

# SpaZz

das magazin für ulm & neu-ulm

November 2008

[www.spazz-magazin.de](http://www.spazz-magazin.de)

Stadtgeschichten  
Menschen  
Kulturtermine  
Kinotipps

## Von Ulm in die Welt

JAZZ-TROMPETER JOO KRAUS  
IM GROSSEN SPAZZ-GESPRÄCH

SpaZz Veranstaltungstipps  
täglich auf 101,8

**RADIO 107**

**TENTSCHERT**

Immobilien IVD

[www.tentschert.de](http://www.tentschert.de)

Tel. 0731 6021166

**WolframS**

LIFESTYLE ...die perfekte Mode für Sie und Ihn.

Ulm, Hafenbad 12, Markdorf/Bodensee,

[www.wolfram-s.de](http://www.wolfram-s.de)



... für das neue Ulmer Hospiz!

# Dieter Hildebrandt

& Die Philharmonischen Cellisten Köln

“Oh Du Fröhliche!  
Pfefferkuchen für die Ohren”



hospiz ulm

TICKETS: [www.livekonzepte.de](http://www.livekonzepte.de), 0731-967070,  
Stadthaus, Südwest Presse, Neu-Ulmer Zeitung.

SÜDWEST PRESSE

# Zwischen Größenwahn und Ängstlichkeit



**Ulm kommt ja** schon gerne ganz großspurig daher: Man ist die gesündeste Stadt Deutschlands, man ist eine der wirtschaftlich prosperierendsten Regionen, hat den höchsten Kirchturm der Welt, die Geburtenrate bewegt sich auch über dem immer weiter bröckelnden Bundesniveau und und und ... OB Ivo Gönner ruft ambitioniert aus, dass man ab 2020 noch Europaweihen als »Kulturhauptstadt Europas« will. Und dann wird es andererseits immer wieder ganz klein, und ab und an auch kleinkariert.

Zuletzt wurde bei zwei überaus spannenden Veranstaltungen das Thema »Ulm als Marke« und der Standort im Allgemeinen diskutiert. Und hier zeigt sich dann das Pendant zur Großmäuligkeit, die sich in Kleinstaaterei und oft auch Pfennigfuchseri ausdrückt. Ulm und die Region sind weit davon entfernt, als schlagkräftige Einheit überregional wahrgenommen werden zu können. Sowohl im Tourismus, in der Wirtschaft, in der Standortvermarktung gibt es ein Sammelsurium an Organisationen und Verbänden, die alle für sich eine gute Arbeit machen, es aber nicht schaffen, die Kräfte zu einem auffälligen Marketingkonzept zu bündeln. Die Suche nach einem City-Manager bei der Stadt Ulm, so hört man, scheitert bisher an gewaltigen Gehaltsforderungen. Also, was nun, mit Vollgas voran, oder die Handbremse angezogen? Ein Regionalmarketing ist vonnöten, als Dach, das unter sich die verschiedenen Mikroaktivitäten in eine Linie bringt. Von IHK-Hautgeschäftsleiter Otto Sälzle sind dazu spannende Dinge zu hören. Mehr dazu im Dezember-SpaZz.

Herzlichst,

*Jens Gehlert*

Jens Gehlert

## THEMEN



### Das große SpaZz-Gespräch 5

Der Jazz-Trompeter  
Joo Kraus



### Was macht eigentlich ... 18

Ex-Messe-Chef  
Dieter Schaible



### In Medias res 26

Aktuelles aus der Medienlandschaft der Region



### Xinedome Kinoseite 27

Filmtipps und mehr



### Kulturtipps des Monats 28

Empfehlungen der Redaktion

### Terminkalender 29

Alles im Monat November

Diskutieren Sie die Themen der Stadt in unserem SpaZz-Leserforum: <http://forum.spazz-magazin.de>  
Ihre Meinung ist gefragt!

ANZEIGE

Riesterrente Premium – Ihre Chance auf überdimensionales Wachstum.

Die Zukunftsvorsorge mit der Anlage-Kompetenz der DWS

### Entscheiden Sie sich jetzt für eine Vorsorge mit hohen Renditechancen und sichern Sie sich Ihre staatlichen Zulagen.

Mit der **db FörderRente Premium** investieren Sie in erstklassige Investmentfonds Ihrer Wahl und profitieren dabei vom aktiven Fondsmanagement der DWS.

- Sie setzen auf attraktive Renditechancen.
- Sie sichern sich **staatliche Zulagen**.\*
- Die **Beitragsgarantie** sichert Ihnen die eingezahlten Beiträge und zugeflossenen staatlichen Zulagen.
- Mit der **persönlichen Höchststandsicherung** können Sie ab Ihrem 55. Lebensjahr den Wert Ihres Investments auf hohem Niveau absichern.

Profitieren Sie von wachstumsorientierten Investmentfonds der DWS – Deutschlands bester Fondsgesellschaft.

Sprechen Sie jetzt mit uns.

**Investment & FinanzCenter Ulm**  
Münsterplatz 33, 89073 Ulm  
Daniela Kogler, Telefon (07 31) 15 24-3 62

\*Förderberechtigt sind alle rentenversicherungspflichtigen Personen, Beamte, Richter, Berufs- und Zeitsoldaten. Über Einzelheiten informiert Sie Ihr Kundenberater.

Leistung aus Leidenschaft.

Deutsche Bank





# Buffet – Reise durch das Elsass.

Am 25.10., 08.11. und 22.11.2008, samstags ab 19.00 Uhr, EUR 33,30 pro Person, inkl. Apéro: Crémant d'Alsace. Umrahmt wird der Abend mit original französischer Musette Musik – live Akkordeonspieler.

**Mövenpick Hotel Ulm/Neu-Ulm**  
Silcherstrasse 40, 89231 Neu-Ulm, Deutschland  
Tel +49 731 8011 739, Fax +49 731 85967  
hotel.ulm@moevenpick.com, www.moevenpick-ulm.com

www.moevenpick-hotels.com  
True Excellence in Swiss Hospitality.



## IMPRESSUM

**Herausgeber** (V. i. S. d. P.)  
Jens Gehlert (geje)  
**Redaktionsleiter, Chef vom Dienst**  
Daniel M. Grafberger (dmg)  
Tel. 0731 3783294, grafberger@ksm-verlag.de  
**Mitarbeiter dieser Ausgabe**  
Zeljka Boley, Antje S. Blüm (asb), Andrada Cretu (ac), Berit Himmelhuber (bhi), Sarah Klingel (sk), Alina Lupilova (alu), Elena Preine (ele)  
**Verlag**  
KSM Verlag  
Schaffnerstr. 5, 89073 Ulm  
Tel. 0731 3783293, Fax 0731 3783299  
www.ksm-verlag.de, info@ksm-verlag.de  
**Lektorat**  
Dr. Wolfgang Trips  
**Gestaltung**  
Michael Stegmaier  
**Terminverfassung**  
Ulm/Neu-Ulm Touristik GmbH (UNT)  
Neue Straße 45, 89073 Ulm  
Tel. 0731 161-2821, Fax 0731 161-1646  
boley@tourismus.ulm.de, www.tourismus.ulm.de  
Redaktionsschluss: 10. des Vormonats

**Anzeigen**  
Jens Gehlert  
Tel. 0731 3783293, gehlert@ksm-verlag.de  
Sarah Klingel  
Tel. 0731 3783293, klingel@ksm-verlag.de  
Preisliste Nr. 09, gültig ab 06/2007  
**Druck**  
Geiselman Printkommunikation, Laupheim  
**Bankverbindung**  
Deutsche Bank, Konto 011 7275,  
BLZ 630 700 24  
**Erscheinungsweise: monatlich**  
IVW  
Druckauflage 20.000  
3. Quartal 2008



Für unverlangt eingesandte Manuskripte und Bilder wird keine Gewähr übernommen. Fotos, die dem Verlag von Veranstaltern und Agenturen zur Verfügung gestellt werden, werden nicht honoriert.

**SPAZZ im Abonnement – früher Bescheid wissen**  
12 Ausgaben (1 Jahr) 34 € (inkl. Porto und Versand).  
Bestellung per Fax, Brief oder Mail an: KSM Verlag,  
Schaffnerstr. 5, 89073 Ulm,  
Fax: 0731 3783299, info@ksm-verlag.de

Titelfoto:  
Daniel M. Grafberger



**Der Profi**  
**TENTSCHEIT**  
Immobilien IVD

**ulm**  
Neu|Ulm  
Ulm/Neu-Ulm Touristik GmbH (UNT)

**WolframS**  
LIFESTYLE ... die perfekte Mode für Sie und Ihre.

unterstützen den SpazZ. Vielen Dank dafür!

## ANZEIGE

**FERNWÄRME**  
**FUG**  
ULM GMBH

...bessere  
Energie!

Für mehr Infomation besuchen Sie uns im Internet unter [www.fernwaerme-ulm.de](http://www.fernwaerme-ulm.de)

## »Ulm bedeutet Heimat für mich«

**DER TROMPETER JOO KRAUS ÜBER SEINE KINDHEIT, SEINE NEUE CD UND DEN BERUFSKOLLEGEN TILL BRÖNNER**

**SpaZz:** *Joo Kraus, welches war die erste Musikgruppe, in der Sie als Kind gespielt haben?*

**Joo Kraus:** Hausmusik war bei uns das Erste. Meine Eltern spielen auch hobbymäßig. Mein Bruder hat Blockflöte gespielt. Das wollte ich auch spielen, aber ich habe es nicht gecheckt. Die erste Formation, in der ich gespielt habe, war wahrscheinlich mit meinem Vater am Klavier, meiner Mutter am Akkordeon, meinem Bruder mit der Blockflöte, und ich habe Triangel gespielt.

**War das klassische Hausmusik?**

Nein, Weihnachtslieder.

**Gab es den kleinen Joo Kraus damals im Musikverein XY?**

Nein, das war die Ulmer Knabenmusik.

**Gleich mit der Trompete?**

Genau, die habe ich gelernt. Ich habe aber nie im Musikverein gespielt. Ich glaube, deshalb bin ich drangeblieben. In der Ulmer Knabenmusik habe ich mit zehn Jahren angefangen und gleich gutes Repertoire gespielt – wenig Märsche oder Polkas. Blasmusik im eigentlichen Sinne haben wir nicht gespielt, sondern symphonische Blasmusik und auch so ein bisschen Bigband.

**Wie kamen Sie zur Trompete? Hat Sie die nach der Triangel gereizt?**

Nein. Ich wollte Schlagzeug spielen. Aber meine Eltern sagten, lerne erst mal ein Melodieinstrument. Klavier hatte ich ge-



**Joo Kraus:** Wollte eigentlich Schlagzeuger werden

spielt, aber ich wusste, ich werde kein Pianist. Wir hatten von einem Musikverein, den mein Vater dirigiert hat, eine Posaune im Haus. Auf der habe ich mich versucht. So kam ich zum Blechblasinstrument, aber mein Arm war natürlich mit 10 viel zu kurz für eine normale Posaune. Dann hat man gesagt: »Jetzt fängst Du Trompete an.« Ich fand das okay und dachte: Trompete ist auch gut.

**Haben Sie damals schon den Jazz im Blick gehabt?**

Daheim lief Radio, ich habe die Trompete geholt und einfach mitgespielt. Da habe ich wahrscheinlich ein Feeling für die Formen entwickelt, die es in der Musik gibt. Ich habe das relativ schnell gemerkt, auch in der Knabenmusik, wo man manchmal Jazz oder rockige Sachen gespielt hat. Da gab es von Mussorgskys »Bilder einer Ausstellung« eine Emerson, Lake & Palmer-Version mit richtigem Schlagzeug. ▶

ANZEIGE

Internet-gewinnspiel  
www.p15.de

Jenseits der 50  
werden die Menschen  
immer glücklicher.

- ▶ Modernste chipkartengesteuerte Herz-Kreislauf- und Fitnessgeräte
- ▶ Gymnastik- und Aerobic-Kurse, Yoga und Tai Chi, Sauna, Kinderbetreuung u.v.m.
- ▶ Geräte-Zirkel *Fit 45*: Fitness und Gesundheitstraining in nur 45 Minuten
- ▶ Ab 6.00 Uhr geöffnet

Petrusplatz 15  
89231 Neu-Ulm  
Tel. 0731 76006  
www.p15.de



**Seine Familie ist ihm wichtig:** »Ich habe das Gefühl, ich gehöre da rein.«

- ▶ Da habe ich gemerkt: Das finde ich tierisch. Aber mir war mit zehn oder elf nicht bewusst, dass ich Jazzmusiker werden will. Das wusste ich erst sehr viel später.

**Was haben Sie in Ihrer Jugend gemacht? Haben Sie eine klassische Berufsausbildung gemacht?**

Ich war auf dem Schubart-Gymnasium. Die Elfte habe ich dann nicht mehr geschafft (lacht). Dann wollte ich aufs Kepler wechseln, wusste aber schon, dass ich Musik studieren will. Und der Rektor vom Kepler hat gesagt, studiere lieber gleich. Ich hätte sonst die Musik zurückschrauben müssen und eine Klasse wiederholen. Ich habe dann mit 19 angefangen, Musik zu studieren – in München an der Musikschule.

**Ging das ohne Abitur?**

Das ging über eine Begabtenprüfung, eine Pro-forma-Angelegenheit. Ich war schon ein Jahr zuvor Gaststudent. Ich hatte bei dem Professor, bei dem ich dann studierte, damals schon Unterricht. Dann habe ich sechs Semester Musik studiert, das aber nicht zu Ende gemacht, weil ich Hellmut Hattler kennen gelernt habe. Dann haben wir mit Kraan einfach so viel gespielt. Ich wollte ein Urlaubssemester, aber das ging nicht. Ich sagte mir: »He, ich spiel jetzt und studiere irgendwann später mal wieder.«

**Als Sie zu Kraan kamen, konnten Sie von der Musik leben? Wie alt waren Sie?**

Ich war 20. Ich bin dann mit 21 von zuhause ausgezogen – in eine WG. Das Leben war ja günstig.

**Sie haben Ihre Wurzeln in Ulm. Was bedeutet Ihnen Heimat?** Ulm ist Heimat für mich, und Heimat bedeutet mir etwas. Aber mir geht Ulm auch manchmal echt auf den Zeiger, gerade, weil es klein und manchmal so langsam ist. Gestern bin ich von einer Probe von Freiburg gekommen und war wirklich fertig. Dann bin ich in Ulm vom Bahnhof zum Busbahnhof gegangen, bin heimgefahren und war entspannt, weil ich wieder hier bin. Hier kenne ich alles, und es ist mir

sehr vertraut. Ich fühle mich schon sehr geborgen in der Stadt.

**Wie vereinbart man Familie mit dem Tourleben?**

Das ist manchmal schwer. Meine Frau hat eine halbe Stelle. Im Moment ist sie in Elternzeit und fängt jetzt wieder an. Sie ist am ZSW und macht die Öffentlichkeitsarbeit dieses Solar- und Wasserstoffforschungsinstituts. Und ihr Chef ist wirklich kulant. Der sagt, wenn du statt Montag am Donnerstag arbeitest, ist das okay. So kriegen wir es ganz gut hin. Unser Alltag sieht so aus, dass ich am Montag und am Dienstag die Kinder habe. Meine Eltern unterstützen uns auch noch an einem Tag.

**Ist die Familie ein Rückzugsort?**

Ja, mir ist es kürzlich ganz deutlich geworden. Ich war eine Zeit lang ziemlich

viel zuhause. Dann musste ich nach Freiburg – und es war total komisch. Ich habe mich gefragt: Warum gehe ich? Es ist für mich ganz komisch zu gehen. Und ich kriege mehr und mehr Sehnsucht, wenn ich weg bin und denke: »Ich muss wieder heim«. Es ist nicht so, dass ich mich daheim entspannen könnte, aber ich habe das Gefühl, gerade jetzt in dieser Phase, in der die Kinder klein sind, gehöre ich da rein.

**Wie wohnen Sie denn? Eher städtisch oder eher ländlich geprägt?**

Da darf ich jetzt nichts Falsches sagen (lacht). Wir leben auf dem Lande – in Einsingen. Das ist zwar ein Vorort von Ulm, aber das Gefühl ist auf jeden Fall ländlich.

**Sind Sie eher der Design-Typ daheim? Mit schicken Möbeln?**

Nein, eher »Michel aus Lönneberga« würde ich sagen. Einen Designtyp mit Kindern habe ich noch nicht erlebt (lacht). Doch! Ich habe mir vor zwei Jahren einen Loewe-Fernseher gekauft. Das war ein großer Fehler. Ich komme dran, das Ding fällt um und das war's. Wir haben auch schon überlegt, ob wir ein neues Sofa anschaffen. Aber nicht, solange der Kleine da noch drauf rumsabbert. Wir leben so ein wenig in orange mit Terrakotta-Fliesen in der Küche. Offen, damit man beim Kochen quatschen kann. Jetzt machen wir den Schwedenofen an und kochen Kürbissuppe. Wir sagen zu unserem Haus manchmal Villa Kunterbunt. Es ist ein altes Haus mit vielen Zimmern.

**Zurück zur Musik. Was ist Ihre Philosophie, wenn Sie Musik machen?**

Da mache ich mir viele Gedanken, bin aber noch auf keinen richtigen Schluss gekommen. Das ist so ein weites Feld: Woher kommt eigentlich die ganze Musik? Die kommt irgendwie aus mir heraus. Mittlerweile glaube ich – fast schon esoterisch –, dass sie nicht aus mir heraus, sondern irgendwie durch mich durch kommt. Ich vertrete gerade die Philosophie, dass ich wie ein Instrument bin. Ich stelle mich zur Verfügung. Ich präge meine Musik, aber oft habe ich das Gefühl, wenn ich jetzt nicht die Intention habe, gut zu sein oder das und das

zu spielen, dann ist es am musikalischsten. Zum Beispiel auf einem Firmenevent: Die Leute quatschen, du spielst vor dich hin und es kommt auf gar nichts an. Wie bei der Zugabe, da spielt man meistens am besten, da hat man es ohnehin erledigt. Da spielst du und denkst an etwas ganz Banales wie deine Steuererklärung, aber trotzdem ist es total musikalisch. Wenn ich versuche, mich wahnsinnig auf Musik zu konzentrieren und wahnsinnig gut zu sein, dann ist es meistens nicht gut.

**Engt Sie die Trompete auf einen bestimmten Musikstil ein?**

Man legt sich sicher fest. Aber es birgt für mich eine Chance. Ich bin einer, der Effekt-Geschichten macht. Ich habe ein Filterteil, ein DJ-Teil, ein Echo-Gerät, und ich mache gerne spacige Geschichten. Ich glaube, ich bin da einer von den Blechbläsern, die relativ modern sind. Obwohl ich mich nicht als Avantgardisten und großen Experimentierer bezeichnen würde. Aber die Blechbläser sind an sich schon sehr traditionell. Die spielen in der Bigband. Mit Elektronik haben die wenig am Hut, und damit hatte ich wenig Berührungsängste. Schon bei Tab Two und bei Kraan habe ich viel rumprobiert.

**Welche Musiker haben Sie geprägt?**

Trompetenmäßig Freddie Hubbard. Viele denken immer Miles Davies. Ich habe mir nicht wirklich viele Platten von ihm reingezogen. Ich habe ein paar, und dann weiß man, wie der spielt. Mein Herz hat eigentlich nie für ihn geschlagen. Freddie Hubbard hat mich eher dazu animiert, selbst mehr Trompete zu üben und zu spielen. Wynton Marsalis war ein Vorbild. Ich habe auch gelernt, dass man Klassik, Jazz, Country und Western spielen kann. Wichtig war für mich auch Tom Browne. Der hatte den Hit »Funkin' for Jamaica«. Das kennt

man eigentlich, wenn man in den 90er-Jahren in der Disco war. Meine Heroes waren Earth, Wind and Fire. Alles, was mit Funk damals zu tun hatte, der ganze Fusion-Kram: Yellow, Randy Crawford, Casino Lights at Montreux.

