
20:00, Theater Neu-Ulm

**Beobachtung in der Sternwarte**  
20:00, Planetarium Laupheim

**Wer kann der darf!**  
20:00, Zum fröhlichen Nix

**Donnerstag 27**

**Tomte Tummetott**  
15:00, Stadtbibliothek Weststadt

**Öffentliche Führung „OBUMBRO. SchattenKunst. ComputerSpiel“**  
18:30, Museum Ulm

**Meditation für den Frieden**  
19:30, Ashram Brindavon

**Django Asül – „Rückspiegel 2018“**  
20:00, Edwin-Scharff-Haus

**Study Fever – Dein Donnerstag im HK!**  
20:30, Hinteres Kreuz

**Freitag 28**

**Theater Mücke spielt „mutig,mutig“**  
16:00, Kinder-Theater-Werkstatt

**Critical Mass in Ulm/Neu-Ulm**  
18:30, Stadthaus Ulm

**Festivnacht des Schlagers**  
19:15, Ratiopharm-Arena

**Vorführung im Planetarium**  
19:30, Planetarium Laupheim

**Frohes Fest**  
20:00, Theater Neu-Ulm

**Beobachtung in der Sternwarte**  
20:00, Planetarium Laupheim

**Lucia di Lammermoor**  
20:00, Theater Ulm

**Das Frühstücksei**  
20:00, Theater Herringen

**Vision Club**  
22:00, Roxy Ulm

**Midnight Movie**  
23:00, Dietrich-Theater

**Samstag 29**

**Besuchscafé**  
11:00, Kinder- und Familienzentrum

**Vorführung im Planetarium**  
19:00+20:15, Planetarium Laupheim

**Eisdisco**  
19:00, Eisportanlage des Donauba

**Aufstieg und Fall des Uli H. – Eine deutsche Wurstiade**  
19:30, Theater Ulm

**Frohes Fest**  
20:00, Theater Neu-Ulm

**Das Frühstücksei**  
20:00, Theater Herringen

**Sonntag 30**

**„Wer jetzo zieht ins Ungarland, dem blüht die goldne Zeit!“**  
14:00, Donauschwäbisches Zentralmuseum

**Keine Angst vor Hotzenplotz**  
14:30+16:30, Musikschule Neu-Ulm

**Vorführung im Planetarium**  
14:30+16:00, Planetarium Laupheim

**Kuratorenführung „OBUMBRO. SchattenKunst. ComputerSpiel“**  
15:00, Museum Ulm

**Altes Land**  
17:00, Theaterei Herringen

**Lucia di Lammermoor**  
19:00, Theater Ulm

**Montag 31**

**Aufstieg und Fall des Uli H. – Eine deutsche Wurstiade**  
16:30, Theater Ulm

**My fair Lady**  
17:00, Theater Ulm

**Silvesterkonzert**  
17:00, Kornhaus

**Das Frühstücksei**  
18:00, Theaterei Herringen

**Maritim Silvestergala**  
19:00, Maritim Hotel Ulm

**Silvesterkabarett: Alfred Mittermeier**  
19:00, Pflieghof Langenau

**Silvesterbuffet**  
19:30, Spielburg Café

Termine bitte bis zum  
10. des Vormonats unter  
[www.ulm.de/veranstaltungen](http://www.ulm.de/veranstaltungen)  
eintragen

# 30. Ulmer Hochzeitstag

alles rund ums Heiraten ...

Sonntag **13. Januar**  
von 11 – 18 Uhr

**DONAUHALLE**

**ÜBER 100 AUSSTELLER RUND UMS HEIRATEN!**

**MODESCHAUEN 12 / 14 / 16 UHR.**

Präsentiert von:  
BRAUTMODEN  
**Renger**

In Zusammenarbeit mit:  
**HACKENBERG**  
Männermode die Anzieht

**Ferner**

Alle Infos auf [www.ulmerhochzeitstag.de](http://www.ulmerhochzeitstag.de)

## APASSIONATA

### Der magische Traum

09.02. - 10.02.2019  
NEU-ULM - RATIOPHARM ARENA

27.12. - 28.12.2018  
STUTTGART - SCHLEYER-HALLE

## citygutschein ulm/neu-ulm

50.000.000 Produkte in über 400 Geschäften

**Freude schenken**

Erhältlich in den Werten:  
15,- €, 25,- €, 35,- €, 44,- €, 50,- €

Die Verkaufsstellen finden Sie auf unserer Website:  
[www.ulmcity.de](http://www.ulmcity.de)

\* Der Arbeitsgutschein in Höhe von 44,- € ist nur bei Ulmer City Marketing erhältlich.