**Haben Sie noch Ziele?**

Da mach ich mir gerade viele Gedanken darüber. Über neuere Ziele. Ich habe ja automatisch viele Gedanken darüber. Über neuere Ziele. Ich habe ja automatisch viele Gedanken darüber. Über die nächste Platte. Aber ich stelle das gerade durchaus in Frage, weil das so zum Automatismus geworden ist, mit der neuen Platte und neuen Tour als nächstes Ziel. Musikalisch ist es mein größeres Ziel, das habe ich vor vier, fünf Jahren begonnen, besser Trompete zu spielen. Ich wollte es noch mal wissen

und bin dann auch zu einem anderen Lehrer. Ich studiere jetzt gerade noch mal in Mainz an der Hochschule bei Malte Burba.

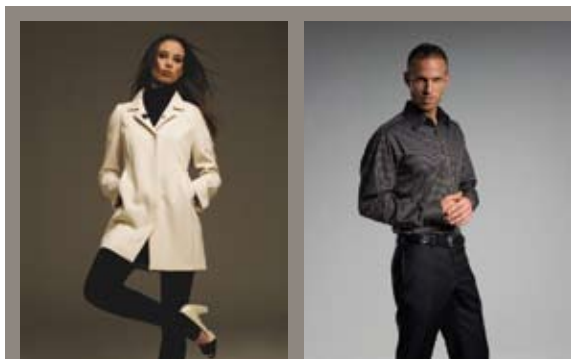
**Was können Sie denn noch lernen?**

Das sind technische und methodische Sachen. Es geht um Atmung, dass man eine bestimmte Atmung kultiviert, die Zunge trainiert – ein ganz wichtiger Funktionsträger beim Trompetespielen – und die mimische Muskulatur. Ich übe mit Instrument, aber auch ohne. Ich habe immer einen Spiegel dabei und mache jeden Tag 40 Minuten meine Übungen im Stehen und Sitzen. Das hat zur Folge, dass ich viel müheloser spielen kann. Dass es sich irgendwann so einprägt, dass ich meinen Kopf wirklich frei habe und mein Instrument wirklich zum Musik machen nutzen kann. Ich merke seit drei Jahren, dass ich besser werde, und das ist klasse. Es macht mir mehr Spaß. Ansonsten habe ich langfristige Ziele, z. B. meinen Kindern etwas Gutes mitzugeben. ▶

**»Musikalisch ist es mein größeres Ziel (...) besser Trompete zu spielen«**

Jojo Kraus über seine Zukunftspläne

ANZEIGE



**JUBILÄUMSVERKAUF**  
 bis 29. November 2008  
**Tolle Angebote**  
**Nochmals 10 % Rabatt auf reduzierte Ware**

25 JAHRE  
**WolframS**  
 LIFESTYLE ...die perfekte Mode für die neue Generation.

Hafenbad 12  
 89073 Ulm  
 Tel. 0731 1405255  
 www.wolfram-s.de

Hauptstr. 19-1 (Proma-Center)  
 88677 Markdorf/Bodensee  
 www.proma-markdorf.de  
 info@wolfram-s.de

► Da mache ich mir viele Gedanken und hoffe, nicht zu chaotisch und manchmal zu cholerisch zu sein (lacht).

**Sie haben in der Vergangenheit mit vielen Leuten zusammen gespielt. Was waren da die spannendsten Geschichten?**

Klaus Doldinger – den kann man schon spannend nennen, wenn man es nett ausdrücken will. Ich fand es kultig, mit Nana Mouskouri in Athen zu spielen. Die hat da ein Jubiläumskonzert gegeben. Wir waren ein Jazz-Quintett und haben 40 Minuten in ihrer großen Show gespielt – zwei Tage in Athen. Die Frau ist so was wie eine Halbgöttin. Sie ist eine Super-Multi-Millionärin, ihr Mann ist noch viel reicher, und trotzdem ist sie eine völlig normale Person. Von der habe ich viel gelernt, obwohl sie jetzt nicht mehr wirklich gut singt. Aber wie man einen Song von A bis Z durchsingt und eine Geschichte erzählt, das habe ich von ihr gelernt. Es ist auch immer spannend, mit Omar Sosa zu spielen, das ist ein kubanischer Pianist. Da spielt man irgendwo auf der Welt. Man fliegt für zwei Gigs nach Israel.

**»Ich bin schizophran. Ich kann mich nicht entscheiden.«**

Jojo Krauss  
über seinen Musikgeschmack

**Mit wem würden Sie noch gern zusammenarbeiten?**

Da könnte ich mir schon ein paar vorstellen (lacht). Maurice White von Earth, Wind and Fire, so wie der singt und Songs komponiert! Ich stehe zum Beispiel auch auf Pino Daniele, einen Italiener. Den halte ich für einen tollen Musiker. Hier in Deutschland gibt es viele, mit denen ich gerne noch spielen möchte. Die gar nicht mal so bekannt sind, aber wahnsinnige Musiker.

**Wie erleben Sie das Spannungsfeld zwischen eigenen Projekten und den Auftritten als Gastmusiker?**

Es ist eine völlig andere Welt, sein eigenes Ding zu machen. Es ist ein viel größerer Stress mit meinem eigenen Projekt. Wir proben und ich denke, hey, du musst ja noch Getränke kaufen. Und hey, ist ein Fuffziger als Fahrtgeld okay? Obwohl ich ja jemand habe, der sich gut um mich kümmert, gibt es immer noch wahnsinnig viel – ich fühle mich total verantwortlich. Dann muss ich die Ansagen machen und ich frage mich, wie heißt der nochmal? Wenn ich als Gast spiele, bin ich total entspannt. Da bekomme ich einen Rider, auf dem steht, wann der Zug abfährt oder der Flieger geht. Da steht drauf, wann ich da bin und wie viel Geld ich kriege. Das ist für mich total entspannend, fast wie Ferien.

**Ist der musikalische Reiz indes nicht genau umgekehrt?**

Das stimmt. Aber ich bin auch als Gast eigentlich nirgends dabei, wo ich jetzt denke, ich darf nur von da bis da gehen. Sodass es musikalisch sehr eng wäre. Gerade Omar Sosa sagt: »Just play, be yourself«. Du musst so spielen wie du bist. Aber vom Entspannfaktor ist es ein Riesen-Unter-

schied. Wenn ich mit dem eigenen Projekt dann auch noch in Ulm spiele, ist es wahrscheinlich das stressigste. Aber es macht total Spaß.

**Gibt es irgendwann eine Reunion von Tab Two?**

Nein, damit kann ich nicht dienen.

**Ein klares Nein?**

Klares Nein! Aber bis vor Kurzem war es noch ein verletztes, gekränktes Nein, und jetzt ist es einfach ein »Ne, braucht man nicht mehr«. Und ich brauche es finanziell nicht. Ich verspüre keinen Bedarf. Witzigerweise ist in Heilbronn ein Festival, auf dem spielt Hellmut auch, zur gleichen Zeit, aber auf einer anderen Bühne. Das fand ich witzig. Wir sehen uns ganz, ganz selten.

**Sie sind nach Kuba geflogen für Ihre neue Platte. Wie entsteht so eine Idee?**

Zu Latin und vor allem zu kubanischer Musik hatte ich schon immer eine Affinität. Auch wenn ich nie in Salsabands gespielt habe. Ursprünglich wollten wir überhaupt nichts Kubanisches machen. Mein Pianist Ralf Schmid und ich haben die Sachen komponiert. Wir haben uns an verschiedenen Plätzen getroffen, um Stücke zu schreiben. Einmal bei Gerstetten in der Hütte von Benny Jäger von Stumpfes Zieh- und Zupf-Kapelle. Da haben wir uns zwei Tage eingesperrt. Und wir waren im Schwarzwald, einmal in Söfingen in der Alten Mühle. Jeder hatte eine Wandergitarre dabei, Stift und Notenpapier. Wir haben angefangen, Stücke zu schreiben, einfach aufzuschreiben, zu komponieren wie früher die Typen am Flügel. Das sind alles sehr langsame Stücke geworden. In Stuttgart habe ich in einem Plattenladen auf gut Glück eine kubanische Platte gekauft, von Alex Kuba. Das hat mir total gut gefallen. Dann habe ich gedacht, unsere Sachen können wir ja in dem Stil aufnehmen. Wir haben die Stücke gecheckt und versucht, Kontakt nach Havanna zu dem Egram-Studio aufzunehmen, wo die Platte von Alex Kuba aufgenommen wurde. Den Buena Vista Social Club kennt man ja, der hat einen ganz speziellen Klang. Das Studio klingt sehr räumlich. Ich dachte: So ein Sound und meine Trompete, das wäre klasse. Ich habe Luis Frank angerufen. Das ist der Sänger von Afro Cuban All Stars und Compai Segundo. Ich sagte: »Ich brauche die Musiker, die auf der Alex-Kuba-Platte mitspielen, und Emilio del Monte. Meinst du, wir können das im Egram-Studio aufnehmen?« Er sagte: »Yes, my friend, no problem.«

**Zufrieden mit dem Ergebnis?**

Das ist eine ganz ruhige Platte, aber trotzdem sehr intensiv. Das ist wie ein großer Eintopf. Der kocht jetzt schon seit drei Stunden, oben blubbert es ein bisschen, hat schon sein Aroma und es sind ein paar Chilischoten drin. In Kuba hatte es dreißig Grad und es war feucht. Das hört man auch. Die Typen haben schon von ihrer Yorubas-Santería-Kirche ein bisschen Voodoo-Zauber mit auf die Platte gebracht. Und die Sängerin ist aus Finnland. Die singt auf eine Art sehr kühl, sehr straight. Ich vergleiche Musik oft mit Kochen. Ich würde sagen, es ist europäische Küche, auch wenn da Gewürze aus Kuba dabei sind – kein traditionelles kubanisches Gericht, sondern es ist auf jeden Fall aus Nordeuropa.





**Griff nach den Sternen:** Neue CD »Sueño«, neues Glück



**Bitte entscheiden Sie sich ...**

**... Urlaub auf Kuba? Oder lieber Ab-in-die-Berge-Urlaub?**

Kuba. Auf jeden Fall.

**... Klassik oder Rockmusik?**

(Holt tief Luft) Au-au-au. Hey-ey-ey-ey. Ich bin schizophren. Ich kann mich nicht entscheiden.

**... Charts oder Nische?**

Charts.

**Was fällt Ihnen spontan ein zu ...**

**... Helmut Hattler?**

Blond und Brille.

**... Allgemein zu Musikkritikern?**

Man soll ja nicht verallgemeinern. Aber ich habe eher ein nicht so gutes Gefühl. Da kommt bei mir kein »Ach, schön«, sondern eher ein »Na Ja«.

**Haben Sie das Gefühl, dass man Sie nicht richtig versteht?**

Oft habe ich das Gefühl, man redet aneinander vorbei. Mittlerweile habe ich auch das Gefühl, die haben gar keine Zeit, sich das anzuhören. Die kriegen einfach Tonnen von Platten im Vergleich zu früher. Aber ich mach immer noch ein Jahr lang an einer Platte rum.

**... Till Brönner?**

Super Trompeter. Dem bin ich sehr dankbar, denn er hat mir meinen Lehrer empfohlen.

**Haben Sie schon zusammen gespielt?**

Ja, ab und zu. Es gab mal ein Idee von Doldinger, in der Kölner Philharmonie mit drei Trompetern was zu machen. Das waren Till Brönner und Jeff Cascaro als Sänger und Trompeter und ich.

**Worin unterscheiden Sie sich, Till Brönner und Sie?**

Ich würde sagen, er fährt einen SUV, ich fahre einen Multipla und habe ein Kapuzen-T-Shirt an. So ist es auch musikalisch. Ich habe seine neue Platte noch nicht gehört, aber ich meine, er ist ein bisschen gefälliger, aber ohne das negativ zu meinen. Das ist ein Wahnsinnsmusiker, ich höre seine Sachen sehr gerne.

**Was treibt Joo Kraus in seiner Freizeit?**

Ich gehe viel spazieren, laufen. Ich schaue, dass ich ein bisschen Sport mache. Taek-Won-Do mache ich seit einem Jahr. Aber mit Familie und den kleinen Kindern bleibt nicht viel Zeit.

**Kochen Sie gerne?**

Ich bin kein Wahnsinnskoch. Aber ich koche gern. Abends Leute einladen und kochen, das ist für mich extrem wichtig.

**Was kochen Sie?**

Zuletzt habe ich zum Beispiel einen Rinderbraten gemacht. Ich koche thailändisch, indisch oder ceylonisch. Ich habe eine Zeitlang mit einem Ceylonesen zusammen Musik gemacht, der hat mir Rezepte aufgeschrieben – Chicken Curry und solche Sachen.

**Welche Musik hören Sie, welche Konzerte reizen Sie?**

Ich höre jetzt wieder viel Musik, weil ich einen I-Pod habe. ▶

ANZEIGE

Ihr persönlicher Sportclub:  
über 190x in Deutschland, Österreich, Italien und der Schweiz!

## Probieren Sie das mal!

Genießen Sie 2 Wochen kostenlos\* Probetraining.

Lernen Sie das effektive Trainingskonzept von Mrs.Sporty kennen. Vereinbaren Sie einen Termin.

Wir freuen uns auf Sie!

Mrs. Sporty Club Ulm  
Kammachergasse 1  
89073 Ulm  
Tel.: 0731 60280060  
[www.mrssporty.de/club23](http://www.mrssporty.de/club23)

**Mrs.Sporty**  
Ihr persönlicher Sportclub



\* Angebot gültig bis 31.12.2008 bei vorherigem Abschluss einer Mitgliedschaft. Bei einer schriftlichen Kündigung innerhalb der ersten 14 Tage wird der Vertrag beendet und es fallen keine Kosten an. Nicht mit anderen Vergünstigungen kombinierbar.

► Earth, Wind & Fire, weil es gute Vibes hat. Alex Kuba höre ich sehr viel. Und brasilianische Musik. In ein Earth, Wind & Fire-Konzert würde ich sofort gehen. Das war mein letztes riesengroßes, tolles Konzert.

#### **Hören Sie, was gerade so im Radio läuft?**

Nein, ich höre im Moment fast gar kein Radio mehr. Ich kann oft nichts damit anfangen. Das meiste ist mir echt zu platt.

#### **Haben Sie eine Lieblingsfarbe?**

Blau, hellblau. Vor kurzem war es noch eher orange und braun.

#### **Lesen Sie gerne?**

Ja, ich habe neulich »Die Identität« von Milan Kundera gelesen. Da hat mir das Buchformat gut gefallen. Aber es hat mich nicht begeistert. Manchmal kaufe ich mir die Berliner Zeitung am Bahnhof, dann habe ich ein Stück Berlin.

#### **Und Sachbücher?**

Zusammen mit Simone, meiner Frau, habe ich »Liebe Dich selbst, und es ist egal, wen Du heiratest« gelesen. Ein Beziehungsbuch. Da gibt es noch ein zweites: »Liebe Dich selbst und freue Dich auf die nächste Krise«, das ist fast noch besser. Man hat ja Höhen und Tiefen in der Beziehung.

#### **Haben Sie Lieblingsreiseländer?**

Schweden hat es mir angetan und Italien. Es zieht mich ab und zu auch nach Frankreich.

#### **Wie ist Urlaub mit drei Kindern?**

Der letzte Urlaub war echt Stress. Wir waren im Piemont und es war wunderschön und ruhig. Aber mit Kindern gelten andere Gesetze. Der jüngste ist jetzt ja ein Jahr, da ist es selbst

am Meer stressig, weil man immer aufpassen muss. Aber ich finde Reisen extrem wichtig.

#### **Was ist Ihre Leibspeise?**

Jetzt im Herbst auf jeden Fall Linsen mit Spätzle und Wienerle. Das habe ich mir früher immer zum Geburtstag gewünscht.

#### **Trinken Sie gerne Wein?**

Ich trinke gerne kräftige Rotweine, z. B. spanische. Da kriegt man für sein Geld gute Weine. Es gibt noch einen Weißwein, Picpoule de Pinet, den finde ich richtig gut.

## »Ich wollte Reitlehrer werden. Und Detektiv.«

Jojo Kraus  
über seinen Berufswunsch als Kind

#### **Was wollten Sie als Kind werden?**

Ich wollte Reitlehrer werden. Und Detektiv.

#### **Was kann Sie so richtig aufregen?**

Politessen können mich maßlos aufregen. Die Stadt Ulm kann mich manchmal, was die Parkplatzsituation angeht, rasend machen. Ich finde es abzockermäßig.

#### **Werden Sie laut, wenn Sie sich aufregen, oder bebt es eher in Ihnen drin?**

Es bebt, mittlerweile aber bebt es nicht mehr so stark. Wahrscheinlich seit ich Taek-Won-Do mache. Aber es gab schon Szenen mit Politessen, da wäre ich denen schier an die Gurgel gegangen. So ähnlich geht es mir manchmal auch am Bahnschalter. Das letzte Mal am Bahnhof in Karlsruhe wäre ich schier ausgerastet. Das kann mich wirklich nerven. Politessen, Deutsche Bahn und die Parksituation in Ulm.

#### **Haben Sie einen Plan B?**

Ich habe noch keinen Plan B. Aber ich habe mir vor ein paar Jahren Gedanken gemacht, ob ich nicht etwas anderes machen will. Da hat mir die Musik keinen Spaß mehr gemacht. Ich bin dann tatsächlich mal aufs Arbeitsamt gegangen. Und bei mir kam eindeutig ein Pflegeberuf oder etwas Soziales heraus. Das könnte ich mir sogar vorstellen und ich habe die Erkenntnis gewonnen, wenn ich keine Trompete mehr spielen kann, werde ich etwas anderes machen.

#### **Interview-Situation einmal umgekehrt. Stellen Sie doch dem SpaZz eine Frage ...**

Okay. Gibt es die Rubrik »Brief an ...« von Christian Oita noch? **Momentan nicht mehr.**

Da gab es zwei, die waren für mich unter der Gürtellinie. Da habe ich mich gefragt: Warum? Und dann noch eine andere Frage, aber ich traue es mich (lacht): Warum sieht das Heftlayout nicht anders und ruhiger aus? ■

Das Gespräch führten  
Jens Gehlert und Daniel M. Grafberger  
Fotos: Daniel M. Grafberger

### ZUR PERSON: JOO KRAUS

geboren am 22. 11. 1966

**1985 – 1988** Studium »Klassische Trompete« an der Musikhochschule München

**1987 – 1992** Mitglied der Gruppe »Kraan«

**1991 – 1999** »TabTwo« (Gründer und Mitglied) im Duo mit Hellmut Hattler, fünf »Jazz Awards«

**1996** mit Hellmut Hattler Komposition des Songs »Thief Of Hearts« für Tina Turners '96er Album »Wildest Dreams«

**1998** Nominierung TabTwos für den »Echo«

**2003** Erstes Soloalbum (zusammen mit der SWR-BigBand) für den »Grammy« nominiert

**2006** Zweite Soloalbum »Basic Jazz Lounge«

**Seit 10.10.2008** Soloalbum »Sueño« erhältlich

**08./ 09.11.2008** Live-Präsentation seiner neuen Platte im Cabaret Eden, Ulm.

### KORREKTUR

In der letzten Ausgabe dieses Magazins (SpaZz 10/2008) ist uns beim Erfassen des Interviews mit Thomas Brackvogel auf Seite 8 ein Fehler unterlaufen.

Herr Brackvogel war nicht Chefredakteur, sondern stellvertretender Chefredakteur der »Zeit«.

**Wir bitten den Fehler zu entschuldigen.**

# »Eine feste Größe in Ulm«

EINE GASTREZENSION DES »RESTAURANTFÜHRER FÜR ULM, NEU-ULM UND DIE UMGEBUNG 2009« VON GUNTHER STRAUSS, GESCHÄFTSLEITER VON ABT AM MÜNSTERPLATZ



Hat für uns die aktuelle Ausgabe unter die Lupe genommen: Gunther Strauß

**Inzwischen ist er Kult** – der Restaurantführer vom KSM Verlag. Ein Medium, das vielleicht nicht jedem schmeckt, aber inzwischen eine feste Größe in Ulm geworden ist. Unsere Kunden fragen schon immer Wochen vorher, wann die neue Ausgabe erscheint – anscheinend wird dann doch die Urteilsfähigkeit geschätzt.

Oder ist es eher der Unterhaltungswert? Wohl beides. Bei mir jedenfalls liegt der Restaurantführer zum Beispiel im Handschuhfach des Autos. Für spontane Entscheidungen, wo's zum Essen hingehen soll, ist er eben einfach praktisch. Wir sind so schon öfter in Restaurants gelandet, an denen wir sonst achtlos vorüber gegangen wären, hätten wir nicht die gute Kritik gelesen. Zur Beruhigung für, alle die schlecht wegkamen: Ein gewisser »Katastrophentourismus« ist umgekehrt beim Ulmer an sich auch nicht auszuschließen, wie häufig zu beobachten ist. Dass der Restaurantführer seit gewisser Zeit einen »Mehrwert« bekommen hat, zum Beispiel diesmal viele erstmals getestete angrenzende Branchen wie Erzeugerbetriebe, ist auch eine feine Sache.

**Aber ist mehr immer besser?**

Genug gelobt – wer austeilt, muss auch einstecken können: Ein paar Dinge würde ich mir dennoch für die nächste Ausgabe wünschen. Gerade auf Grund des eben genannten wachsenden Umfangs müsste der Restaurantführer »benutzerfreundlicher« werden. Eine vereinfachte Suche beim schnellen Durchblättern dank besserer Farbcodierung am Seitenrand wäre da eine Möglichkeit. Oder wenn Legenden, Karten und Inhaltsverzeichnisse nicht so verteilt im Heft wären, was ein schnelles Auffinden der gewünschten Infos vereinfachen würde. Da stören die vielen auf rechten Seiten platzierten Anzeigen manchmal ... Auch die Titelseite könnte noch etwas emotionaler gestaltet sein.

**Kurz gesagt: Der Inhalt ist Klasse, am Look und dem Handling kann noch gefeilt werden.** Im Moment wird das informative 5-Sterne-Menü noch auf dem »Pappteller« geliefert. Da wäre noch mehr drin. 4 Spitzen mit Ausrufezeichen!



## INFORMATION

### Restaurantführer Ulm, Neu-Ulm und Umgebung

im Buch- und gut sortierten Zeitschriftenhandel erhältlich, 9 Euro, ISBN 3-9810577-4-0

ANZEIGE

## kücheundraum

Küchen | Planung | Lebensräume

## Seminare mit Genuss!

küche und raum  
Irmgard Silberbaur  
Frauenstr. 65 / 89073 Ulm

Tel.: 0731 / 61 28 8  
E-Mail: info@kueche-und-raum.de  
www.kueche-und-raum.de

# Mit Spiel und Spaß Kunst lernen

KONTIKI – KUNST- UND KULTURWERKSTATT FÜR KINDER UND JUGENDLICHE



Kontiki: Raum für Kreativität

**Kontiki, das seit** April dieses Jahres seinen Sitz in die Magirus-Deutz-Straße 14 nach Söflingen verlegt hat, kann bereits auf eine über 20-jährige Erfolgsgeschichte zurückblicken. Die Kunst- und Kulturwerkstatt bietet interessierten Kindern und Jugendlichen zwischen zwei und 26 Jahren diverse Kurse und Workshops, auch in den Ferien und am Wochenende, in denen diese spielend bauen und malen lernen können. »Während

bei jüngeren Kunstfans die Betonung eher auf Spiel, Spaß und der Umsetzung ihrer eigenen Phantasien liegt, werden ältere dagegen dazu gebracht, ihre Techniken zu verbessern, und gegebenenfalls auf ein Kunststudium vorbereitet«, erklärt Leiterin Lilian Scholtes stolz.

**Mit ihren zahlreichen** Angeboten und unterschiedlichen Lernmethoden kann sich Kontiki mit Sicherheit noch auf viele Schüler freuen, die ihre Stärken erkennen und sich verwirklichen wollen.

# A Night at the CCU

SERIE KLASSISCHE MUSIK 2:  
SPAZZ-LESER BESUCHEN DAS PREISTRÄGER-  
KONZERT DES SWR RADIO-SINFONIEORCHESTERS



Schnappschuss in der Pause: Die SpazZ-Konzerttester

**Acht SpazZ-Leser durften** sich über die Freikarten unserer August-Klassik-Verlosung freuen und fanden am 5. Oktober den Weg ins CCU. Das Programm an diesem Abend: Romantisches von Mozart, Beethoven, Brahms und Schumann, dargeboten vom SWR Radio-Sinfonieorchester und prämierten Solisten. Zwischen Applaus und Bravorufen wollten wir es dieses Mal dann ganz genau wissen: Was hat unseren Gewinnern besonders gefallen? Welchen Eindruck hinterlässt das Gehörte? Und wie stehen sie grundsätzlich zu Klassik?

**Eine Zwischenbilanz zur** Pause zieht Jörg Fischinger, Sozialpädagoge aus Blaustein: »Der Mozart hat die meisten Bilder erzeugt!« Fischinger bezeichnet sich selbst nicht als eingefleischten Klassikfan, genießt aber gern ab und zu das Live-Erlebnis, das ein klassisches Konzert bietet: »Das erweitert außerdem den Horizont.« Ähnlich hält es Peter Reinbold, pensionierter Versicherungsfachmann aus Neu-Ulm. Er und seine Frau seien eigentlich leidenschaftliche Kabarett-Fans – aber auf den Konzertabend hätten sie sich trotzdem sehr gefreut. Besonders beeindruckend seien die beiden Solisten an Klarinette und Klavier gewesen. »Die gehen ihren Weg«, davon ist Reinbold überzeugt. Viel Hintergrundwissen bringt Erika Pfrommer mit. Selbst singt sie im Chor der Münsterkantorei und registriert mit Bewunderung die makellose Atemtechnik des Klarinettenisten Sebastian Manz. Carina Fischer schließlich, Logopädin aus Günzburg, hat ihre Mutter eingeladen, sie zum Konzert zu begleiten. Sie hätte sich wahrscheinlich auch ohne SpazZ-Gewinn eine Karte besorgt und sieht den Abend als schöne Gelegenheit, Familienbesuch und Klassikerlebnis zu verbinden.

**Das einhellige Fazit** unserer Versuchskaninchen: Ein gelungener Abend!

bhi

## INFORMATION

[www.kunstschule-ulm.de](http://www.kunstschule-ulm.de), [www.kontiki-ulm.de](http://www.kontiki-ulm.de)

ANZEIGE

Freuen Sie sich auf ...  
**Mode** mit persönlichen Schnitten und feinen Details.  
**Stoffe**, deren Farbe und Design verzaubern.

*Samt... und sonders*  
Maßschneiderei  
Gabriele Kühn

Magirus-Deutz-Straße 12  
»Im Stadtregal in Söflingen«  
89077 Ulm  
Telefon 07 31-16 05 18 38



**Luftige Räume:** Das Stadtregal

## Himmlische Zimmer frei!

### SERIE STADTREGAL (6): TRAUM-BÜROS MIETEN



**Christian Bried:**  
PEG-Geschäftsführer

**Wer am liebsten** in einer engen Zelle arbeitet oder es schätzt, wenn seine Mitarbeiter in winzigen Waben wie Bienen in die Telefone summen, der zieht nicht ins Stadtregal. Denn dort herrschen Weite, Licht und Luft. Nur der Himmel ist die Grenze für kreative Höhenflüge, hier sind Freiraum, Mobilität und Teamarbeit mit regem Austausch zu Hause. Bei sieben Metern Deckenhöhe lassen sich Kunst und aufwändig konstruierte Entwürfe präsentieren, es ist

Platz für Feste und Gäste, für Kletterwand oder Wasserfall, für kinotaugliche Wandflächen zum Beamen. Viele kreative Persönlichkeiten haben sich hier ihr ideales Arbeitsumfeld geschaffen. Denn ein Plus des Stadtregals ist die individuelle Gestaltungsfreiheit.

**In diesen Genuss** kommt auch, wer seine Gewerbeflächen mieten möchte. Wie Christian Bried, Geschäftsführer der Projektentwicklungsgesellschaft Ulm mbH (PEG), bekannt gibt, sind hierfür im Erdgeschoss des dritten Bauabschnitts Räumlichkeiten zu haben. Mit einer Größe von 120 bis ca. 500 qm eignen sie sich besonders als Büros oder auch als Fachgeschäfte. Sie sind jeweils auf zwei Ebenen aufgeteilt, eine Lösung, die sich bei sieben Metern Geschosshöhe ideal anbietet. Je schneller ein Miet-Interessent sich entscheidet, desto mehr Möglichkeiten hat er, bauliche Besonderheiten für seinen Betrieb berücksichtigen zu lassen. Der Innenausbau erfolgt ohnehin in Absprache mit ihm. Herbst 2009 kann er die Eröffnung seiner Traumräume feiern.

**Die PEG, erfolgreiche** Vermarkterin des Stadtregals, hat selbst seit Sommer 2007 dort ihren Sitz und schätzt neben der Loft-Atmosphäre ihrer Büroräume auch die unmittelbare Nähe zum Projekt.

*asb*

#### INFORMATION

**Petra Wohlhüter**, Marketingleiterin, Tel. 0731 80016-13  
E-Mail: [ichwillins@stadtregal.de](mailto:ichwillins@stadtregal.de)  
[www.stadtregal.de](http://www.stadtregal.de)

## Menschenskinder

### Gut gebrüllt, Löwe? Mitnichten!

**Wir haben die** Nase voll. Gestrichen voll. Von Figuren im Stadtbild. Von Spatzen. Von Löwen. Über den künstlerischen Wert haben sich nun genug ausgelassen. Und das zu Recht. Da müssen wir uns nicht auch noch anschließen. Was uns aber sauer aufstößt, ist der Benefiz-Anspruch. Für das Ulmer Museum wollte Aktivist Ralf Milde Geld sammeln. Mit hehrem Anspruch und überraschend großer Rückendeckung durch OB Ivo Gönner. Deswegen gab es einen Paten, der den Rohling zahlte. Deswegen gab es einen Künstler, der sich austobte. Deswegen gab es eine Auktion, auf denen die Teile feil geboten wurden. Wer nun überrascht war, dass sich von 46 nur 19 verkauften, wird auch überrascht sein, das Löwendompteur Milde von 37.000 Euro Einnahmen nur rund 12.000 Euro für das Museum vorgesehen hat. Den Rest teilen sich Pate und Künstler. Welch glorreicher Einsatz für das Museum. Da wird aus Benefiz eine Mischung aus gutem Witz und Malefiz.

ANZEIGEN

## ,EDELFUMMEL-FLOHMARKT'

*Schicke, sportliche & flippige  
Kleider zu günstigen Preisen*

**Sa. 15.11.2008**  
10-15h | Infos und Anmeldung:  
[www.roxy.ulm.de](http://www.roxy.ulm.de)

*Für die Kleinen: Theaterspaß mit dem  
'ERSTEN ULMER KASPERLETHEATER'  
11h | Studiobühne | Eintritt frei*

**ROXY** Kultur in Ulm Schillerstr./1/12 89077 Ulm [www.roxy.ulm.de](http://www.roxy.ulm.de)

#### ANGEBOT DES MONATS

### GEGEN STIRNRUNZELN!

**Prodigy Re-Plasty** (Helena Rubinstein)  
Pionier Creme im Anti-Age-Bereich aus der schweizer Klinik Laclinic-Montreux  
50 ml 185,- €

**Wir beraten Sie gerne und verwöhnen Sie mit einem Testmuster!**

**Parfümerie Bohnhardt**  
Inhaberin Ingrid A. Maucher  
Pfaugasse 16, 89073 Ulm  
Telefon 0731 65346

Montag	Ruhetag
Di - Fr	09:00 - 18:00 Uhr
Sa	09:00 - 16:00 Uhr



Faszination Kreuzfahrt: Die Welt entdecken

**Es geht los!** Das Rennen um die besten Ferienplätze ist eröffnet, der Urlaub für die Sommersaison 2009 kann in den Reisebüros gebucht werden. Oder man lässt das Reisebüro einfach zu sich nach Hause kommen. Das ist so einfach wie mühelos. Iona Wegscheider bietet diesen Service mit ihrem »TMG Reiseservice Wegscheider« bereits seit zweieinhalb Jahren in Ulm. Mehrkosten sind damit keine verbunden, man ist dafür aber flexibler, denn auch Termine am Abend oder Wochenende sind für die Reiseexpertin selbstverständlich: »Der Kunde steht im Mittelpunkt.« Trends für 2009 hat

ANZEIGEN

**Samstag, 15. 11. 2008**

**Tannengrün  
Glühweinduft  
Flammenschein  
Weihnachtslust**

**Neugierig?**

Inh.: Claudia Fendt-Saxinger  
Kornhausgasse 11  
89073 Ulm  
Tel.: 0731 - 40 37 566

Öffnungszeiten

Mo	Ruhetag
Di – Fr	10.00 – 14.00 Uhr
	15.00 – 18.00 Uhr
Sa	9.30 – 16.00 Uhr

**KÜCHE**

nach Maß

**Julie Dörfler - Löwenstr. 1 - 89134 Blaustein**

Tel. 07304/434496  
Fax 07304/3542  
Mobil 0173/8573753

info@doerfler-kuechen.de  
www.doerfler-kuechen.de

**Im KOCHSTUDIO**

**Ab November jeden Montag und Mittwoch „Plätzchenbacken“**

Tel. Anmeldung erwünscht

# Komfortabler Urlaub buchen geht nicht

REISE-EXPERTIN IONA WEGSCHEIDER KENNT DIE TRENDS FÜR 2009

Wegscheider bereits jetzt ausgemacht: »Das Meer ist immer noch auf Platz 1. Vor allem das Mittelmeer.« Und da habe es Spanien den Reisenden angetan, denn trotz der Spritpreise wird immer noch gerne geflogen. Geheimtipps seien Portugal und Griechenland, hier bekomme man eher das Besondere oder Individuelle. »Zum Renner entwickeln sich derzeit Kreuzfahrten«, erzählt Wegscheider, »und die gibt es für jeden: in jeder Preisklasse, für jedes Alter und in jeder Länge.« Da sollte man bei den vielen Angeboten nur aufpassen, dass man als Jugendlicher keine Seniorenreise oder umgekehrt bucht. Da hilft genaues Hinschauen, am besten mit einer Fachfrau oder einem Fachmann.

dmg

## INFORMATION

TMG Reiseservice Iona Wegscheider,  
Goerdelerweg 20, 89075 Ulm,  
Tel. 0731 17660777, [www.mein-reiseservice.com](http://www.mein-reiseservice.com)

## DAS SPAZZ HERBST-REZEPT

### NUSS-HONIGSCHNITTEN BAKLAVA

(für 4-6 Portionen, Zubereitung: ca. 45 Minuten plus 2 h Backzeit)

**500 g** Yufka Teigblätter (erhältlich bei türkischen Lebensmittelhändlern) | **250 g** Butterschmalz | **125 g** Pistazien, grob gemahlen | **125 g** Mandeln, grob gemahlen | **1 TL** Zimt, gemahlen | **1 EL** Yeni Raki | **2 EL** Olivenöl | **250 g** Honig | **250 ml** frisch gepresster Orangensaft | Saft 1/2 Zitrone

Den Yufkateig in Stücke von 15 x 30 Zentimeter schneiden. Butterschmalz erwärmen. Eine Springform oder eine Auflaufform einpinseln. Dann den Boden der Form mit einer Lage Teigblätter auslegen, davor jedes Blatt mit dem flüssigen Butterschmalz einpinseln. Den Backofen auf 150 Grad Celsius vorheizen. Die Pistazien und die Mandeln in einer Schüssel mit dem Zimt, dem Olivenöl, 150 g Honig und dem Yeni Raki gut verrühren. Ein Drittel davon auf die Teigblätter in der Form geben und glatt streichen. So fortfahren, bis alles aufgebraucht ist. Dann die Baklava mit einem scharfen Messer in gleichgroße Stücke von ca. 5 x 5 Zentimeter schneiden. Im vorgeheizten Backofen (Mitte) knapp zwei Stunden backen, bis die Teigblätter knusprig geworden sind. Den restlichen Honig erwärmen, den Orangensaft und den Zitronensaft unterrühren. Die Baklava heraus nehmen und sofort mit dem Honigsirup gleichmäßig begießen. Dann abkühlen lassen und servieren.

dmg

# Die Mönche kommen

## SpaZz-WEINSCHULE, TEIL 3:

ZWEIFELT, 2006, STIFT KLOSTERNEUBURG,  
TATTENDORF (THERMENREGION, ÖSTERREICH)

IN ZUSAMMENARBEIT MIT



### Die SpaZz-Weinschule bringt Ihnen jeden Monat einen außergewöhnlichen Wein.

Das Gesamtpaket mit sechs Flaschen kostet regulär 66 Euro. Für SpaZz-Leser jedoch nur 55 Euro (im Falle der Postzustellung kommen 6 Euro Versand hinzu). Zu bestellen bei

#### Der Gallier

Wagnerstraße 65/1, 89077 Ulm

Tel. 0731 18495-21, Fax 0731 18495-91

hj.bannert@gallier-ulm.de, www.gallier-ulm.de

Das Weingut in der Stadt Klosterneuburg zählt zu den ältesten und traditionsreichsten Weingütern Österreichs. Über Jahrhunderte wurde das Stift zum Zentrum der Religion, der Wissenschaft, der Kultur und des Weinbaus ausgebaut. Das Stift war beim Volke weithin unter den Namen »Zum rinnenden Zapfen« bekannt. Als im Jahre 1330 ein großer Brand ausbrach und die halbe Stadt zerstörte, wurde das Löschwasser knapp, und die Mönche begannen eimerweise Messwein zum Altar zu schleppen. Mit Hilfe des kostbaren Nasses konnte dann schließlich der Brand gelöscht werden.

Die rote Rebsorte »Zweigelt« wurde im Jahre 1922 an der Weinbauschule in Klosterneuburg von Dr. Fritz Zweigelt (1888 – 1964) aus St. Laurent und Blaufränkisch gekreuzt. Die Sorte wird vorwiegend in Österreich angebaut, wo sie 9 % der Gesamt-Rebfläche bedeckt. Bei Erträgen unter 50 hl/ha bringt die Rebsorte farbtensive und körperreiche Weine mit einem Bouquet nach Beerenfrüchten hervor. Auch unser Wein des Monats hat ein kräftiges Rubinrot und duftet nach Sauerkirsche. Im Mund präsentiert er sich saftig, kraftvoll mit eleganter Extraktsüße und dezenter Tanninstruktur. Ein toller Stoff mit nur 4,5 g/l Weinsäure und einem Restzuckergehalt von 1,4 g/l. Genießen Sie diesen Wein zu Nudel- und Fleischgerichten oder einfach nur so. *dmg*

## Ein Jahr »Der Gallier« in Ulm MIT EINEM TAG DER OFFENEN TÜR WIRD GEFEIERT

Am Freitag, 14. November 2008 feiert Hans-Jürgen Bannert Geburtstag. Nicht den eigenen, sondern den seines Weinhandels »Der Gallier«.

Seit einem Jahr bietet er ausgewählte Weine und feine Kleinigkeiten. Das Sortiment wird seitdem stetig ausgebaut, und so ist nicht nur die Zahl der Weine gestiegen, sondern auch das ausgesuchte Feinkostangebot erweitert worden. Neueste Attraktion ist die Olivenölbar, an der natürlich auch verkostet werden kann.

Kein Wunder also, dass Bannert mit seinen Kunden feiern will. Um 16 Uhr geht es los mit »el-gri-la«, einer Jazz-Formation mit Bill Elgart, Thomas Grieser und Uwe Lange, die zwischenhin eine fetzige Jazz-Session hinlegen werden. Bis 22 Uhr gibt es Weine, Feinkosthäppchen und Gespräche mit Weinexperten vom Weingut Haid, der Weinmanufaktur Untertürkheim und dem Vertreter der Zentrale von »Der Gallier«.