Ulmer City Marketing e.V.  
Tel. 0731/22181



**AUSSTELLUNGEN/MUSEEN**

**Museum Ulm**  
bis 28.04.2019  
**OBUMBRO Schattenwelt Computerspiel**  
bis 17.02.2019  
**Von Zauberwesen, Ungeheuern und Gespenstern – Mythen und Legenden im japanischen Farbholzschnitt des 18. und 19. Jahrhunderts**  
**HfG-Archiv Ulm**  
Dezember 2018  
**Dauerausstellung**  
**„Hochschule für Gestaltung Ulm. Von der Stunde Null bis 1968“**  
Stadthaus  
Dezember 2018  
**Dauerausstellung Archäologie – Unterirdisch!**  
bis 10.03.2019  
**Lichte Momente**  
**Edwin Scharff Museum**  
bis 10.02.2019  
**„Wie ein Traum!“ Emil Orlik in Japan**  
**Edwin Scharff Museum – Kindermuseum**  
bis 15.9.2019  
**Hör mal, wer da guckt. Eine Mitmachausstellung zum Hören, Sehen und Staunen.**  
**Kunsthalle Weishaupt**  
Dezember 2018  
**„Ausgang offen – Neues aus der Sammlung“**  
**Donauschwäbisches Zentralmuseum**  
Dezember 2018  
**Dauerausstellung:**  
**„Deutsche Spuren in Südosteuropa“**

bis 06.01.2019  
**Banater Orgeln und Orgelbauer**  
bis 28.04.2019  
**Glühender Stahl und rauchende Schlote**  
**Museum der Brotkultur**  
**«Wegen Umbau geschlossen»**  
**Haus der Stadtgeschichte/ Stadthaus Ulm**  
Dezember 2018  
**Stadtgeschichtliche Ausstellung im historischen Gewölbesaal im Schwörhaus**  
**Ulmer Volkshochschule**  
Dezember 2018  
**«Wir wollten das andere»**  
**Ulmer Jugendliche im NS**  
Dezember 2018  
**Albert Einstein – „Fotos aus seinem Leben“**  
Dezember 2018  
**„Einmischung erwünscht“ – Ausstellung zur Geschichte der vKZ-Gedenkstätte Oberer Kuhberg**  
Dezember 2018  
**Dauerausstellung: „Die Würde des Menschen ist unantastbar“**  
**Synagoge**  
Dezember 2018  
**Jüdische Lebenswelten in Deutschland heute**  
**Galerie Tobias Schrade**  
bis 22.12.2018  
**Christopher Lehmpfuhl – Aquarelle**  
**Kunstverein Ulm**  
bis 06.01.2019  
**Zwischen Göttern und Menschen – Trojas Transzendenz**

**Naturkundliches Bildungszentrum**  
bis 13.01.2019  
**Geopark Schwäbische Alb – Faszination Erdgeschichte**  
**Galerie im Science Park**  
Dezember 2018  
**Der Garten – Claudia Thorban**  
**Handwerkskammer Ulm**  
Dezember 2018  
**Handgemacht**  
**Museum für bildende Kunst, Nersingen – Oberfahlheim**  
bis 27.01.2019  
**Hans Schork „Der Lauf der Zeit“/Christians Greifendorf „Kartei der anfassbaren Zeit“**  
**The Walther Collection**  
Dezember 2018  
**Life and Dreams: Zeitgenössische chinesische Fotografie und Medienkunst**  
**Museum Biberach**  
bis 03.03.2019  
**Lager Lindele**  
**Museum Villa Rot**  
bis 10.02.2018  
**Magie und Ritual + Benedikt Hipp**  
**Museum zur Geschichte von Christen und Juden, Laupheim**  
Dezember 2018  
**Dauerausstellung „Nebeneinander, Miteinander, Gegeneinander“**  
Dezember 2018  
**Sonderausstellung „Achtung Menschenrechte“**  
**Haus für Kunst und Kultur Roggenburg**  
bis 02.12.2018  
**Michael Danner: „Nichts ohne das Andere“**