Alle SpaZz-Leser, die folgenden Coupon in der Woche vom 10. bis 15. November 2008 direkt im Geschäft abgeben, nehmen an einer Jubiläums-Verlosung teil. Als ersten Preis gibt es einen Präsentkorb im Wert von ca. 45 Euro. Für den Platz 2 gibt es einen Geschenkgutschein im Wert von 30 Euro und für Platz 3 einen im Wert von 15 Euro! Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

10. bis 15. November 2008  
Jubiläumsverlosung



Vor- und Zuname \_\_\_\_\_

Straße \_\_\_\_\_

Ort \_\_\_\_\_

Telefon \_\_\_\_\_

E-Mail-Adresse \_\_\_\_\_

## ... Karl (von) Heim



**Karl von Heim** (1820–1895) wurde im Jahre 1863 zum Oberbürgermeister der Stadt Ulm gewählt. Anders als seine Vorgänger »regierte« er die Stadt mit dem Anspruch aktiven Gestaltungswillens. Im Mittelpunkt seines Wirkens stand die Verbesserung der Infrastruktur und der Lebensbedingungen der Bürger. Nach außen hin ist die Fertigstellung des Münsterausbaus sicherlich die wichtigste Leistung Heims. Die Verbesserungen der hygienischen Verhältnisse, der Kanalisation und der Trinkwasserversorgung war für die Stadtbewohner jedoch wesentlich bedeutender. Zahlreiche Orden, vor allem der Kronorden und die damit verbundene Erhebung Karl Heims in den persönlichen Adelsstand, dokumentieren seine Leistungen.

**Die Heimstraße** im Ulm läuft parallel zur Olgastraße vom Willy-Brand-Platz bis zum Justizgebäude. Ihm zu Ehren wurde das Denkmal am Justizgebäude errichtet.

ac

## »Neigugga!«

TAG DES OFFENEN HOTELS IN ULM UND NEU-ULM



**Einblicke und Ausblicke:** Von der Terrasse des Mövenpick Hotels auf die Altstadt

**Bereits zum zweiten Mal** findet der gemeinsame Aktionstag »Neigugga!« der Hotellerie und der Ulm/Neu-Ulm Touristik GmbH (UNT) statt. Dieser soll der einheimischen Bevölkerung einen Einblick in die Betriebe als mögliche Übernachtungsmöglichkeit für ihren Besuch und als Restaurant- oder Ta-

gungsadresse bieten. So beteiligen sich 18 Hotels, große und kleine, in der Innenstadt und im Außenbereich, mit attraktiven Aktionen in ihren Häusern. Hausführungen zum »Neigugga«, Live-Musik, Kunstausstellungen, ein Blick hinter die Kulissen und kulinarische Köstlichkeiten stehen unter anderem auf dem Programm. Die UNT bietet immer zur vollen Stunde kostenlose Kurzführungen unter dem Motto »Auf den Spuren historischer Herbergen und Schankwirtschaften« an. Los geht's dabei jeweils am Stadthaus, wo auch ein Shuttle-Service auf drei Fahrtrouten als Zubringerdienst zu den acht Hotels eingerichtet ist, die außerhalb der Ulmer Innenstadt gelegen sind.

dmg

### INFORMATION

Sonntag, 9. November 2008, 11 – 17 Uhr

[www.tourismus.ulm.de](http://www.tourismus.ulm.de)

ANZEIGE



## „Sprachen? Lern' ich im Berlitz Gruppenkurs!“

### Für viele Kurse:

- Max. 5 Teilnehmer
- Je Einheit nur 15 Euro
- Garantierte Starttermine für Englisch, Deutsch, Französisch, Italienisch & Spanisch

**Alle Infos online oder bei uns in der Sprachschule.**



**Berlitz**  
[www.berlitz.de](http://www.berlitz.de)

**89073 Ulm • Münsterplatz 6 • Tel. 0731/1 76 25 20**



# Vom Kind im Manne

## DER NACHRICHTENSENDER N-TV LIESS IN ULM MÄNNERSPIELZEUG TESTEN

Dass Männer der Kindheit nie so ganz erwachsen, ist wohl genauso wenig zweifelhaft, wie sicher ist, dass die meisten Männer durchaus dazu stehen können. Das sechsköpfige Testerteam jedenfalls kam voll auf seine Kosten. Neben Trompeter Joo Kraus, Pomp Duck & Circumstance-Besitzer Walter Feucht, Konzertveranstalter Michael Köstner und Radio 7-Redakteur Ralph Hamann testeten Inhaber Jens Gehlert und Redaktionsleiter Daniel Grafberger vom KSM Verlag die vom Fernseheteam mitgebrachten Spielsachen. Erstes Highlight war die Carrera-Bahn, die trotz technischer Tücken reichlich Spaß mit sich brachte. Der Nachfolger der Darda-Bahn sind die »Hot Wheels«. Der Rückziehmonitor ist verschwunden, stattdessen basiert das Konzept der Bahn nun auf einer Kettenreaktion – ein Auto stößt das nächste an. Dafür gab es keine gute Wertung vom Test-Team. Besser kam der Klassiker Tipp-Kick an. Das Rückspiel gab es dann auf dem Tischkicker in der Kneipe »Capo's Größenwahn«. Zu guter Letzt wurde noch Ferngesteu-



Das Testerteam: M. Köstner, W. Feucht, R. Hamann, J. Kraus, J. Gehlert (v. li.)  
Nicht im Bild, weil hinter der Fotokamera: D. Grafberger

ertes inspiziert, nämlich ein Hubschrauber und ein Motorrad. Ersteres ein witziges, aber schwer zu manövrierendes Objekt, letzteres eine grobmotorische Spaßbremse. Klarer Testsieger: der gute alte Tischkicker. Nach acht Stunden Aufwand war das Material für zweimal fünfeinhalb Minuten Beitrag beisammen. Der erste für »n-tv Ratgeber – Geld« lief bereits und lässt sich online unter [www.n-tv.de](http://www.n-tv.de) nochmals anschauen. Der zweite für »n-tv Ratgeber – Test« wird voraussichtlich am 14. November um 18.30 Uhr ausgestrahlt. dmg

### INFORMATION

n-tv Ratgeber – Test am 14.11.08 um 18.30 Uhr, [www.n-tv.de](http://www.n-tv.de)

## SpaZz GEWINNSPIEL

### Türkische Spezialitäten zu Gewinnen!

Seit bald 150 Jahren steht Yeni Raki für türkisch-mediterrane Lebensart und ist heute aufgrund der weltweiten Beliebtheit einer der wichtigsten und prominentesten Exportartikel der Türkei.

Von Yeni Raki werden alleine 58 Millionen Liter pro Jahr hergestellt. Die Beliebtheit von Yeni Raki in Deutschland belegt eindrucksvoll die Absatzmenge von über zwei Millionen Litern.

SpaZz und Yeni Raki verlosen drei exklusive Präsentpakete mit typisch türkischen Spezialitäten und natürlich je einer Flasche Yeni Raki!

Einfach Namen, Anschrift und das Stichwort »Yeni Raki« auf eine Postkarte an den KSM Verlag, Schaffnerstraße 5, 89073 Ulm oder in eine E-Mail an [verlosung@spazz-magazin.de](mailto:verlosung@spazz-magazin.de).

Einsendeschluss ist der 20. November 2008. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.



### SpaZzen lieblich

#### Aktion »Seniorenfreundlicher Service«

Die gemeinsame Aktion des Ulmer Seniorenrates, der IHK Ulm und des Ulmer City Marketing e.V. schickt geschulte ehrenamtliche Zweier-Teams zur Überprüfung der Kriterien. Sind diese überwiegend erfüllt, wird der Einzelhändler oder Gastronom mit einem Siegel ausgezeichnet. Das kommt z. B. durch die überprüfte Barrierefreiheit auch Rollstuhlfahrern oder Menschen mit Kinderwagen zugute. Ab Frühjahr soll getestet werden.

Der SpaZz findet die Aktion klasse!

ANZEIGE

Gute Freundschaften sollten Sie pflegen!



### Günzburger Weizen

Das hefefrische Vergnügen



# Leichenwagen rings um die Donauhalle

SERIE (5): WAS MACHT EIGENTLICH ... DIETER SCHAIBLE?



**Dieter Schaible** : Genießt nach 30 Jahren Stress seinen Ruhestand

34 Jahre lang, von 1971 bis 2005, lenkte Dieter Schaible (67) die Geschicke der Ulmer Messe. Das heutige Großunternehmen in städtischer Hand begann 1970 eher bescheiden mit der Donauhalle und dem Kornhaus als Veranstaltungs-Locations. 1988, nach dem Umbau der Donauhalle und des Messegeländes mit neuen Hallen, wurde die jetzige Ulm-Messe GmbH gegründet.

**SpaZz:** Herr Schaible, Sie sind gelernter Diplom-Verwaltungsfachwirt. Wann wurden Sie Geschäftsführer der Ulm-Messe GmbH?

**Dieter Schaible:** Nach GmbH-Gründung stand ich dem ersten Geschäftsführer fünf Jahre lang als Prokurist zur Seite.

1993 wählte mich der Gemeinderat zum Geschäftsführer. Ich musste zuerst einiges aufräumen, bevor Messehalle VII gebaut wurde und ich die Messe auf einen guten Weg bringen konnte.

**Wie ist es Ihnen gelungen, Ulm als Standort zu lancieren?**

Ich brachte Autopräsentationen großer Firmen nach Ulm, Audi, Peugeot und VW. Diese richteten sich an Händler, die nicht nur hier aus der Region, sondern auch aus Österreich und der Schweiz nach Ulm kamen. Als Standort zwischen den zwei »Großen« Stuttgart und München suchten wir uns Nischen, unter anderem Einkaufsmessen. Lebensmittel oder Schuhe sind relativ konjunkturunabhängig, da die Fachhändler sie immer brauchen. Wir haben stets versucht, kleine, regionale Messen attraktiv zu gestalten und vor allem besten Service zu bieten.

**Was waren Ihre kuriosesten Messen?**

Nicht direkt kurios, aber außergewöhnlich waren die »Ecclesia«, eine Fachmesse für Kirchengeschichte, und die »Eternity«, eine Bestattungsmesse. In der Donauhalle reihte sich ein Sarg an den anderen und ringsum standen Leichenwagen. Das erregte Aufsehen. Viele Leute riefen an und fragten, was denn bei uns passiert sei!

**Was halten Sie von dem Projekt der Multifunktionshalle?**

Das finde ich gut. So etwas gehört nach Ulm. Vor 20 Jahren, ohne Konkurrenz in Kempten und Memmingen, wäre es allerdings leichter gewesen.

**Vermissen Sie Ihren Job?**

Nach 30 Jahren purem Stress genieße ich meinen Ruhestand. Ich bin den Job immer wie ein Unternehmer angegangen. Pünktlich Feierabend machen war fast nicht drin! Aber ich habe es gerne getan und hoffentlich dazu beigetragen, dass die Ulmer Bürger von »unserer Messe« und »unserer Donauhalle« sprechen! Jetzt fahre ich gerne Ski und radle durch die Region. Ich war einer der ersten Ulmer, die Windsurfing betrieben, jetzt surfe ich nur noch in warmen Gewässern wie dem Roten Meer. Ich möchte noch in viele Länder reisen.

asb

ANZEIGE



Gesund bleiben | Sanft Heilen

## Ganzheitliche Medizin

**Bernd Zimmermann**  
Facharzt für Allgemeinmedizin

Akupunktur, Naturheilverfahren, Sportmedizin  
Traditionelle Chinesische Medizin \*, Osteopathie \*  
\* Praxisschwerpunkt

[www.ulmdoktor.de](http://www.ulmdoktor.de)

**Ärztliche Kompetenz und sanftes Heilen.  
Moderne Schulmedizin  
trifft bewährte Naturheilmittel.**

---

Schützenstraße 1 (am Petrusplatz) | 89231 Neu-Ulm  
Telefon 0731 50 973 40

## INFORMATION

### Das gehört zur Ulm-Messe GmbH

Messe:	7 Hallen, 22.000 qm, 50 – 4.000 Personen, Freigelände 15.000 qm.
Donauhalle:	Großer Saal 2.300 Personen, Kleiner Saal 650 Personen.
Congress Centrum:	3 Säle, 80 - 1.500 Personen.
Kornhaus:	Erbaut 1594, ca. 700 Personen.
Festplatz:	10.000 qm.
Hausbau-Center:	10.000 qm.

# Die Helden des Morgens



# RAD107

Die Morningshow: der lustigste Morgen von 5 - 9

## Anlaufstelle für viele Probleme

KÖRPERPSYCHOTHERAPEUTIN BRIGITTE FAULBAUM  
KANN HELFEN

Im Juli 2008 eröffnete die Praxis für Beratung & Psychotherapie in Neu-Ulm. Im Rahmen der Erwachsenen-, Kinder- und Jugendtherapie arbeitet die Körperpsychotherapeutin Brigitte Faulbaum mit den Methoden der biodynamischen Körper-, Imaginations-, Hypnose- und Rückführungstherapie. Das Arbeitsziel ist, Menschen zu helfen, ihre Ängste, Phobien sowie ihre Zwänge im Alltag hinter sich zu lassen, depressive Stimmungen zu überwinden, Beziehungsprobleme zu meistern und ihre Lebensfreude und einen Lebensinhalt wieder neu zu entdecken.

dmg

### INFORMATION:

L.I.F.E. Praxis für Beratung & Psychotherapie,  
Schützenstraße 1, 89231 Neu-Ulm,  
Tel. 0731 93807640

## Touché!

DIE NEUE FECHTABTEILUNG DES TV WIBLINGEN  
MACHT LUST AUF KLINGENSPIELE



Von klassisch bis exotisch: Die Fechter des TV Wiblingen

**Seit April haben** die Gründungsmitglieder der neuen »1. Ulmer Fecht- und Fünfkampf Abteilung« an einem vielseitigen Sportangebot getüftelt und starten nun in den offiziellen Trainingsbetrieb.

**Das Spannende daran:** Neben dem klassischen Sportfechten sind einige neue Disziplinen dazu gekommen. Der Bereich Abenteuer- und Theaterfechten richtet sich an alle, die es schon immer Rittern, Piraten und Musketieren gleich tun wollten. Mit viel Rhythmusgefühl werden Schauduelle – gern auch in Kostümen – eingeübt. Darüber hinaus bietet die Fechtabteilung gesundheitsbetonte Angebote wie »Cardio Fitness Fencing« an. Hier bewähren sich Konzepte, die Trainer Roger Menck mit Studenten der Uni Ulm entwickelt hat.

**Von dem umfangreichen** Fechtangebot profitieren auch die Fünfkämpfer, denen der TV die Wahl zwischen modernem und Friesen-Fünfkampf ermöglicht. »Ein Pionierprojekt«, so Menck, über die Konstellation der neuen Abteilung. In ihrer sportlichen Bandbreite sei die Abteilung deutschlandweit einzigartig. Der TV Wiblingen freut sich nun auf viele neue Mitglieder.

bhi

### INFORMATION:

Fechttraining jeweils dienstags von 18 bis 19 Uhr (9 bis 14-Jährige) und donnerstags von 20 bis 22 Uhr (ab 15 Jahren) im Vereinszentrum Wiblingen.

Die ersten beiden Schnupperstunden sind kostenlos.

Termine für Fünfkampftraining nach Absprache.

Weitere Infos unter [www.tv-wiblingen.de](http://www.tv-wiblingen.de).

ANZEIGE

 **GENERALI**  
Versicherungen

Schutz unter den Flügeln des Löwen

**Das ist ja smart:**  
100 % Schutz  
und nur 40 %  
Beitrag!

Die Berufsunfähigkeitsversicherung für junge Leute bis 29: **SELEKTA®** Einkommensvorsorge smart. Mit ausgezeichneten Bedingungen.

Sprechen Sie mit mir:

**Hauptagentur  
Harald Faul**  
Gartenstraße 4, 89231 Neu-Ulm  
Telefon 07 31 / 9 75 66 70  
Handy 01 70 / 4 01 00 17  
[harald.faul@service.generalide](mailto:harald.faul@service.generalide)

# Das Studi@SpaZz Schaufenster

## Studi@SpaZz die Vierte

**Goldene Blätter fallen** von den Bäumen, die T-Shirts wurden gegen warme Pullover ausgetauscht und die Vorlesungen haben wieder begonnen. Passend dazu erscheint der neue Studi@SpaZz – auch dieses Wintersemester, um Studenten und interessierte Nicht-Studenten mit Tipps & Neuigkeiten zu versorgen.

**Anlässlich der Eröffnung** der neuen Hochschule Neu-Ulm erzählt Präsidentin Prof. Dr. Uta. M. Feser von ihren Eindrücken im neuen Gebäude. Anregungen zu einigen ungewöhnlichen Jobs helfen, die Löcher im Geldbeutel zu stopfen, und für alle, die das Fernweh zum Herbstbeginn gepackt hat, finden sich Tipps & Tricks, um problemlos im Ausland zu studieren. Auch der oft gestellten Frage »Was passiert eigentlich mit meinen Studiengebühren?« wird in der neuen Ausgabe auf den Grund gegangen.

**Humorversehen mit Wissenswertem** zum Campus und dem Leben rund um diesen herum, wartet der neue Studi@SpaZz nun in Uni und FHs auf seine Besitzer. Die inzwischen legendäre Kneipentour und eine Weinprobe fehlen natürlich auch nicht!

ele



Die aktuelle Ausgabe liegt ab Semesterbeginn in den Hochschulen oder unter [www.studispazz.de](http://www.studispazz.de) zum Herunterladen bereit.

## WUTANFALL DER NEUE BAHNHOF-INFO-BUNKER



**Alter Gewohnheit folgend** fährt man auf den Parkplatz vor dem Bahnhof. Schon steht die Politesse da und fordert einen auf, schnellstmöglich wieder zu verschwinden. Man habe schließlich das Durchfahrt-verboten-Schild missachtet.

Nun gut, sie ist formell im Recht, aber warum bitteschön dürfen da jetzt nur noch Taxen stehen? Weil auf dem einstigen üppigen Taxi-Stand jetzt ein Info-Monster entsteht, das über die Neugestaltung des Hauptbahnhofs informiert. Gesamtkosten des Zick-Zack-Klotzes: 300.000 Euro. Nur der Info-Container, nicht die Umgestaltung des Bahnhofs, wohlgemerkt! Für einen Neubau eines Stegs hin zur Schillerstraße ist kaum Geld da, und der Bau (!) wird wohl nicht vor Herbst 2009 (!) beginnen, aber für einen Info-Tempel, der über etwas informiert, über das man sich vor Kurzem noch nicht mal im Ansatz klar war und wahrscheinlich so recht auch heute noch nicht ist, dafür ist Kohle im Pott. Dass dabei auch noch die Kurzzeitparkplätze am Hauptbahnhof, der ein Verkehrsknotenpunkt sein soll, einfach mal großflächig platt gemacht werden, bringen das Fass des Ärgers dann zum Überlaufen. Wäre für eine kleinere Variante nicht auf dem Bahnhofsplatz Raum genug gewesen?

ANZEIGE

Unser kulturelles Engagement:  
Gut für die Menschen.  
Gut für die Region.



 Sparkasse  
Ulm

# Eine Fischmanufaktur für Genießer

»DEUTSCHE SEE« VERSORGT STERNE- UND HOBBY-KÖCHE GLEICHERMASSEN

»Deutsche See«, nationaler Marktführer für Fisch und Meeresfrüchte, gibt sich seit Oktober 2001 ein neues, frisches Erscheinungsbild. Die Veränderungen gehen für das Unternehmen weit über das Firmenlogo hinaus: »Deutsche See« nutzt noch mehr als zuvor das große Know-how, den Zugriff auf hochwertige Ressourcen und die ausgereifte Frische-Logistik, um im Markt für Fisch und Meeresfrüchte Impulse zu setzen. Der Namenszusatz »Fischmanufaktur« verdeutlicht den Wandel, den das Unternehmen bis heute vollzogen hat. Er steht für die aufwendige Veredelung von wertvollen Lebensmitteln aus dem Meer und für den hohen Qualitätsanspruch des Unternehmens.