**MESSEN/MÄRKTE/AKTIONEN**

**Münsterplatz**  
26.11.2018 – 22.12.2018  
**Ulmer Weihnachtsmarkt 2018**  
**Rathausplatz Neu-Ulm**  
30.11.2018 – 20.12.2018  
**Mittelalterlicher Weihnachtsmarkt**  
**Gemeindeplatz Söflingen**  
19.11.2018 – 23.12.2018  
**Söflinger Glühweihnütte/ Weihnachtsmarkt**  
**Stadthaus Ulm**  
01.12.2018 – 09.12.2018  
**22. Ulmer Kinder und Jugendbuchmesse KIBUM**  
**Marktplatz Biberach**  
01.12.2018 – 16.12.2018  
**20. Biberacher Christkindles-Markt**  
**Ulmer Münster**  
Im Advent, Mo – Sa, 12 Uhr  
**„Orgelmusik im Advent“**  
**Gemeindehalle Nersingen**  
05.12.2018 – 09.12.2018  
**Weihnachtsmarkt**  
**Wolfgang-Eychmüller-Haus & Rathaus Vöhringen**  
06.12.2018 – 09.12.2018  
**Vöhringer Adventsmarkt 2018**  
**Volksfestplatz**  
20.12.2018 – 06.01.2019  
**11. Ulmer Weihnachtszirkus**

**ADRESSEN**

**Bibliothek**  
**Stadtbibliothek Ulm**, Vestgasse 1, Ulm, Tel. 0731 1614100, www.stadtbibliothek.ulm.de | **Stadtbücherei Neu-Ulm**, Heiner-Metzger-Platz 1, Neu-Ulm, Tel. 0731 70502350, www.stadtbuecherei-neu-ulm.de  
**Galerien**  
**Kunstverein Ulm e. V.**, Kramgasse 4, Ulm, Tel. 0731 66258, www.kunstverein-ulm.de | **Künstlergilde Ulm e. V.**, Donaustr. 5, 89073 Ulm, Tel. 0731 28215, info@kuenstlergildeulm.de, www.kuenstlergildeulm.de | **Galerie Tobias Schrade**, Auf der Insel 2, Ulm, Tel. 0731 1755660, www.galerie-tobias-schrade.de | **Galerie Sebastianskapelle**, Hahnengasse 25, Ulm | **Galerie im Kornhauskeller Pro Arte Kunststiftung**, Hafengasse 19, Ulm, Tel. 0731 619576, www.proarte-ulmer-kunststiftung.de | **Stadthaus**, Münsterplatz, Ulm, Tel. 0731 1617700, www.stadthaus.ulm.de | **Künstlerhaus Ulm**, Im Ochsenhäuser Hof, Grüner Hof 5, Ulm, Tel. 0731 6020138, www.kuenstlerhaus-ulm.de  
**Kinder**  
**Kindertheater Werkstatt**, Schillerstr. 1, Ulm, Tel. 07392 96 99 386, www.kindertheater-werkstatt.de | **kontiki Kulturwerkstatt**, Kornhausplatz 5, Ulm, Tel. 0731 153032, www.kontiki-ulm.de | **1. Ulmer Kasperletheater**, Büchsenstraße 3, Ulm, Tel. 0731 6022264, www.kasperletheaterulm.de | **Ulmer Spielschachtel**, Unterer Kuhberg 10, Ulm, Tel. 0731 31506, www.luftkuss-ulm.de | **Topolino Figurentheater**, Gartenstraße 13, Neu-Ulm, Tel. 0731 713800, www.topolino-figurentheater.de  
**Kultur**  
**Charivari**, Stuttgarter Str. 13, Ulm, Tel. 0731 1615442 | **CAT**, Prittwitzstr. 36, Ulm, Tel. 0731 601110, www.cat-cafe.de | **Edwin-Scharff-Haus**, Silberstr. 40, Neu-Ulm, Tel. 0731 7050-5055 | **Kornhaus**, Kornhausplatz, Ulm, Tel. 0731 922990 | **Kulturzentrum Wolfgang-Eychmüller-Haus**, Hettstedter Platz 1, 89269 Vöhringen, www.voehringen.de, Tel. 07306 9622-70 | **Jazzkeller Sauschdall**, Prittwitzstr. 10, Ulm, Tel. 0731 601210, www.sauschdall.de | **KCC Kultur-Creative-Center**, Pfarrer-Weiß-Weg 16-18, Ulm-Söflingen, Tel. 0731 3870767, www.kcc-theater.de | **KunstWerke. V./JazzWerk**, Lehle 61, Ulm, Tel. 0731 26400018, www.kunstwerk-ulm.de | **Pfleghofsaal Langenau**, Kirchgasse 9, 89129 Langenau, Tel. 07345/9622-140, www.pfleghof-langenau.de | **ROXY** – Kultur in Ulm, Schillerstraße 1, Ulm, Tel. 0731 968620, www.roxy.ulm.de | **Stadthaus**, Münsterplatz, Ulm, Tel. 0731 1617700, www.stadthaus.ulm.de | **Kulturhaus Schloss Großlaupheim**, Kirchberg 11, Laupheim, Tel. 07392 9680016 | **Zehntstadel Leipheim**, Schlosshof 2, Leipheim, Tel. 08221 7070, www.zehntstadel-leipheim.de  
**Museen/Sammlungen**  
**Donauschwäbisches Zentralmuseum Ulm (DZM)**, Schillerstraße 1, Ulm, Tel. 0731 962540, www.dzok-ulm.de | **Heimatmuseum Pfuhl**, Hauptstraße 73, Neu-Ulm/Pfuhl, Tel. 0731 7050180 | **Kunsthalle Weishaupt**, Hans-und-Sophie-Scholl-Platz 1, Ulm, Tel. 0731 1614360, www.kunsthalle-weishaupt.de | **Edwin**