**Ein Beispiel für** den hohen Qualitätsanspruch von »Deutsche See« ist das Räucherfisch-Sortiment. Fangfrischer Fisch wird mit großer Sorgfalt von erfahrenen Räuchermeistern geräuchert oder gebeizt – so entstehen genussvolle, attraktive Spezialitäten für Gastronomie und Lebensmitteleinzelhandel. Handarbeit ist besonders bei der Selektion, Kontrolle und bei der Auslieferung edler Frischfische für die Top-Gastronomie gefragt. Im Edelfischzentrum von »Deutsche See« sorgen Frischfisch-Experten dafür, dass nur die besten Fische vom Loup de Mer bis zum Steinbutt an Deutschlands Sterneköche geliefert werden. Aus diesem Grund entwickelt



Wappentier und Delikatesse zugleich: Die Jakobs-Muschel

sich »Deutsche See« mehr und mehr zum bevorzugten Lieferanten der Spitzengastronomie. Nicht nur die Profis, sondern auch genussorientierte Hobbyköche entdecken vermehrt »Deutsche See«. Das SB-Sortiment bietet zum Beispiel feine, tiefgefrorene Fischfilets oder frische Feinkost-Spezialitäten. Man hat sich als Trendsetter im Markt profiliert, stellvertretend ist hier das frische Sushi-Konzept zu nennen. Deshalb entscheiden sich Handel und Gastronomie immer dann für »Deutsche See«, wenn besondere Qualität und Zuverlässigkeit gefragt sind.

*Daniel M. Grafberger*

## INFORMATION

Deutsche See, Niederlassung Neu-Ulm, Lise-Meitner-Ring 11, 89231 Neu-Ulm, Tel. 0731 72965-0, [www.deutscheseede.de](http://www.deutscheseede.de)

## SpaZz Stadtgespräche<sup>©</sup>

### Einblicke in die Fischmanufaktur

**Unsere Überschrift ist** Programm: Deutsche See und SpaZz möchten Sie zu einem faszinierenden Abend einladen. Erleben Sie die das Thema Fisch:

**Zunächst besichtigen wir** die Betriebsräume in Neu-Ulm, im Anschluss daran gibt ein kleine Fischkunde mit dem einen oder anderen Geplauder aus dem »Nähkästchen« der Fisch-Experten. Fragen dazu sind nicht nur erlaubt,

sondern ausdrücklich erwünscht – kompetente Antworten sind versprochen.

**Da an diesem** Abend nicht nur über Fisch gesprochen werden soll, wird bei einer Küchenparty nun gemeinsam gekocht und gegessen. Natürlich gibt es auch hier Tipps, Tricks und Raum für Fragen. Die Teilnehmerzahl ist auf 15 Personen begrenzt, daher wird eine rasche Anmeldung erbeten. Die Teilnahme ist kostenlos.

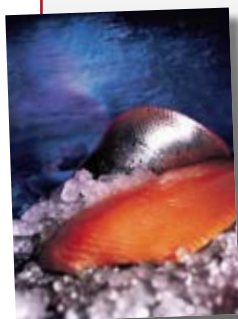
## INFORMATION UND ANMELDUNG

### Termin & Ort:

Donnerstag, 13. November 2008, 18 – ca. 22 Uhr,  
Deutsche See, Niederlassung Neu-Ulm

### Verbindliche Anmeldung:

bis Montag, 10. November an [stadtgespraech@spazz-magazin.de](mailto:stadtgespraech@spazz-magazin.de)



## VON HALLUZINATIONEN UND TRAUMWELTEN

### Walter Feucht:

Multi-Unternehmer, Vorsitzender der TSG Söflingen, Knallbonbon-Veranstalter, Chef von »Pomp Duck and Circumstance« in Stuttgart, Familienvater, Ex-Stadtrat.



**Kulturstadt sind wir** schon, aber Kulturhauptstadt Ulm 2020 wollen wir werden! Mit Verlaub, einige Persönlichkeiten hier in Ulm/Neu-Ulm scheinen anlässlich der Brüsseler Weinseligkeit und eingehüllt im württembergischen Rebensaftdoping, an schweren Realitätsverlusten zu leiden. Wenn es um den Bau einer Multifunktionshalle geht – Baukosten ca. 35 Mio. –, spielt man den Entenklemmer in Potenz, äußerst schwach inszeniert übrigens – und für die Kulturhauptstadt Ulm 2020 wäre man locker bereit, mindestens 65 Mio. Euro auszugeben plus diverser Nebenköstchen von weiteren Euromillionen. In Linz waren das schlappe ca. 200 Mio. Euro für die notwendigen Nebengeräusche.

**Also hat der** OB Noerenberg recht, wenn er die Reisekosten für solche »Arbeitsbesuche« seines Stadtrates deutlich nach unten deckeln will. Wenn die Damen und Herren des Ulm/Neu-Ulmer Rates, einschließlich Verwaltungsentourage, schon

nach einer Flasche Rotwein weiße Mäuse sehen, muss man ja Schlimmes befürchten. Einen Tag mehr in Brüssel und einen Abend länger im »Restaurant Württemberg«, hätten die doch glatt die Bewerbung der Region für die Olympischen Spiele ausgerufen. Mensch, hoffentlich hatten die (Hirn-)Kondome dabei, bei soviel Glückseligkeit! Schließlich kann man ja alles schöntrinken, nicht nur eine Kulturhauptstadt, aber rote Schluckspechtäuglein trüben halt klare Gedanken und den Blick.

**Große Zielsetzungen sind** richtig und wichtig für eine Stadt, auch Trommeln gehört zum Geschäft. Wer allerdings Halluzinationen hat, muss zum Doktor gehen und sich behandeln lassen. Es ist schon faszinierend, welche enorme Wirkung ein paar Flaschen Rotwein auslösen können. Und wenn es nur eine Matschbirne ist, die manche bekommen! Übrigens: Die neu entdeckte, heiße Europaliebe der Ulm/Neu-Ulmer Räte- und Verwaltungsentourage wäre deutlich abgekühlter gewesen, hätten diese die Kosten nach Brüssel ganz oder teilweise selbst tragen müssen. So wollten fast alle nach Brüssel mitreisen, berichtete ein Insider. Europa ist attraktiv, sieh an, Brüssel hat die geilsten Restaurants ... ond 's hot ja nix koschtet, gell!

*Seriös, aber herzlich Walter Feucht*

ANZEIGE

**LAUCHE & MAAS** der Reise Ausrüster

Soldatenstraße 100  
Ulm Söflingen  
0731 38 21 83

Geocaching  
Stadtplan dabei  
Skitouren

[www.lauche-maas.de](http://www.lauche-maas.de)



## Manfred Mann's Earthband

12. März 2009 »  
Theatro Ulm  
(ex-Kammerlichtspiele)



## Die Happy unplugged

03. April 2009 »  
Theatro Ulm  
(ex-Kammerlichtspiele)



## Helge Schneider „Wullewupp Kartoffelsupp!?“

20. Mai 2009 »  
Ravensburg  
Oberschwabenhalle  
21. Mai 2009 »  
Tuttlingen Stadthalle  
24. Mai 2009 »  
Ulm Donauhalle



Mathias Richling  
„E=\*Richling²“  
04. Juli 2009 »  
Congresszentrum CCU Ulm

### Tickets »

www.livekonzepte.de |  
Hotline 07 31 . 96 70 70 |  
Südwest Presse | Stadthaus |  
Neu-Ulmer Zeitung | Roxy

## livekonzepte



Schaffnerstraße 5  
89073 Ulm

Tel. +49 (0)7 31 . 4 03 81 80  
Fax +49 (0)7 31 . 4 03 81 81

info@livekonzepte.de  
www.livekonzepte.de

## Zitate, die leider **NIE** gefallen sind



»Ich suche Paten und Künstler für Beton-Smarts, die wir überall in der Stadt aufstellen und zugunsten der angeschlagenen Auto-Industrie versteigern!«

Aktivist und Gemeinderat Ralf Milde, anlässlich des Starts der Aktion »Car 2 Go« in Ulm, bei der man einen von 50 Smart-Kleinwagen zum günstigen Minutenpreis spontan mieten kann.

»Bundesbildungsministerin wäre ich auch gerne!«

Gemeinderat Dr. Hans-Walter Roth, der gegen Dr. Annette Schavan ins Rennen geht. Er möchte die Mandatsträgerin der Ulmer CDU ablösen.

»Das Fernsehen sollte so sein, wie der SpaZz, das Magazin für Ulm und Neu-Ulm!«

Literatur- und Fernsehkritiker Marcel Reich-Ranicki im Rahmen der aktuellen Debatte über die Qualität der deutschen Fernsehlandschaft.

## SpaZz GEWINNSPIEL

### Afrob, Freeman & Savant des Rimes

DO., 27.11.08, 20 UHR, ROXY ULM



Savant des Rimes ist der neue Stern am französischen Hip-Hop-Himmel. Freeman kommt von den legendären IAM aus Marseille, der erfolgreichsten Hip-Hop-Gruppe Frankreichs. Und dazu Afrob. Er gehört zu Urgestein, der Oldschool Clique des deutschen Raps! Ein Fest für Rap- und Hip-Hop-Fans!

**Für das Konzert im Roxy schenken wir den drei schnellsten E-Mail-Schreibern je zwei Karten! Schnellstmöglich eine E-Mail an [verlosung@spazz-magazin.de](mailto:verlosung@spazz-magazin.de). Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.**

### ANZEIGEN

#### TMG Reiseservice Wegscheider

Iona Wegscheider  
Gördelerweg 20, 89075 Ulm  
Tel. +49 (0) 731/1 76 60 777  
Fax +49 (0) 731/1 51 56 58  
e-mail: [iw@reisepreisvergleich.de](mailto:iw@reisepreisvergleich.de)



# TMG

Flüge – Reisen – Reiseschutz

### Ihr persönlicher Reiseservice – zeitlich flexibles Buchen bei Ihnen zu Hause

- alle namhaften Veranstalter
- bis zu 3 Millionen Last-Minute Angebote täglich
- faire Preise durch Reisepreisvergleichssystem
- individuell und ständig erreichbar

[www.mein-reiseservice.com](http://www.mein-reiseservice.com)



# Herr Kloiber Die schönen Dinge des Lebens

SOCIETYTREFF BEI MÖBEL MOCK IN LAUPHEIM

**Mike Kloiber** ist seit 2004 Filialleiter von Lauche & Maas in Ulm. Geboren wurde er 1973 in Freyung und wuchs in München auf. Durch seine reisebegeisterten Eltern war er schon als Kind Kunde bei Lauche & Maas. Seit 1999 arbeitet der gelernte Kaufmann dort, anfangs als Aushilfe, dann mit Festanstellung als Lagerleiter. Er ist jedes Jahr Mitorganisator des L & M Wintertreffens.



## Ihr Sternzeichen und was daran typisch für Sie ist?

Schütze, Offenheit und Optimismus

## Ihre Schuhgröße?

43

## Ihr Leibgericht?

Die regionale Küche der Länder, die ich gerade bereise, ansonsten ist ein Schnitzel auch nicht schlecht

## Was treibt Sie an?

Im Job fach- und kundengerecht zu beraten

## Das Schönste an der Region Ulm/Neu-Ulm?

Die schöne Natur ringsum

## Auf welche Frage wüssten Sie gerne eine Antwort?

Da gibt es so einige

## Was war als Kind Ihr Berufstraum?

Das Übliche: Feuerwehrmann, Polizist ...

## Das Thema, wenn Sie ein Buch schreiben würden?

Krankenhäuser der Welt

## Was lieben Sie, was verachten Sie?

Das Reisen, Intoleranz

## Welchen Traum möchten Sie noch verwirklichen?

Mit einem Allrad-Wohnmobil quer durch Afrika

**Die schönen Dinge** des Lebens: Diese waren bei einem außergewöhnlichen Event bei Möbel Mock in Laupheim am 16. Oktober zu bewundern. Das feine Möbelhaus zeigte exquisite Möbel von Rolf Benz, das Ulmer Porsche-Zentrum hatte seine vier-rädrigen Pretiosen im und vor dem Möbelhaus ausgestellt. Die Ulmer Goldschmiede Tu Ego zeigte Schmuckkreationen und die Laupheimer Weinzentrale Eberle und Dieth lud zur feinsinnigen Weinverkostung. Abgerundet mit einer netten Brillenschau und diversen Häppchen von Laupheimer Gastronomiebetrieben ließen sich rund 600 Gäste in die Welt des Besonderen entführen.



Event: New York-Night

geje

## INFORMATION:

Möbel Mock, Rabenstraße 25, 88471 Laupheim,  
[www.moebelmock.de](http://www.moebelmock.de)

ANZEIGE



### Vom Glück im Reihenhau



Auch wenn es ein wenig aus der Mode gekommen ist, ist es immer noch die Wunschvorstellung vieler: das klassische Reihenhau auf dem Lande. Wie sich viele Menschen diesen Traum verwirklicht haben und ihn persönlich leben, davon erzählt mit spannenden Hintergrundartikeln und überaus gekonnt beiläufigen Bildern im Großformat das neue Buch

»In deutschen Reihenhäusern«. Porträtiert werden zahlreiche Familien und Paare, die einerseits die Uniformität des Lebens im Reihenhau, andererseits aber gerade die individuelle Note, die jeder mit Einrichtungsstil und persönlichem Touch erzielt, widerspiegeln. Überaus lesenswert! (Callwey Verlag, 39,90 Euro).

*geje*

### Ein Glücksfall für Weinliebhaber



Es ist sicher noch ein wenig vernachlässigt in der Beachtung des Weingenießers. Zu Unrecht, denn das Weinland Portugal bietet eine Vielzahl an spannenden Regionen, Rebsorten und Entdeckungen zu attraktiven Preisen. Auch in der Weinliteratur bestand daher Nachholbedarf, der jetzt durch das druckfrische Buch »Portugal und seine Weine« (Hallwag Verlag,

24,90 Euro) von den Portugal-Profis Wolfgang Hubert und David Schwarzwälder gestellt wird. Viel zu lesen, informative Texte, Beschreibungen der Regionen, Rebsorten und ein umfangreicher Serviceteil mit Bezugsquellen machen das Buch zu einem erstklassigen Einstieg in die Entdeckung einer tollen Weinregion.

*geje*

### Neues für Genießer und Gourmets



Gleich drei »leckere« Bücher haben wir im Verlagsprogramm von Goldmann gefunden. Für »Die Gourmet-Bibel« (24,95 Euro) ist der Untertitel »Die besten Delikatessen der Welt« Programm: Artischocken aus der Bretagne, Salami aus Parma und Pfeffer aus Borneo – die Bibel von Florian und Thomas Fischer-Fabian macht Lust auf

Genuss. Vielleicht wird deswegen nicht jeder durch die Welt reisen, aber mit offeneren Augen durch sie gehen und die Highlights im lokalen Angebot leichter ausmachen. Cynthia Barcomis »Kochbuch für Feste« (18,95 Euro) kommt bewusst ziemlich altbacken daher. Allerdings nur in der Aufmachung. Sortiert nach Feiertagen, bietet die Autorin eine Reihe Rezepte, die zeigen, dass die amerikanische Küche mehr zu bieten hat als nur Hamburger. Mehr zu bieten hat man selbst nach der Lektüre der »484 Dinge, die Köche wissen müssen« (16,95 Euro). Kochlehrer James Petterseon kann Anfängern sowie versierten Hobbyköchen noch etwas mit auf den Weg geben. Den einen oder anderen Kniff kannten wir natürlich schon, aber längst auch nicht alle.

*dmg*

### Über den Roten Teppich zur Charity Night



Am Samstag, 4. Oktober, feierten über 300 Gäste in den glamourös dekorierten Räumlichkeiten des Ulmer Congress Centrums Geburtstag: 20 Jahren Radio 7. Eröffnet wurde die Radio 7 CharityNight von Mini-

sterpräsident Günther H. Oettinger (auf unserem Bild an der Seite von Radio 7-Geschäftsführer Dr. Bernhard Hock). Im Beisein von Oettinger und Sozialministerin Dr. Monika Stolz wurde dann zugunsten der sendereigene Hilfsaktion »Drachenkinder« gefeiert. Für ein außergewöhnliches 5-Gänge-Menü sorgte Fernsehkoch Sante de Santis zusammen mit Maritim-Küchenchef Oliver Budzinski, eine launige Moderation lieferten Andi Scheiter und Chrissie Weiss, und für ein grandioses Showprogramm war natürlich auch gesorgt: Die Hauptdarstellerinnen aus dem Musical Wicked – die Hexen von Oz, Shootingstar Jennifer Kae und Popsängerin Loona. Die Radio 7 CharityNight war ein glanzvoller Auftakt der Spendenkampagne 2008 zugunsten der Radio 7 Drachenkinder.

*dmg*

### Stöbern und faszinierende Ziele finden



Siegfried Michel ist Ulmer und reist für sein Leben gerne. 40 Touren in ganz Europa hat er in seinem Buch »Quer durch Natur und Kultur« (Süddeutsche Verlagsgesellschaft Ulm, 19,80 Euro) zusammengestellt. Umfassend und mit eindrucksvollen Bildern erzählt er von seinen Expeditionen durch das südliche Europa, aber auch Belgien, Ungarn, Tschechien und Südafrika gehörten zu seinen Zielen.

*dmg*

von Daniel M. Grafberger

## Eine Berlioz-Oper in Full-HD

DER XINEDOME ÜBERTRÄGT AM 22. NOVEMBER  
»LA DAMNATION DE FAUST« LIVE AUS DER MET



Foto (c) Metropolitan Opera

**La damnation de Faust** ist eine dramatische Legende in vier Teilen von Hector Berlioz mit einem Libretto von Berlioz und Almiré Gandonnière nach der Übersetzung von Goethes »Faust I« von Gérard de Nerval. Robert Lepage, einer der phantasievollsten Theaterregisseure unserer Zeit, widmet sich Berlioz' Betrachtung von »Gut und Böse«. Mit Hilfe von filmischen Projektionen erschafft Lepage Visionen, die Kunst und Technik nahtlos ineinander verschmelzen lassen. Sichern Sie sich eine der wenigen Restkarten oder schon jetzt eine Karte für die folgenden Opern:

terregisseure unserer Zeit, widmet sich Berlioz' Betrachtung von »Gut und Böse«. Mit Hilfe von filmischen Projektionen erschafft Lepage Visionen, die Kunst und Technik nahtlos ineinander verschmelzen lassen. Sichern Sie sich eine der wenigen Restkarten oder schon jetzt eine Karte für die folgenden Opern:

## Filmtipp

»DER MANN, DER NIEMALS LEBTE«



**Roger Ferris** ist der beste Mann des US-Geheimdienstes: Er bewahrt sich in Situationen, in denen das Leben eines Menschen nicht mehr wert ist als die Information, die man aus ihm herausholt. Bei seinen weltweiten Einsätzen im Spannungsfeld zwischen dem Nahen Osten und Washington hängt Ferris' Leben oft von der Stimme am anderen Ende einer abhörsicheren Telefonverbindung ab: Sie gehört dem mit allen Wassern gewaschenen CIA-Agenten Ed Hoffman. Hoffman führt seinen Krieg per Laptop im Wohnzimmer eines Einfamilienhauses: Er jagt eine neue Leitfigur der Terrorszene, die den Erdball mit einem Bombenteppich überzieht und dabei selbst dem ausgeklügeltsten Geheimdienst-Network der Welt immer wieder Schnippchen schlägt.

### INFORMATION

Ein Film von Ridley Scott. Mit Leonardo DiCaprio, Russell Crowe, Mark Strong, Golshifteh Farahani u.a. Start am 20. November



**20.12.08 »Thais« von Massenet | 07.02.09: »Lucia Di Lammermoor« von Donizetti | 07.03.09: »Madama Butterfly« von Puccini | 21.03.09: »La Sonnambula« von Bellini | 09.05.09: »La Cenerentola« von Rossini**



## Wächter der Wüste!

EIN FILM FÜR DIE GANZE FAMILIE –  
AB 20. NOVEMBER IM XINEDOME

**In atemberaubenden Bildern** erzählt dieser das aufregende Leben einer Erdmännchen-Familie in der Kalahari-Wüste: von der Geburt des kleinen Erdmännchens Kolo, seinem Aufwachsen und den täglichen Herausforderungen in der Wüste. Kolo macht seine ersten Schritte in eine Welt voller Abenteuer und tödlicher Gefahren.

**1 kleine Tüte Popcorn\***  
gültig vom 01. bis 30. November 2008  
\* beim Kauf einer Kinokarte

**Gutschein**

# VeranstaltungstIPPS des Monats November

06. November, 20 Uhr

## Amsterdam Klezmer Band Zehntstadel Leipzig



Klezmer Guerilla im Zehntstadel! Sie mischen Klezmer, Punk, Jazz, Gipsy- und Dance-Musik aus dem Balkan und hinterlassen nach ihren Auftritten ein vom Tanzen schweißgebadetes Publikum. Elektrische Instrumente sucht man vergebens: Das Spektrum reicht von Saxofonen über Klarinette, Posaune, Akkordeon und Schlaginstrumenten bis hin zum Kontrabass. Bestimmt wurde diese Band nicht für Klezmer-Puristen geschaffen – aber noch gab es kein Konzert, bei dem sie es nicht verstanden hätte, ihr Publikum mit ihrer Lebensfreude, Selbstironie und ihrem ganz eigenen Sound zu betören.

14. November, 20 Uhr

## Alliage Quintett – »Masquerade« Stadthaus



Im Klanggewand von 4 Saxophonen und einem Klavier geben die Musiker des Quintetts Meisterwerken der klassischen Musik eine neue Aura. Die ECHO Preisträger von 2005 & 2006 entführen in die barocke Klangmalerei Vivaldis und verwandeln seine »Vier Jahreszeiten« in ein bläserisches Feuerwerk, kombiniert mit einigen der schönsten Werke Bachs. Die einzigartigen Interpretationen des Ensembles bestehend aus D. Gauthier, L. Koppetsch, K. Asatryan, S. Pottmeier und J. E. Bae sind kürzlich bei Sony Classical erschienen.

14. & 15. November, 20:30 Uhr

## Symptod – Neue Totentänze (Lyrik, Tanz, Musik, Visuals)

Roxy



Eine Minute wird zur Ewigkeit, der Stillstand zum Rausch. Der Tod wirbelt herum, dreht seine Pirouetten, verzaubert und erschreckt mit kühlem Hauch, verwirrt mit schrägem Humor und kaltem Zynismus. Und da ist der Schwebzustand zwischen dem Irgendwo und Nirgendwo, die Auszeit vom Leben als reißendem Bilderfluss, der Vergangenes und die Zukunft zusammenführt. Bleibt allein die Frage, ob der Wiederkehrende Puls das Glück bringen wird. Unter anderem von und mit Udo Eberl, Jens Döring und Friedrich Glorian.

15. November, 20 Uhr

## 1. Ulmer Nacht der spirituellen Lieder Haus der Begegnung



Die 1. Ulmer Nacht der spirituellen Lieder wird ihr Publikum aus der ganzen Republik und der Schweiz anlocken. Der Abend ist weder ein heiliges Chorkonzert noch eine esoterische Schunkelrunde, sondern vielmehr eine mittlerweile landauf, landab beliebte Gelegenheit, zusammen mit anderen mehrere Stunden lang einfache Mantren, Chants, Kraft-Lieder aus aller Welt zu singen. In den unterschiedlichsten Farben, mal kraftvoll und archaisch, mal meditativ und still.

28. November, 20 Uhr

## Ottfried Fischer – Wo meine Sonne scheint Kulturhaus Schloss Großlaupheim



Vor dem Hintergrund von Leitkulturen und Globalisierung, Fundamentalismus und Moral geht es im Bühnenprogramm von Herrn Fischer um die Werte Heimat, Patriotismus, Religion und Glauben: Verwurzelung contra Vertreibung sowie das Recht auf Freiheit und Heimweh. Wie bereits in seinen vorherigen Kabarettprogrammen entwickelt Ottfried Fischer eine Bühnenfigur, die in die Abgründe von Gesellschaft und Politik eintaucht. Augenzwinkernd, humorvoll, hintergründig. Ottfried Fischer eben.

im November

## Jesus Christ Superstar Theater Ulm



Popstar Jesus leitet den lang anhaltenden Welterfolg Webbers ein und auf bezeichnende Weise verzahnt sich die gewaltige Marketing-Maschine mit dem Inhalt der seinerzeit noch tabubrechenden Story. Denn das Folteropfer Jesus wird Instrument und Hoffnungsträger vieler: Er wird vereinnahmt als Sozialrevolutionär, als Wunderheiler, als Universallehrer, als Held aller. Doch dass dieser Antiheld dafür qualvoll und voller Zweifel über den Sinn des eigenen Todes am Kreuz ausbluten wird, davon weiß nur er.

## Regelmäßig

Täglich 10:00 + 14:30, sonn- und feiertags 11:30 und 14:30. **Stadtführung**, mit Besichtigung des Münster, Altstadt, Rathaus, Do-nau, Fischerviertel

Mo - Sa 10:00, **Führung 'Mächtige Klänge'** (nach der Stadtführung erleben Sie im Ulmer Münster noch ein Orgelkonzert)

Di + Do, 19:30 Uhr (außer Fei), Stadthaus, **Abendmuller durch die Ulmer Altstadt**

1.-3. So, 14 Uhr, Donauschwäbisches Zentralmuseum, **Führung durch die Dauer-ausstellung**

Sa, So und Fei 10 - 17 Uhr, Kloster Wiblingen, **Stündl. Führungen durch das Museum im Konventbau mit Bibliotheksaal**

1. So 14 Uhr: Botanischer Garten Uni Ulm, **Gewächshausführung**

**Schiffsrundfahrten auf der Donau** mit dem Nostalgie-Motorschiff »Ulmer Spatz« ab Metzgerturn (Dauer ca. 50 min) Kapazität: 56 Personen, 01. 05. - 10. 10. werktags 14:00 + 15:00 Uhr; sonn- u. feiertags 14:00, 15:00 + 16:00 Uhr

1. So, 14 Uhr, **Führung durch das Festungsmuseum Fort Oberer Kuhberg**

Museum der Brotkultur, Mi, 19 Uhr, **Kostenlose Abendführung**, 2. So, 15, **Kostenlose Führung**

So, 14 Uhr, Dokumentationszentrum Oberer Kuhberg Ulm, **Führung durch die KZ-Gedenkstätte**

Sa, 11 Uhr, Petruskirche Neu-Ulm, **Orgelmusik**

Fr, 14-tägig, 19:00, Elisa Seniorenstift, **Hausmusikabend**

Tägl. ab 19 Uhr, Café im Stadthaus, **Café für jede Tonart**

Sauschdall, Mo, 20, **Game & Jazz Lounge**, Do, 21 Uhr **DoTaBo**

2. So, 10-13 Uhr Weststadthaus, **Frühstückstreff für Frauen**, letzter Mo, 14-16 Uhr, **Seniorentreff**

Sa 21-2 Uhr, **Treffpunkt Fort Eselsberg**

CAT, Do, 21 Uhr **DoTaBo**, 1. Fr, 22 Uhr, **ReptilHouse**

**Poesie-Telefon 0731/161-4747**, wechselnde Beiträge

Roxy, Sa 23 Uhr, **Tanzfabrik**

Mi+Sa, 7-13 Uhr, Münsterplatz Ulm und Petrusplatz Neu-Ulm, **Wochenmarkt**

Tägl. 10:46, 12:16, 15:16, 16:16, 17:16 Uhr, Münsterplatz (Haus Abt), **Glockenspiel**

## Sa 01

### KONZERTE

**Orgelmusik am Mittag**

12:00, Ulmer Münster

**Szene Österreich: Max Nagl Trio**

20:00, Stadthaus

### SPORT

**SSV Ulm 1846 - 1. FC Eintracht Bamberg**, 14:00, Donaustadion

**Ratiopharm Ulm - LTI Giessen 46er** 19:00, Sportzentrum am Kuhberg

### THEATER / TANZ

**1. Ulmer Kasperle Theater: Kasperle und das Schlossgespenst** 15:00, 1. Ulmer Kasperle Theater

**Rotkäppchen**, 16:00, Akademietheater Ulm

**Was ihr wollt**, 19:00, Theater Ulm

**Magda**, 19:30, Theater Ulm, Podium

**'Die Kleinbürgerhochzeit'** 20:00, theaterWerkstatt Ulm

**Zwei zu Dritt**,

20:00, Theaterei Herrlingen

**Ganze Kerle**,

20:00, AuGuS Theater Neu-Ulm

## VORTRAG/FÜHRUNG/AKTION

**Informationsveranstaltung des FEZA Bildungszentrums e.V.**, 09:00, Stadthaus

**Entkorkt - Weinforn** 15:00, Kulturhaus Schloss Großlaupheim

## So 02

### KONZERTE

**Diana Damrau**, 19:00, Pauluskirche

**Barbara Clear: 'Kulleraugen Tour 2008'**, 20:00, Edwin-Scharff-Haus

### MESSEN / MÄRKTE

**Münzbörse**, 09:00, Donauhalle, Messefoyer

### THEATER / TANZ

**Corx & Murx Zauberclowns**, 11:00 + 15:00, KindertheaterWerkstatt Ulm

**1. Ulmer Kasperle Theater: Kasperle und das Schlossgespenst** 15:00, 1. Ulmer Kasperle Theater

**Kindertheater: Junge Bühne Ulm: 'Frederick' ab 4 J.** 15:00, Altes Theater Wagnerstr.

**Rotkäppchen**, 16:00, Akademietheater Ulm

**Bernarda Alba und ihre Töchter** 19:00, Altes Theater

**'Die besten Tage meines Lebens'** 19:00, SchlossTheater Erbach

**Jesus Christ Superstar**, 19:00, Theater Ulm

**Kulleraugen Tour 2008** 20:00, Edwin-Scharff-Haus

## VORTRAG/FÜHRUNG/AKTION

**Informationsveranstaltung des FEZA Bildungszentrums e.V.**, 11:00, Stadthaus

**Öffentliche Führung 'Liebe. Love Paare'**, 11:00, Ulmer Museum

**Führung durch das Festungsmuseum 14:00**, Fort Oberer Kuhberg

**Kaffee, Tee und andere Genussmittel** 14:00, Botanischer Garten

## Mo 03

### KONZERTE

**David Orlowsky Trio - 'Nessiah' Präsentation der neuen CD** 20:00, Stadthaus

### THEATER / TANZ

**Kindertheater: Junge Bühne Ulm: 'Frederick' ab 4 J.**, 10:00, Altes Theater Wagnerstr.

**Open Stage: Die Puppe** 19:30, Theater Ulm, Podium bar

## VORTRAG/FÜHRUNG/AKTION

**Von Gott muss man nichts liebloses (mehr) glauben** 19:30, Haus der Begegnung

## Di 04

### KONZERTE

**Philipp Poisel** 20:00, Kulturhaus Schloss Großlaupheim

**Ulmer Bluesherbst: Carlos del Junco Trio**, 20:30, Begegnungsstätte Charivari

### THEATER / TANZ

**Kindertheater: Junge Bühne Ulm: 'Die zweite Prinzessin' ab 5 J.** 10:00, Altes Theater

**Jesus Christ Superstar** 20:00, Theater Ulm

**Der Tod und das Mädchen - Premiere** 20:15, Akademietheater Ulm

## VORTRAG/FÜHRUNG/AKTION

**Die oberrheinische Kulturlandschaft um Speyer und Worms** 09:30, Haus der Begegnung

## Mi 05

### THEATER / TANZ

**Jeanne D'Arc**, 10:00, Roxy

**Kindertheater: Junge Bühne Ulm: 'Frederick' ab 4 J.**, 10:00, Altes Theater

**Kiki, das Huhn**, 11:00, Theater Ulm

**1. Ulmer Kasperle Theater: Kasperle und der verzauberte Soppel** 15:00, 1. Ulmer Kasperle Theater

**Kabarett mit Klaus Birk**, 20:00, Stadthaus

**AdK-Revue**, 20:15, Theater Ulm, Podium

## VORTRAG/FÜHRUNG/AKTION

**'Paarmärchen - Märchenpaare'** 14:30, Ulmer Museum

**Dr. Mark Benecke: 'Herr der Maden'** 20:00, Roxy

## Do 06

### KONZERTE

**Amsterdam Klezmer Band** 20:00, Zehntstadel Leipheim

**\*\*\*Just A Gigolo \* Buona Sera \*\*\* The Louis Prima Revival Band** 20:00, Kornhaus

**Jamie Wong-Li & Band** 20:00, Club Orange im Einstein Haus

**Hubert von Goisern**, 20:00, Donauhalle

### THEATER / TANZ

**Kiki, das Huhn**, 10:00+12:00, Theater Ulm

**1. Ulmer Kasperle Theater: Kasperle und der verzauberte Soppel** 15:00, 1. Ulmer Kasperle Theater

**Jeanne D'Arc**, 20:00, Roxy

**Ganze Kerle**, 20:00, AuGuS Theater Neu-Ulm

**Servus Kabul**, 20:15, Theater Ulm, Podium

**Der Tod und das Mädchen** 20:15, Akademietheater Ulm

## VORTRAG/FÜHRUNG/AKTION

**Öffentliche Führung 'Liebe. Love Paare'**, 18:00, Ulmer Museum

**Öffentliche Führung 'Kunsthalle Weishaupt'**, 18:00, Ulmer Museum

**Arbeit um jeden Preis? Vom Wert der Arbeit**, 19:00, Haus der Begegnung

**Auswirkungen von Computerspielen und anderen Medien im Familienalltag**, 20:00, Begegnungsstätte Charivari

**Wort & Klang**, 20:00, Stadthaus

## Fr 07

### KONZERTE

**Eaten by Sheiks**, 21:00, Pufferbar

**Rockbar**, 22:30, Roxy

## THEATER / TANZ

**Kiki, das Huhn** 10:00+12:00, Theater Ulm

**1. Ulmer Kasperle Theater: Kasperle und der verzauberte Soppel** 15:00, 1. Ulmer Kasperle Theater

**'Am Hofe des Narren'** 19:00, SchlossTheater Erbach

**Zwei zu Dritt**, 20:00, Theaterei Herrlingen

**Tannhäuser**, 20:00, Theater Ulm

**Ganze Kerle**, 20:00, AuGuS Theater Neu-Ulm

**Gastspiel Wortkunstlauf 'Bittersüßes im Wechsel'** 20:00, theaterWerkstatt Ulm

**Venezuela Viva - Tanzshow** 20:00, Wolfgang-Eychmüller-Haus, Vöhringen

**Der Tod und das Mädchen**

20:15, Akademietheater Ulm

**Der zerbrochene Krug**

20:15, Theater Ulm, Podium

**Downstairs präsentiert: Out of fading Hubbu**, 21:30, Cat

## VORTRAG/FÜHRUNG/AKTION

**Donauschwaben und der Wein**, 18:00, Donauschwäbisches Zentralmuseum

**Nachwachsende Rohstoffe** 19:00, Botanischer GartenEingang Verwaltungsgebäude

**Eröffnung der Ausstellung 'Max Bill: die gute form'**, 19:00, Ulmer Museum

**Die European Outdoor Film Tour 08/09**, 20:00, Kornhaus

**Langer Stadthausabend: Die Ausstellungen sind bis 24.00 Uhr geöffnet** 20:00, Stadthaus

**'Unser Leben' - Situation - Reflexion - Realität**, 20:30, Unitas Loge

## Sa 08

### AUSSTELLUNGEN / MUSEEN

**Ausstellungseröffnung 25 Jahre Frauentreff Ulm e.V.**, 18:30, Stadthaus

### KONZERTE

**Orgelmusik am Mittag** 12:00, Ulmer Münster

**Bruckner Messe d-Moll & Te Deum mit Lichtdramaturgie** 19:00, Stadtpfarrkirche Ehingen

**4. Stiftungskonzert der Albert-Eckstein-Stiftung**, 19:30, Haus der Begegnung

**Joo Kraus mit seinem neuen Projekt 'Sueno'**, 20:00, Eden Ulm

**Zug - Hammerling trifft Michael Dietl**, 21:00, Jazzkeller Sauschdall

**Mad Dogs**, 21:00, Café Nachtschicht

ANZEIGE

**ULRICHSBIER**

**DAS EINZIGARTIGE**

www.bergbier.de - info@bergbier.de

**THEATER / TANZ**

**Puppentheater Schlabbergosch: 'Kasperl und die Laterne'**  
11:00+15:00, Museum der Brotkultur

**1. Ulmer Kasperle Theater: Kasperle und der verzauberte Seppel**, 15:00, 1. Ulmer Kasperle Theater Büchsgänge

**Kindertheater: Mini Mutig und das Meer**, 15:00, Begegnungsstätte Charivari

**Jesus Christ Superstar**  
19:00, Theater Ulm

**Magda**, 19:30, Theater Ulm, Podium

**Jubiläum 25 Jahre Frauentreff Ulm e.V.: 'Venuseufer - wenn Lesben zu sehr lieben'**, 19:30, Stadthaus

**Zwei zu Dritt**, 20:00, Theaterei Herrlingen

**Ganze Kerle**, 20:00, AuGuS Theater Neu-Ulm

**'Die Kleinbürgerhochzeit'**  
20:00, theaterWerkstatt Ulm

**Der Tod und das Mädchen**  
20:15, Akademietheater Ulm

**VORTRAG/FÜHRUNG/AKTION**

**Patientenseminar 'Herzklappenerkrankungen, aktueller Stand der Diagnostik und Beratung**, 10:00, Stadthaus

**NABU - Kindergruppe**  
14:00, Bürgerhaus Mitte

**Öffentliche Führung 'Kunsthalles Weishaupt'**, 14:00, Ulmer Museum

**Ulmer Extras: 'Gewandhaus, Kaufhaus, Gerichtshaus - und endlich Ulmer Rathaus!'**, 14:30, Fischkastenbrunnen am Rathaus

**Öffentliche Führung 'kein blyben ist in dieser zytt'**, 14:30, Ulmer Museum

**Donauschwaben und der Wein**, 15:00, Donauschwäbisches Zentralmuseum

**Kloster Wiblingen - Sonderführung - In der Stille der Nacht**  
19:00, Klosterhof Wiblingen

**Die große Ü30 Party**, 20:00, Donauhalle

**So 09**

**KONZERTE**

**Susanne Ramsthaler & Gez Zirkelbach**, 20:00, Musikatelier im Einstein Haus

**Joe Kraus mit seinem neuen Projekt 'Sueno'**, 20:00, Eden Ulm

**Unser Frühling**, 20:30, Haus der Begegnung

**MESSEN / MÄRKTE**

**Neu-Ulmer Krammarkt**  
08:00, Petrusplatz Neu-Ulm

**THEATER / TANZ**

**Der verzauberte Prinz / Teufelsgold**  
11:00+15:00, KindertheaterWerkstatt Ulm

**Puppentheater Schlabbergosch: 'Kasperl und die Laterne'**  
11:00, Museum der Brotkultur

**2. Kammerkonzert**, 11:00, Theater Ulm, foyer

**Puppentheater Schlabbergosch: 'Kasperl und die Laterne'**  
15:00, Museum der Brotkultur

**1. Ulmer Kasperle Theater: Kasperle und der verzauberte Seppel**  
15:00, 1. Ulmer Kasperle Theater

**Kindertheater: Junge Bühne Ulm: 'Frederick' ab 4 J.**, 15:00, Altes Theater

**Walter Freis wunderbare Welt der Bücher**, 17:00, Theaterei Herrlingen

**Die Ermittlung**, 17:00, Theater Ulm

**'Die besten Tage meines Lebens'**  
19:00, SchlossTheater Erbach

**Der Tod und das Mädchen**  
20:15, Akademietheater Ulm

**VORTRAG/FÜHRUNG/AKTION**

**Ausstellungseröffnung: Fundstücke - Georg Fenzl zum 60sten**, 11:00, Wolfgang-Eychmüller-Haus, Vöhringen

**Öffentliche Führung 'Liebe. Love Paare'**, 11:00, Ulmer Museum

**'Neiguggga!' - Tag des offenen Neus in Ulm/Neu-Ulm**, 11:00, Hotel Ulm/Neu-Ulm

**Tag der Reise mit Katalogpräsentation**, 11:00, Stadthaus

**Das Matterhorn lächelt!**  
11:30, Edwin Scharff Museum

**Mo 10**

**KONZERTE**

**Ilios-Trio Stuttgart**  
20:00, Kloster Blaubeuren Dormet

**THEATER / TANZ**

**Michael Kohlhaas (Schulvorstellung)**, 10:00, Roxy

**VORTRAG/FÜHRUNG/AKTION**

**Nachmittag für Ältere: Die Kultur der Indianer - Myths und Wirklichkeit**  
14:30, Haus der Begegnung

**Di 11**

**AUSSTELLUNGEN / MUSEEN**

**Eröffnung der Ausstellung: Gemeinschaft verwirklichen - Bodelschwingsche Anstalten**  
18:00, Theater in der Westentasche

**FESTE / JUBILÄEN**

**Laternenumzug durchs Vorfeld**, 17:30, Pausenhof der Grundschule Vorfeld

**KONZERTE**

**Ulmer Bluesherbst: Rita Chiarelli & Band**, 20:30, Begegnungsstätte Charivari

**THEATER / TANZ**

**Michael Kohlhaas (Schulvorstellung)**, 10:00, Roxy

**Mi 12**

**THEATER / TANZ**

**Michael Kohlhaas (Schulvorstellung)**, 10:00, Roxy

**1. Ulmer Kasperle Theater: Kasperle und die Suche nach Schnuffi**  
15:00, 1. Ulmer Kasperle Theater

**Tannhäuser**, 20:00, Theater Ulm

**'Über Männer'**, 20:00, AuGuS Theater Neu-Ulm

**Der zerbrochene Krug**  
20:15, Theater Ulm, Podium

**VORTRAG/FÜHRUNG/AKTION**

**Kino für Schulklassen: Oh, wie schön ist Panama**  
10:00+14:30, Begegnungsstätte Charivari

**'Paare - Liebe? Love?'**  
14:30, Ulmer Museum

**Ulmer geschichte: Neues aus dem Arbeitskreis Technikgeschichte**  
19:00, Stadthaus

**Mit dem Nachtwächter unterwegs**  
19:30, Gerberhaus

**Günter Künkele: 'Naturerbe Biosphärengebiet Schwäbische Alb'**  
20:15, Buchhandlung Gondrom

**Uni goes ROXY - Part 10**, 21:00, Roxy

**Do 13**

**KONZERTE**

**Meisterkonzert 'Quatuor Ysaye'**  
20:00, Edwin-Scharff-Haus

**THEATER / TANZ**

**Kiki, das Huhn**, 11:00, Theater Ulm

**ANZEIGEN**



**EDWIN SCHARFF HAUS**  
Kultur- und Tagungszentrum

direkt an der Donau  
Sicherstraße 40  
D-89231 Neu-Ulm  
Telefon 0731/8008-0  
Telefax 0731/8008-150  
esh@stadt.neu-ulm.de  
www.esh.neu-ulm.de

**Für "Sternstunden" aller Art: Hochzeit, Jubiläum, Seminar etc.**

Start ins Eheglück am Ufer der Donau; Jubiläumsfeier mit allem Komfort, Tagungen mit besten Aussichten ...  
Viel Platz und Ambiente in Sälen, Foyers, Veranstaltungsräumen. Technik auf dem neuesten Stand. Full-Service First Class. Panoramablick auf die Schwesterstadt Ulm mit dem weltberühmten Münster.  
4-Sterne-Restaurant und Hotel.