**Scharff Museum. Kunstmuseum. Kindermuseum. Erlebnisräume**, Petrusplatz 4, Neu-Ulm, Tel. 0731 70505055, www.edwin.scharff-museum.de | **Mikroskopmuseum**, Schlossstraße 30 A, Wieblingen, Tel. 0731 47844 | **Museum der Brotkultur**, Salzstadelgasse 10, Ulm, Tel. 0731 69955, www.museum-brotkultur.de | **Museum Söflingen**, Klosterhof 18, Ulm/Söflingen, Tel. 0731 382241 | **Naturkundliches Bildungszentrum**, Kornhausgasse 3, Ulm, Tel. 0731 1614742, www.naturkunde-museum.de | **Museum Ulm**, Marktplatz 9, Ulm, Tel. 0731 1614330, www.museum-ulm.de | **Dokumentationszentrum Oberer Kuhberg**: KZ-Gedenkstätte, Ulm, Tel. 0731 21312, www.dzok-ulm.de | **Ulmer Denkstätte**, Weiße Rose, Ulmer Vh, Kornhausplatz 5 (Einsteinhäuser), Ulm, Tel. 0731 153013 | **Museum im Konventbau mit Bibliothekssaal**, Schlossstraße 24, Ulm, Tel. 0731 5028675 | **Walther Collection**, Reichenauerstr. 21, 89233 Neu-Ulm, Tel. 0731 1769143, www.walthercollection.com  
**Sonstige**  
**Ratiopharm-Arena**, Europastraße 25, Neu-Ulm, Tel. 0731 206410 | **Ulm-Messe**, Böfinger Str. 50, Ulm, Tel. 0731 922990, www.ulm-messe.de | **Unitas Loge Ulm**, Walfischgasse 24, Ulm, www.unitas-ulm.de | **Vh Ulm (vh)**, Kornhausplatz 5, Ulm, Tel. 0731 15300, www.vh-ulm.de  
**Theater**  
**Akademietheater Ulm e. v.**, Unterer Kuhberg 10, Ulm, Tel. 0731 387531, www.adk-ulm.de | **JUB Junge Ulmer Bühne**, www.jub-ulm.de | **Theater Herlingen**, Oberherrlingerstraße 22, Herrlingen-Blaustein, VVK 0731 268177 | **Theater Neu-Ulm**, Hermann-Köhl-Straße 3, Neu-Ulm, Tel. 0731 553412, www.theater-neu-ulm.de | **Theater Werkstatt Ulm**, Schillerstr. 1, Ulm, Tel. 0731 618788, 07348