**MÖVENPICK**  
Hotel Ulm · Neu-Ulm

**Alliage Quintett** Daniel Gauthier Sopransaxophon  
Lutz Koppetsch Altsaxophon | Koryun Asatryan Tenorsaxophon  
Sebastian Pottmeier Baritonsaxophon | Jang Eun Bae Klavier

Antonio Vivaldi / Jun Nagao  
„Die vier Jahreszeiten“

**Ulm**  
14. November  
20.00 Uhr  
Stadthaus

Karten zu 18 EUR, erm. 10 EUR, über TicketOnline, bei traffiti und allen bekannteren Vorverkaufsstellen. Weitere Informationen: [www.alliage.de](http://www.alliage.de)



**MÄNNERABEND**  
Eine lustvolle Geisterbahnfahrt durch das Wesen Mann mit Martin Luding und Zsolt Bács

**ROXY** 22-11/23-11-08  
KULTUR IN ULM | Schillerstr. 1/12 | Tel 0731.968620 | [www.roxy.ulm.de](http://www.roxy.ulm.de)



REGIO TV SCHWABEN

**1. Ulmer Kasperle Theater: Kasperle und die Suche nach Schnuffi**  
15:00, 1. Ulmer Kasperle Theater

**Ganze Kerle**, 20:00, AuGuS Theater Neu-Ulm

**VORTRAG/FÜHRUNG/AKTION**

**Öffentliche Führung 'Liebe. Love Paare'**, 18:00, Ulmer Museum

**Öffentliche Führung 'Max Bill'**  
18:00, Ulmer Museum

**Öffentliche Führung 'Kunsthalle Weishaupt'**, 18:00, Ulmer Museum

**Buchvorstellung: Kalte Heimat - Die Geschichte der deutschen Vertriebeneben nach 1945**, 19:00, Donauschwäbisches Zentrumalmuseum

**Podiumsdiskussion zum Begriff 'die gute form'**, 19:00, Ulmer Museum

**34. Öffentliche Jahresveranstaltung der Scultetus-Gesellschaft e.V. Ulm-Donau**, 19:30, Kornhaus

**Kafka oder das Zögern von Franz Kafka**, 19:30, Haus der Begegnung

**Fr 14**

**FESTE / JUBILÄEN**

**Ü 30 Platin Party im Wiley Club**  
22:00, Wiley Club

**KONZERTE**

**Trompeten-Gala**, 19:00, Kornhaus

**Alliége Quintett - 'Masquerade'**  
20:00, Stadthaus

**SPORT**

**SSV Ulm 1846 - KSV Hessen Kassel**  
19:00, Donastadion

**THEATER / TANZ**

**Kiki, das Huhn**, 10:00+12:00, Theater Ulm

**1. Ulmer Kasperle Theater: Kasperle und die Suche nach Schnuffi**  
15:00, 1. Ulmer Kasperle Theater

**Ulmer Presseball 2008**  
20:00, Edwin-Scharff-Haus

**Zwei zu Dritt**, 20:00, Theaterei Herrlingen

**Was ihr wollt**, 20:00, Theater Ulm

**Ganze Kerle**, 20:00, AuGuS Theater Neu-Ulm

**Heinrich Heine Abend: Leise zieht durch mein Gemüt**, 20:00, theater-Werkstatt Ulm

**Magda**, 20:15, Theater Ulm, Podium

**Non(n)sens - Premiere**, 20:15, Altes Theater

**Symptod - oder: wie der Tod das Tanzen lehrte**, 20:30, Roxy

**Latin Salsa-Tanznacht**  
21:30, Theater Ulm, Podium, bar

**VORTRAG/FÜHRUNG/AKTION**

**Nacht der 1000 Lichter**  
19:00, Ulmer Münster

**'Die Liebe gehört mir wie der Glaube' - Johann Hinrich Wichern, ein Gründungsvater der Diakonie**  
19:30, Haus der Begegnung

**Hamlet - Stummfilm & Lifemusic**  
20:00, Kulturhaus Schloss Großlaupheim

**zeitgeschichte: Briefe aus Chicago**  
20:00, Stadthaus

**Die bunte Welt der Farben**  
20:30, Unitas Loge

**Disko 90**, 22:30, Roxy

**Sa 15**

**KONZERTE**

**Orgelmusik am Mittag**, 12:00, Ulmer Münster

**Ulmer Kantorei**, 18:00, Pauluskirche

**Jubiläumskonzert Kammerorchester Laupheim**  
20:00, Kulturhaus Schloss Großlaupheim

**1. Ulmer Nacht der spirituellen Lieder**, 20:00, Haus der Begegnung

**MESSEN / MÄRKTE**

**Gustav-Adolf-Bazar**  
10:00, Haus der Begegnung

**Edelfummelflohmarkt**, 10:00, Roxy

**SPORT**

**Ratiopharm Ulm - Köln 99ers**  
19:00, Sportzentrum am Kuhberg

**THEATER / TANZ**

**1. Ulmer Kasperle Theater: Kasperle und der verzauberte Seppel**, 11:00, Roxy

**1. Ulmer Kasperle Theater: Kasperle und die Suche nach Schnuffi**  
15:00, 1. Ulmer Kasperle Theater

**Jesus Christ Superstar**  
19:00, Theater Ulm

**Cindy aus Marzahn: 'Schizophren - Ich wollte 'ne Prinzessin sein'**, 19:00, Roxy

**Servus Kabul**  
19:30, Theater Ulm, Podium

**Zwei zu Dritt**, 20:00, Theaterei Herrlingen

**Ganze Kerle**  
20:00, AuGuS Theater Neu-Ulm

**Letzter Wille**, 20:00, theaterWerkstatt Ulm

**Symptod - oder: wie der Tod das Tanzen lehrte**, 20:30, Roxy

**Rosez Planet - Rosige Zeiten goes Lesbian Party**, 22:00, TFE, Fort Unterer Eselsberg, Mähringerweg

**VORTRAG/FÜHRUNG/AKTION**

**4. ulmmed Gesundheitstag**  
09:30, Stadthaus 1. OG und UG

**6. Ulmer Kurzfilmschau, Ulmer Film-u. Fotoautoren e.V.**  
10:00, Fort Unterer Kuhberg

**Martinsmarkt der Freien Waldorfschule am Illerblick**  
12:00, Freie Waldorfschule am Illerblick

**Weihnachtsduft liegt in der Luft - Gewürze, Duft und Weihnachtsbräuche**  
14:00, Botanischer Garten

**Öffentliche Führung 'Kunsthalle Weishaupt'**, 14:00, Ulmer Museum

**Ulmer Extras: 'Vom gelben Fleck zum gelben Stern'**  
14:30, Tourist-Information, Stadthaus

**Ulmer Presseball**, 20:00, Edwin-Scharff-Haus

**So 16**

**AUSSTELLUNGEN / MUSEEN**

**Eröffnung der Ausstellung: Valérie Favre - Malerei**, 11:00, Kunstverein

**KONZERTE**

**Mozart und Strawinsky**  
18:00, Pauluskirche

**Herbstkonzert des Orchestervereins Ulm/Neu**, 18:00, Kornhaus

**KlangWeltenFestival 2008**  
20:00, Zehntstadel Leipheim

**MESSEN / MÄRKTE**

**Hochzeitsmesse**

11:00, Edwin-Scharff-Haus

**THEATER / TANZ**

**Matinee Tod eines Handlungsreisenden**  
11:00, Theater Ulm, Foyer

**Frieda Fröschli und der Pups**, 11:00 + 15:00, KindertheaterWerkstatt Ulm

**Tannhäuser**, 14:00, Theater Ulm

**Madou & das Licht der Fantasie**  
15:00, Roxy

**Topolino Figurentheater: 'Pippi im Taka-Tuka-Land'**, 15:00, Musikschule Neu-Ulm

**Die Geschichte vom Baum**  
15:00, Altes Theater

**1. Ulmer Kasperle Theater: Kasperle und die Suche nach Schnuffi**  
15:00, 1. Ulmer Kasperle Theater

**Zwei zu Dritt**, 17:00, Theaterei Herrlingen

**'Da ist doch was im Busch'**  
19:00, SchlossTheater Erbach

**VORTRAG/FÜHRUNG/AKTION**

**Gedenkfeier am Volkstrauertag**  
11:00, KZ-Gedenkstätte Oberer Kuhberg

**Aus Vergangenheit in die Zukunft. Neue Wege für Denkmalschutz und Denkmalpflege**, 11:00, Stadthaus

**Öffentliche Führung 'Liebe. Love Paare'**, 11:00, Ulmer Museum

**Kombiführung Weishaupt Fried 'Zero'**  
11:00, Ulmer Museum

**Das Matterhorn lächelt!**  
11:30, Edwin Scharff Museum

**Mo 17**

**KONZERTE**

**Open Stage**, 19:30, Theater Ulm, Podium

**THEATER / TANZ**

**Die Räuber (Schulvorstellung)**  
10:00, Altes Theater

**Kiki, das Huhn**, 11:00+13:00, Theater Ulm

**1. Ulmer Kasperle Theater: Kasperle geht in die Oper**  
15:00, 1. Ulmer Kasperle Theater

**Open Stage**, 20:00, Roxy

**VORTRAG/FÜHRUNG/AKTION**

**Blickfang - Die Ulmer Diareihe 2008/2009**, 20:00, Edwin-Scharff-Haus

**Südwest Presse Forum: Erzbischof Dr. Robert Zollitsch**, 20:00, Stadthaus

**Di 18**

**THEATER / TANZ**

**Kiki, das Huhn**, 10:00+12:00, Theater Ulm

**Die Räuber (Schulvorstellung)**  
10:00, Altes Theater

**Soiree Rosen aus dem Süden**  
19:30, Theater Ulm, Podium

**VORTRAG/FÜHRUNG/AKTION**

**Springerle abformen für Erwachsene**  
13:00, Museum der Brotkultur

**Heilung und Gesundheit - in der heutigen Zeit ein Traum?**  
17:45, Edwin-Scharff-Haus

**Einführungsvortrag: 'Hilfe und Heilung auf dem geistigen Weg durch die Lehre Bruno Grönings'**  
17:45, Edwin-Scharff-Haus

**Wo der Pfeffer wächst**  
19:00, Botanischer Garten

**Ulm im Verbund der europäischen Eisenbahnkorridore - die Magistrale Paris - Budapest**, 19:00, Stadthaus

**NABU - Vereinsabend**, 19:30, Club-gaststätte der Ulmer Kanufahrer

**Suchet der Stadt Bestes - Podiumsdiskussion zum Interreligiösen Dialog**  
19:30, Haus der Begegnung

**Neuseeland - 'Abenteurer im Land der Kiwis'**, 20:00, Bürgerhaus Senden

**Diashow**, 20:00, Bürgerhaus

**Mi 19**

**THEATER / TANZ**

**Michael Kohlhaas (Schulvorstellung)**  
10:00, Roxy

**Die Räuber (Schulvorstellung)**  
10:00, Altes Theater

**'Über Männer'**, 20:00, AuGuS Theater Neu-Ulm

**Jesus Christ Superstar**, 20:00, Theater Ulm

**Der zerbrochene Krug**  
20:15, Theater Ulm, Podium

**VORTRAG/FÜHRUNG/AKTION**

**Blauer Mittwoch: Eine abenteuerliche Reise**, 15:00, Begegnungsstätte Charivari

**Die Ulmer Donauschiffahrt**  
19:30, Ulmer Museum

**Angst und Furcht**, 20:00, Stadthaus

**Do 20**

**AUSSTELLUNGEN / MUSEEN**

**Ausstellungseröffnung: Aspekte des ungarischen Historismus - Deutsch-ungarische Wechselbeziehungen in der Architektur**, 19:00, Donauschwäbisches Zentrumalmuseum

**KONZERTE**

**Jimmy Kelly (Kelly Family) kommt nach Ulm!**, 20:00, Roxy

**Gregorianika**, 20:00, Bürgerhaus

**THEATER / TANZ**

**Topolino Figurentheater: 'Frederick'**  
10:00+14:30, Musikschule Neu-Ulm

**Die Räuber (Schulvorstellung)**  
10:00, Altes Theater

**1. Ulmer Kasperle Theater: Kasperle geht in die Oper**  
15:00, 1. Ulmer Kasperle Theater

**Tod eines Handlungsreisenden**  
20:00, Theater Ulm

**Ganze Kerle**, 20:00, AuGuS Theater Neu-Ulm

**VORTRAG/FÜHRUNG/AKTION**

**Kino für Schulklassen: We feed the World**  
10:00+14:30, Begegnungsstätte Charivari

**Springerle abformen für Erwachsene**  
13:00, Museum der Brotkultur

**Öffentliche Führung 'Liebe. Love Paare'**, 18:00, Ulmer Museum

**Öffentliche Führung 'Kunsthalle Weishaupt'**, 18:00, Ulmer Museum

ANZEIGE



Kinder- und Jugendtheater Ulm

So-16-11-08 und So-30-11-08 im ROXY  
Madou und das Licht der Fantasie -  
das Nena-PopMusical für die ganze Familie

Termine und Informationen:

www.diebuehne-ulm.de

Muzz-Fest 2008, 19:30, Stadthaus

**Vom Werden der 'rechten' Bürger**  
20:00, Büchse 13 - Ulmer Treff für kritische Geschichtskultur

Fr **21**

**KONZERTE**

**Rob Berg - 'In Love - at War - on Fire'**  
20:00, Bürgerhaus Mitte

**10. Rock-Pop-Oldie-Nacht mit Robbie & Friends**, 20:00, Roxy

**THEATER / TANZ**

**Was heißt hier Liebe? (Schulvorstellung)**  
10:00, Roxy

**Die Räuber (Schulvorstellung)**  
10:00, Altes Theater

**1. Ulmer Kasperle Theater: Kasperle geht in die Oper**  
15:00, 1. Ulmer Kasperle Theater

**Zwei zu Dritt**, 20:00, Theateri Herrlingen

**'Carmen'**, 20:00, Saal der Freien Waldorfschule

**Tannhäuser**, 20:00, Theater Ulm

**Ganze Kerle**, 20:00, AuGuS Theater Neu-Ulm

**Rosen aus dem Süden**  
20:15, Theater Ulm, Podium

**Impro-Match mit den Showbuddies und Gästen**, 20:30, Roxy

**Delite Groove**, 22:00, Theater Ulm, Podium/bar

**VORTRAG/FÜHRUNG/AKTION**

**Kloster Wiblingen - Sonderführung - In der Stille der Nacht**  
19:00, Klosterhof Wiblingen

**Schönheit Gottes - Anstöße zu einer Wahrnehmung**, 19:30, Haus der Begegnung

**Subatomare Struktur der Materie**  
20:30, Unitas Loge

Sa **22**

**KONZERTE**

**Orgelmusik am Mittag**

12:00, Ulmer Münster

**Benoit Martiny Band**  
20:00, Musikatelier im Einstein Haus

**Herbstkonzert des Musikvereins Söflingen**, 20:00, Kornhaus

**Puccini-Messe**, 20:00, Pauluskirche

**Jazzbandball: United Swing Band & Dixie Workshop**, 20:00, Hotel Ulmer Stuben

**Hildegard lernt fliegen**  
21:00, Jazzkeller Sauschdall

**MESSEN / MÄRKTE**

**Markt der kleinen Dinge**  
09:00, Haus der Begegnung

**Second-Hand Modemarkt**  
11:00, Donauhalle Messefoyer

**SPORT**

**11. Ratiopharm Gesundheitssporttag**  
TSG Söflingen

**THEATER / TANZ**

**1. Ulmer Kasperle Theater: Kasperle geht in die Oper**  
15:00, 1. Ulmer Kasperle Theater

**Puppentheater Schlabbergosch**  
17:00, Jugendhaus Bradleyst.

**Was heißt hier Liebe? (Schulvorstellung)**, 19:00, Roxy

**Jesus Christ Superstar**  
19:00, Theater Ulm

**Magda**, 19:30, Theater Ulm, Podium

**Zwei zu Dritt**, 20:00, Theateri Herrlingen

**'Carmen'**, 12:00, Saal der Freien Waldorfschule

**Ganze Kerle**, 20:00, AuGuS Theater Neu-Ulm

**Männerabend**, 20:00, Roxy

**Letzter Wille**, 20:00, theaterWerkstatt Ulm

**Non(n)sens**, 20:15, Altes Theater

**VORTRAG/FÜHRUNG/AKTION**

**NABU - Kindergruppe**  
14:00, Museum der Brotkultur

**Öffentliche Führung 'Kunsthalle Weishaupt'**, 14:00, Ulmer Museum

**Bülent Ceylan - Halb getürkt, Kabarett**, 20:00, Wolfgang-Eychmüller-Haus, Vöhringen

So **23**

**KONZERTE**

**Museumssonntag**  
15:00, Edwin Scharff Museum

**Soiree 2. Philharmonisches Konzert**  
16:00, Theater Ulm, Foyer

**Studio Ulmer Musikfreunde**  
18:00, Kornhaus

**THEATER / TANZ**

**Kiki, das Huhn**, 11:00, Theater Ulm

**Puppentheater Schlabbergosch**  
11:30+15:00, Kloster Roggenburg

**Kiki, das Huhn**, 13:00, Theater Ulm

**Topolino Figurentheater: 'Topolino's Weltreise'**, 15:00, Musikschule Neu-Ulm

**Die Geschichte vom Baum**  
15:00, Altes Theater

**1. Ulmer Kasperle Theater: Kasperle geht in die Oper**, 15:00, 1. Ulmer Kasperle Theater

**Little Amadeus - Die Entführung aus dem Serail**  
15:00, Kulturhaus Schloss Großlaupheim

**Walter Freis wunderbare Welt der Bücher**, 17:00, Theateri Herrlingen

**'Carmen'**, 18:00, Saal der Freien Waldorfschule

**'LiederLich'**, 19:00, SchlossTheater Erbach

**Tod eises Handlungsreisenden**  
19:00, Theater Ulm

**Männerabend**, 12:00, Roxy

**VORTRAG/FÜHRUNG/AKTION**

**Rob Berg Gottesdienst**  
10:00, Bürgerhaus Mitte

**Öffentliche Führung 'Liebe. Love Paare'**, 11:00, Ulmer Museum

**Das Matterhorn lächelt!**  
11:30, Edwin Scharff Museum

**Museumssonntag**  
14:00, Edwin Scharff Museum

**Öffentliche Führung aber nur für Kinder 'Kunsthalle Weishaupt'**  
14:00, Ulmer Museum

**film & kaffee & kuchen: Jazz On A Summer's Day**, 15:00, Stadthaus

**Abenteuer leben - Wie nutzen Sie die Chance zum spirituellen Wachstum?**  
16:00, Edwin-Scharff-Haus

Mo **24**

**THEATER / TANZ**

**Die Räuber (Schulvorstellung)**  
10:00, Altes Theater

**Kiki, das Huhn**, 11:00+13:00, Theater Ulm

**Caveman**, 20:00, Roxy

**VORTRAG/FÜHRUNG/AKTION**

**Der Weihnachtsmann kommt**  
16:00, Ulmer Weihnachtsmarkt

**Eröffnung des Weihnachtsmarktes**  
18:00, Ulmer Weihnachtsmarkt

Di **25**

**KONZERTE**

**Weihnachtliche Bläsermusik**  
18:30, Ulmer Weihnachtsmarkt

**2. Philharmonisches Konzert**  
20:00, Theater Ulm, CCU

**THEATER / TANZ**

**Kiki, das Huhn**, 11:00+12:00, Theater Ulm

**Die Räuber (Schulvorstellung)**  
10:00, Altes Theater

**Caveman**, 20:00, Roxy

**VORTRAG/FÜHRUNG/AKTION**

**Salzburg - ein Glanzpunkt Europas**  
09:30, Haus der Begegnung


**Vom Intensivgrünland zur Blumenwiese**, 19:00, Botanischer Garten

**Das Schloss - Filmabend zum 125. Geburtstag von Franz Kafka**  
19:30, Haus der Begegnung

**'Spuren suchen - Fahrten entdecken - Wege gehen'**, 20:00, Gemeindehaus St. Georg

**Märchenabend: Geschichten von Zauberräubern**  
20:00, Begegnungsstätte Charivari

Mi **26**



**ABBA GREATEST**  
LIVE  
26.11.08 NEU-ULM EDWIN-SCHARFF-HAUS  
Start: 19:30 Uhr  
Karten in verbliebenen WK in Ulm (Neu-Ulmer Zeitung, trafik-Kundencenter der SWU, Rapaz-Lloyd Reisebüro) sowie an allen bak, VVK-Stationen.