982180, www.theaterwerkstatt-ulm-ev.de | **Theater Ulm**, Herbert-von-Karajan-Platz 1, Ulm, Tel. 0731 1614444, www.theater.ulm.de  
**Tourist-Information**  
**Stadthaus**, Münsterplatz 50, Ulm, Tel. 0731 1612830, www.tourismus.ulm.de

**Mehr Informationen zum Veranstaltungsprogramm finden Sie im Internet unter: www.ulm.de/veranstaltungen**

**→ KARTENSERVICE**  
**ulmtickets**  
Neue Straße 79,  
vk@ulmtickets.de  
**ROXY**  
Schillerstr. 1/12  
Tel. 0731 96862-0  
**Südwest Presse**  
Medienhaus, Frauenstraße 77  
Tel. 0731 156-855  
**Schwäbische Zeitung**  
Kartenservice: 0180 2008007  
(Nur 0,06 EUR/Anruf)



**05 DEZ** Gudrun Walter, Jürgen Threyz  
**CONTEMPORARY FOLK MUSIK**

**07 DEZ** Break 'n Mozart  
**Klassik meets Break Dance**

**14 DEZ** Internationales Singer/Songwriter Festival

**16 DEZ** 2. Night of Voices  
**Regine Roggenstein und Gäste**

**11 JAN** Werner Koczwar  
**Juristenkabarett**

**25 JAN** Ruben & Matt and the Truffle Valley Boys

Tickets auch im ROXY, traffiti Service Center Ulm, Illertisser Zeitung, Neu-Ulmer Zeitung und unter www.reservix.de

**KULTURHAUS SCHLOSS GROßLAUPHEIM**



**FON**  
07392.  
9680016

www.kulturhaus-laupheim.de



**ERLEBEN SIE DIESES TV-EREIGNIS LIVE**

**Der Regio TV Jahresrückblick 13 12 18**

OLDTIMERFABRIK CLASSIC NEU-ULM

**Hier sichern: jahresrueckblick@regio-tv.de**

Tickets 89 € p. P. inklusive festlichem 3-Gänge-Menü und Getränkeauswahl  
**Einlass ab 18:30 Uhr**





**DRUCKHAUSFRANK**  
  
 Wir sind Ihre Druckerei.

**knackig ...in Farbe.**      **knackig ...im Service.**      **knackig ...im Preis.**

**Druckhaus Frank GmbH**      Sandfeldring 13      Telefon 09092-96691-0      info@druckhaus-frank.de  
 86650 Wemding      Telefax 09092-96691-29      www.druckhaus-frank.de

**HIER**  
 WERDEN SIE VON IHREN KUNDEN GEFUNDEN.

Ihre Anzeige mit Verortung im Stadtplan.

Fragen Sie uns:  
 Tel. 0731-378 3293

**AKTUELLE TOP-JOBS**      **JOBBS-ULM.DE**

**Fuchs Umwelttechnik:**  
 ■ Elektroniker/Elektriker Gerätemontage (w/m) in Vollzeit

**Klowa KG:**  
 ■ Ausbildung Kaufmann/-frau im Groß- und Außenhandel

**SchapfenMühle GmbH & Co.KG:**  
 ■ Sachbearbeiter/in Logistik

**JETZT BEWERBEN UNTER [WWW.JOBS-ULM.DE](http://WWW.JOBS-ULM.DE)**

**50% RABATT**

Für alle eingetragenen gemeinnützigen Vereine auf alle Anzeigenpreise im Jahr 2018!

**Tentschert Immobilien GmbH & Co. KG**  
 Frauenstraße 7 | 89073 Ulm

Wir verkaufen Ihre Immobilie sicher und schnell zum bestmöglichen Marktpreis.

**TENTSCHERT**      Telefon: 0731.37 95 22-0  
 Immobilien IVD · seit 1986      www.tentschert.de



**Anonyme AIDS-Beratung**  
 Schillerstr. 30  
 89077 Ulm  
 Tel. 07 31 / 185 17 20

Unter neuer Leitung!  
 Anbieter: Domino's Pizza Ulm,  
 Frank Werner Lippe, Frauenstraße 38-40, 89073 Ulm

**Pizza für Abholer**  
 SCHON AB **4,99**

**Domino's Ulm**  
 Frauenstr. 38-40\*  
 Tel 0731-155 396 0  
 \*Bus-Haltestelle Rosengasse (Linie 4)

**dominos.de**

PIZZEN MARGHERITA, SALAMI, BRUSCHETTA, FUNGHI UND PROSCIUTTO  
 ALS CLASSIC (Ø 25 cm)

© Ulm/Neu-Ulm Touristik GmbH/KMG

## Ulms neue Linie

Nach drei Jahren Bauzeit ist es endlich geschafft – am 8. Dezember wird die Inbetriebnahme der neuen Straßenbahnstrecke gefeiert und die Ulmer können erstmals mit der Linie 2 fahren. Der SpaZz traf den Projektleiter seitens der Bauherrin SWU: Ralf Gummersbach (45)

Philantropin: Sarah Klingel

Am 6. Mai 2015 beschloss der Ulmer Gemeinderat den Bau der Linie 2, offizieller Spatenstich war am 15. Oktober desselben Jahre; nun ist das Mammutprojekt nach ziemlich genau drei Jahren gemeistert – mit hunderten baubeteiligten Firmen und etlicher Arbeit. „Wir rechnen damit, dass über 2 Millionen Arbeitsstunden geleistet wurden“, so Ralf Gummersbach. Seine Berufskarriere startete der Bauingenieur bereits in der Verkehrssparte, von 2009 bis 2013 dann beim Darmstädter ÖPNV-Anbieter als Sachgebietsleiter Straßenbahn, bevor er 2013 als Nachfolger von Oliver Glaser bei der SWU begann.

Nun zieht er trotz einigen Widrigkeiten beim Bau der neuen Straßenbahnlinie eine positive Bilanz und ist mit dem Projekt äußerst zufrieden: „Gestern fuhren wir zum ersten Mal die ganze Strecke – alles hat einwandfrei funktioniert!“ Was der größte Gewinn für die Ulmer Bevölkerung mit der neuen Linie sei, wollen wir vom zweifachen Familienvater wissen: „Der Umweltfaktor! Gerade jetzt, wo viel über das Reduzieren von Abgasen diskutiert wird – die Straßenbahn bietet schon seit 120 Jahren Elektromobili-



Foto: Stadtbahn Ulm

tät! Außerdem sind Leistung und Fassungsvermögen einer Straßenbahn größer als bei anderen Verkehrsmitteln. Das dritte wichtige Kriterium ist der Komfort! Eine Straßenbahn fährt ruhig und gleichmäßig und in puncto Barrierefreiheit ist sie erheblich besser als der Bus.“

**Seine positive Bilanz:** „Wir als SWU, als Stadt und auch ich persönlich, möchten uns bei allen Ulmern bedanken, dass sie die Strapazen der letzten Jahre so gut hingenommen haben. Die Infoveranstaltungen waren immer konstruktiv, immer angenehm. Wenn ich sagen müsste, was wir das nächste Mal auf jeden Fall wieder tun werden, dann wäre das definitiv die Bereitstellung der Baustellenbeauftragten. Diese haben über 3.000 Anfragen beantwortet, das kam sehr gut an und hat viel Druck aus dem Kessel herausgenommen!“

**Als Dank dürfen** wir Ulmer uns also schon mal auf den 8. Dezember freuen, an diesem Tag umsonst Straßenbahn fahren und entlang der neuen Strecke 20 Programmpunkte erleben. Und auf den nächsten Tag – denn ab dem heißt es ganz offiziell: Ulm hat endlich zwei Straßenbahnlinien!

## Interview

### Nutzen Sie selbst öffentliche Verkehrsmittel?

Ja klar! Mein Wohnort ist zwar 36 km südlich, die Verbindungen sind nicht gut, aber im Stadtgebiet benutze ich regelmäßig den ÖPNV oder unseren E-Bike-Fuhrpark! Im Drittel-Mix, würde ich sagen.

### Ihr Lieblingsort in Ulm oder Neu-Ulm?

Der Stadtkern mit dem Münster – das bunte Geschäftsleben mit dem lebhaften Einzelhandel und dem Wochenmarkt!

### Was ist Ihre größte Leidenschaft?

Im Moment tatsächlich die Linie 2, nach der Familie! (lacht)

### Was waren die größten Herausforderungen der letzten drei Jahre?

Überrascht wurden wir vor allem durch den Untergrund, die Leitungen. Gerade an der Kienslesbergbrücke hatten wir mit dem Baugrund einige Erlebnisse ... Der Bau der Brücke war übrigens auch eine der größten Herausforderungen.

### INFORMATION

[www.linie2-ulm.de](http://www.linie2-ulm.de)



DA GEHT MAN(N) HIN!

Das Pflegekonzept für den Mann

Pediküre/Maniküre/Gesichtsbehandlung/Massage



Platzgasse 26 Ulm Tel. 0731 3886 1753  
[www.feinschliff-ulm.de](http://www.feinschliff-ulm.de)

Unseren Gutschein...

...das besondere Geschenk für den Mann erhalten Sie in unseren Geschäftsräumen oder auf Wunsch per Post.



AREION

Reuttier Straße 27  
89231 Neu-Ulm  
Tel: 0731/850 797- 70  
[info@areion-med.de](mailto:info@areion-med.de)

### HNO-Heilkunde

Dr. med. G. Mühlmeier  
Prof. Dr. med. H Maier  
Prof. Dr. med K. Lorenz

### Psychotherapie

Dr. med. S. Haisch

### Neurologie

Dr. med. T. Lerche

### Präventionsmedizin

Dr. med. Ch. Wolf

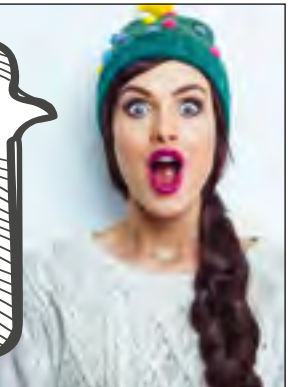
## MENS & CORPUS

Ihre Spezialisten für Tinnitus, Schwindel, Burnout, psychosomatische Erkrankungen und Präventionsmedizin im AREION-Kompetenzzentrum für Medizin und Ästhetik.





WILLKOMMEN  
AUF UNSEREM  
**WEIHNACHTS-  
MARKT**  
- DEM GRÖSSTEN  
UND SCHÖNSTEN IM  
ALB-DONAU-KREIS



**20% NACHLASS**  
AUF FAST ALLE MÖBEL  
UND MATRATZEN  
IM MÖBEL DISCOUNT<sup>(1)</sup>

**WEIHNACHTEN  
WIRD GEMÜTLICH!**  
VIELES SOFORT ZUM MITNEHMEN!  
**MÖBEL BORST**  
Das Erlebnis-Wohnzentrum

**NEU**  
**Trendy**  
BY **MÖBEL BORST**  
MÖBEL, TRENDS  
UND MEHR!

**MÖBEL-  
DISCOUNT  
BORST**



**STUHL** >> Bezupf Stoff, in Hellblau,  
Gelb, Rose und Hellgrau, Gestell Ovalrohr  
Schwarz pulverbeschichtet, belastbar  
bis 150 kg. 103338+/1+/2+/3 Lagerverrätig!  
Solange Vorrat reicht! | PB301544

**JE STUHL  
STATT 119,-  
54.95**

SIE SPAREN  
**53%**

DM-181474\_34\_100\_99xZ\_A5