ANZEIGEN

# WBK Russ

Do | 13. 11. 2008 | 20 Uh Edwin-Scharff-Haus

## 3. Meisterkonzert Quatuor Ysaye

Haydn: Streichquartett G-dur Hob.III:41 op. 33/5  
Brahms: Streichquartett Nr. 3 B-dur op. 67  
Franck: Streichquartett D-dur

Mo | 8. 12. 2008 | 20 Uhr Congress Centrum

## 4. Meisterkonzert Gächinger Kantorei Stuttgart und Bach-Collegium Stuttgart

Leitung: **Helmuth Rilling**

J.S. Bach  
**Kantaten zu Weihnachten**  
Kantate „Unser Mund sei voll lachend“ D-dur BWV 110  
Kantate „Süßer Trost, mein Jesus kömmt“ G-dur BWV 151  
Kantate „Dazu ist erschienen der Sohn Gottes“ F-dur BWV 40  
Kantate „Christen, ätzet die Tag“ BWV 63

**Tickethotline: Tel. 0731 967070**



**HOBBY KUNST**  
Kreativ- und Künstlerbedarf  
1.000 qm Kreativ- und Künstlerbedarf auf 3 Etagen  
In Workshops neue Trends kennen lernen. Das Programm liegt für Sie bereit.  
Neue Straße 5 • 89073 Ulm  
Tel. 07 31 - 140 52 80

**Gutschein**  
... für eine Tasse Kaffee in unserer Cafeteria  
Besuchen Sie uns! Wir freuen uns auf Sie!

Steinerne Brücke  
Fischerviertel  
**HOBBY KUNST**  
Kreativ- und Künstlerbedarf



## KONZERTE

**Fröhliche Weihnacht überall**  
18:30, Ulmer Weihnachtsmarkt

**Florian Schröder – Du willst es doch auch**, 20:00, Kulturhaus Schloss Großlaupheim

## THEATER / TANZ

**Kiki, das Huhn**, 10:00+12:00, Theater Ulm

**Die Räuber (Schulvorstellung)**  
10:00, Altes Theater

**1. Ulmer Kasperle Theater: Kasperle und der traurige Schneemann**  
15:00, 1. Ulmer Kasperle Theater

**ABBA's Greatest!**  
19:30, Edwin-Scharff-Haus

**Tannhäuser**, 20:00, Theater Ulm

**Caveman**, 20:00, Roxy

**Der zerbrochene Krug**  
20:15, Theater Ulm, Podium

## VORTRAG/FÜHRUNG/AKTION

**Springerle abformen für Erwachsene**  
13:00, Museum der Brotkultur

**Blauer Mittwoch: Salsa mexicana**  
15:00, Begegnungsstätte Charivari

**Mit dem Nachtwächter unterwegs**  
19:30, Gerberhaus

**Die Nacht der Bücher**  
20:15, Buchhandlung Gondrom

Do **27**

## KONZERTE

**Traditionelle und moderne Weihnachtslieder**, 18:30, Ulmer Weihnachtsmarkt

**Kommando Spartensprengung. Gemeinsam sind wir stark**  
20:00, Zehntstadel Leipzig

**Afrob, Freeman & Savant des Rimes**  
20:00, Roxy

## THEATER / TANZ

**Topolino Figurentheater: 'Die Weihnachtsgans Auguste'**  
10:00, Musikschule Neu-Ulm

**Die Räuber (Schulvorstellung)**  
10:00, Altes Theater

**Kiki, das Huhn**  
11:00+13:00, Theater Ulm

**Topolino Figurentheater: 'Die Weihnachtsgans Auguste'**  
14:30, Musikschule Neu-Ulm

**1. Ulmer Kasperle Theater: Kasperle und der traurige Schneemann**  
15:00, 1. Ulmer Kasperle Theater

**Tod eines Handlungsreisenden**  
20:00, Theater Ulm

**Ganze Kerle**  
20:00, AuGuS Theater Neu-Ulm

**Rosen aus dem Süden**  
20:15, Theater Ulm, Podium

## VORTRAG/FÜHRUNG/AKTION

**Kino für Schulklassen: Herr der Diebe**  
10:00, Begegnungsstätte Charivari

**Springerle abformen für Erwachsene**  
13:00, Museum der Brotkultur

**Öffentliche Führung aber nur für Kinder 'Kunsthalle Weishaupt'**  
14:00, Ulmer Museum

**Kino für Schulklassen: Herr der Diebe**, 14:30, Begegnungsstätte Charivari

**Öffentliche Führung 'Max Bill'**  
18:00, Ulmer Museum

**Öffentliche Führung 'Kunsthalle Weishaupt'**, 18:00, Ulmer Museum

**Meditative Führung zum Advent**  
18:30, Ulmer Münster

**Buchvorstellung 'Husarenkrapfen und Damenkapriзен'**, 19:00, Donauschwäbisches Zentralmuseum

**Schön, gesund und ewig Leben?**  
19:30, Theater in der Westentasche

**Himalaya - Resiereportage**  
20:00, Kulturhaus Schloss Großlaupheim

Fr **28**

## KONZERTE

**Adventliche Musik**  
18:30, Ulmer Weihnachtsmarkt

**Don Kosaken Chor Wanja Hlibka**  
19:30, Pauluskirche

**Rosenstolz**, 20:00, Donauhalle

**Ottfried Fischer – Wo meine Sonne scheint**, 20:00, Kulturhaus Schloss Großlaupheim

**Gospelkonzert mit den 'See You Singers'**, 20:00, Evangelische Auferstehungskirche Senden

**Tanzbar**, 22:30, Roxy

## SPORT

**SSV Ulm 1846 - SpVgg Greuther Fürth II**, 19:00, Donaustadion

## THEATER / TANZ

**Die Räuber (Schulvorstellung)**  
10:00, Altes Theater

**Kiki, das Huhn**, 11:00+13:00, Theater Ulm

**1. Ulmer Kasperle Theater: Kasperle und der traurige Schneemann**  
15:00, 1. Ulmer Kasperle Theater

**'Zum Geburtstag Mord'**  
19:00, Schloss Theater Erbach

**Zwei zu Dritt**  
20:00, Theaterei Herrlingen

**Jesus Christ Superstar**  
20:00, Theater Ulm

**Ganze Kerle**  
20:00, AuGuS Theater Neu-Ulm

**Servus Kabul**  
20:15, Theater Ulm, Podium

**Non(n)sens**, 20:15, Altes Theater

**Die Räuber**, 20:15, Altes Theater

## VORTRAG/FÜHRUNG/AKTION

**Musik-, Tanz- und Theaterprojekt von und mit Personen mit Behinderungen**, 19:00, Edwin-Scharff-Haus

**Tannenhofdisco**, 19:00, Roxy

Sa **29**

## KONZERTE

**Orgelmusik zur Marktzeit**  
12:00, Ulmer Münster

**Kinder- und Jugendchor des Liederkranzes Tömerdingen**  
16:00, Ulmer Weihnachtsmarkt

**Weihnachtsoratorium Teile 1-3**  
18:00, Pauluskirche

**Eurodance Club Tour**  
20:00, Funland Nersingen

**'Christmas Time In New Orleans' - Lillian Bouitte & her Music Friends**  
20:00, Kornhaus

**Gospelchor Boehringher Ingelheim**  
20:00, Wengenkirche

**BucherSommerFriedl**  
21:00, Jazzkeller Sauschdall

## THEATER / TANZ

**1. Ulmer Kasperle Theater: Kasperle und der traurige Schneemann**  
15:00, 1. Ulmer Kasperle Theater

**Rotkäppchen**  
16:00, Akademietheater Ulm

**Tod eines Handlungsreisenden**  
19:00, Theater Ulm

**Rosen aus dem Süden**  
19:30, Theater Ulm, Podium

**Herbstball**, 20:00, Edwin-Scharff-Haus

**Zwei zu Dritt**, 20:00, Theaterei Herrlingen

**Ganze Kerle**, 20:00, AuGuS Theater Neu-Ulm

**Non(n)sens**, 20:15, Altes Theater

## VORTRAG/FÜHRUNG/AKTION

**Öffentliche Führung 'Kunsthalle Weishaupt'**, 14:00, Ulmer Museum

**kibum: Verleihung der 4. Ulmer Unke**  
18:00, Stadthaus

**Öffentliche Führung 'Kunsthalle Weishaupt'**, 18:00, Ulmer Museum

**Herbstball des Deutschen Alpenvereins**  
20:00, Edwin-Scharff-Haus

So **30**

## AUSSTELLUNGEN / MUSEEN

**Eröffnung der Ausstellung: Betlehem - Haus des Brotes**  
11:00, Museum der Brotkultur

## KONZERTE

**Orgelkonzert im Advent**  
11:30, Ulmer Münster

**Gemischter Chor**  
14:30, Ulmer Weihnachtsmarkt

ANZEIGE

# Aus Lust am Genuss

**G** Auswahl an internationalen und deutschen Weinen, Spirituosen, Likören und Feinkost.

**E** Kalendervent

an internationalen und deutschen Weinen, Spirituosen, Likören und Feinkost.

**14.11.08 einjähriges Jubiläum**  
ab 16 Uhr bis 22 Uhr - Eintritt frei  
**Spaß und Inspiration: Live Jazz Musik**  
**große Tombola: Tolle Preise zu gewinnen**  
**probieren und informieren: probieren Sie unsere Weine und informieren Sie sich bei den anwesenden Winzern.**

**N** Gallier neu bei

**Essig- und Olivenölbar**  
Entdecken Sie einige der 100 besten Olivenöle (prämiert von "Der Feinschmecker")  
**www.gallier-um.de**

Der Gallier Ulm, Wagnerstrasse 65/1, Eingang Blücherstrasse, 89077 Ulm / West, Tel. 0731 / 18495-21  
Fax 0731-18495-91, www.gallier-um.de, geöffnet: Mo.-Mi. 14-19 Uhr, Do.-Fr. 13-20 Uhr, Sa. 10-14 Uhr

**Kommt singt und kling!**  
15:30, Ulmer Münster

**Ulmer Adventsingen**  
16:00, Ulmer Münster

**Stadtkapelle Neu-Ulm**  
19:30, Edwin-Scharff-Haus

**THEATER / TANZ**

**Der Froschkönig,**  
11:00+15:00, KindertheaterWerkstatt  
Ulm

**Tannhäuser,** 14:00, Theater Ulm

**Die Geschichte vom Baum**  
15:00, Altes Theater

**1. Ulmer Kasperle Theater: Kasperle  
und der traurige Schneemann**  
15:00, 1. Ulmer Kasperle Theater

**Madou & das Licht der Fantasie**  
15:00, Roxy

**Zwei zu Dritt,** 17:00, Theateri Herrlingen

**'Schwäbische Weihnachtsgeister'**  
19:00, SchlossTheater Erbach

**VORTRAG/FÜHRUNG/AKTION**

**Dokumentarfilm: Das Phänomen  
Bruno Gröning 'Auf den Spuren des  
Wunderheilers',** 11:00, Dietrich-Theater

**kibum: Eröffnung durch Oberbürger-  
meister Ivo Gönner,** 11:00, Stadthaus

**kibum: Buchausstellung**  
13:00, Stadthaus

**Maisengel und Salonzucker,**  
14:00, Donauschwäbisches Zentralmuse-  
um

**kibum: Kibum-Floh,** 14:00, Stadthaus

**kibum: Café, Bücher, Tipps**  
15:30, Stadthaus

**kibum: Eine Kleine Gutenacht-Ge-  
schichte,** 17:45, Stadthaus

**Advent, Advent, die Siegertour be-  
ginnt – Kleinkunstpreisträger BaWü**  
19:00, Kulturhaus Schloss Großlaupheim

**AUSSTELLUNGEN / MUSEEN**

**Ulmer Museum**  
14.09.2008 - 23.11.2008  
**Liebe, Love, Paare: Von Munch bis  
Warhol**  
08.11.2008 - 18.01.2009  
**Max Bill: die gute form**

**Stadthaus Ulm**  
28.09.2008 - 26.11.2008  
**'outsider art' - Norman Seibold**

**Galerie Tobias Schrade**  
25.10.2008 - 26.11.2008  
**Birte Horn – Malerei**

**Donauschwäbisches Zentralmuseum**  
10.07.2008 - 09.11.2008  
**Sebastian Leicht - Weg der Don-  
auschwaben**  
21.11.2008 - 15.02.2008  
**Aspekte des ungarischen Historis-  
mus - Deutsch-ungarische Wechsel-  
beziehungen in der Architektur**

**Kunstverein**  
07.09.2008 - 02.11.2008  
**Ralf Ziervogel, Immenhof - Zeich-  
nungen und Installation**  
16.11.2008 - 04.01.2009  
**Valérie Favre – Malerei**

**Museum der Brotkultur**  
11.09.2008 - 09.11.2008  
**Klaus Staeck: 'Brot für die Welt,  
aber die Wurst bleibt hier'.  
Politische Plakate**  
30.11.2008 - 11.01.2009  
**Weihnachtskrippen aus aller Welt**

**Museum in der Klostermühle**  
13.09.2008 - 02.11.2008  
**Jubiläumsausstellung - 750 Jahre  
Kloster Söflingen**

**Zentralbibliothek**  
16.09.2008 - 07.11.2008  
**Universität Ulm – Bilder, Daten, Fak-  
ten**

**Café Ulmer Münz**  
18.09.2008 - 17.11.2008  
**'Bilder von Ulm' von Monika Dunn**

**Edwin Scharff Museum**  
11.10.2008 - 11.01.2009  
**Emil Nolde Bergpostkarten - 'Das  
Matterhorn lächelt'**

**Galerie im Griesbad**  
12.10.2008 - 02.11.2008  
**Joachim Zintel - Typographien,  
Stempellagen**

**Haus der Begegnung**  
16.10.2008 - 08.11.2008  
**Erosionen**

**Amtsgericht Ulm**  
24.10.2008 - 07.01.2009  
**Petra Lindenmeyer / Malerei - Colla-  
gen – Installation**

**Café Vorfeld Inn**  
27.10.2008 - 07.12.2008  
**'Farbkompositionen' von Wolfgang  
Blisse**

**Gemeindehaus St. Georg**  
02.11.2008 - 30.11.2008  
**Ausstellung 100 Jahre guterhirte**

**Theater in der Westentasche**  
11.11.2008 - 11.12.2008  
**Gemeinschaft verwirklichen - Bo-  
delschwingsche Anstalten**

**Offizierheim Ulm**  
15.11.2008 - 16.11.2008  
**Kunst, die hilft - Soldaten zeigen  
Herz**

**MESSEN / MÄRKTE**

**Donauhalle**  
15.11.2008 - 16.11.2008  
**Baby + Kind Messe**

**Gärtnerei Weimar**  
15.11.2008 - 16.11.2008  
**SPEKULATIUS - Advent der Sinnlich-  
keit**

**Ulm-Messe Messehalle 3**  
22.11.2008 - 23.11.2008  
**Flohmarkt**

**Münsterplatz**  
24.11.2008 - 22.12.2008  
**Ulmer Weihnachtsmarkt 2008**

**Flussmeistereigelände am Jahnufer**  
28.11.2008 - 23.12.2008  
**Mittelalterlicher Weihnachtsmarkt  
zu Neu-Ulm**

**VORTRÄGE / FÜHRUNGEN / AKTIONEN**

**verschiedene Orte**  
24.09.2008 - 22.11.2008  
**Tage der Begegnung**

**Maritim Hotel Ulm**  
31.10.2008 - 02.11.2008  
**Die Zukunft liegt in unseren Händen  
- Gemeinsam die Natürliche Ord-  
nung wieder herstellen!**

**Zehntstadel Leipheim**  
03.11.2008 - 05.11.2008  
**Zirkuswerkstatt in den Herbstferien**

**Donauschwäbisches Zentralmuseum**  
07.11.2008 - 08.11.2008  
**Ulmer Weintage**

**Edwin-Scharff-Haus**  
22.11.2008 - 23.11.2008  
**Komm, spiel mit - Bayerns Super-  
spielspektakel für Brettspielfreudige**

**Ulmer Weihnachtsmarkt**  
24.11.2008 - 21.12.2008  
**Märchenzelt**

**Münsterplatz**  
27.11.2008 - 22.12.2008  
**Stadtrundfahrten mit dem Touristen-  
bähnle**

**ANZEIGEN**

 Schloss  
Großlaupheim  
Kulturhaus

- KULTURINGESCHICHTE**  
Programm November 2008
- Dienstag 04.11.08  
**Philipp Poisel**  
Wo fängst dein Himmel an
  - Freitag 14.11.2008  
**Hamlet**  
Stummfilm und Live-Musik  
feat. Asta Nielsen, Michael Riessler
  - Sonntag 23.11.2008  
**Little Amadeus**  
Die Entführung aus dem Serail
  - Mittwoch 26.11.2008  
**Florian Schöbler**  
Du willst es doch auch!
  - Donnerstag 27.11.2008  
**Himalaya**  
Das Geheimnis der goldenen Tara  
Reisereportage von Dieter Glogowski
  - Freitag 28.11.2008  
**Ottfried Fischer**  
Wo meine Sonne scheint  
Das Programm zur Heimat

Tickets auch im ROXY, Stadthaus in Ulm, Iller-  
tisser Zeitung, Neu-Ulmer Zeitung, Südwest  
Presse Diagonale und unter [www.reservs.de](http://www.reservs.de)

Claus-Graf-Stauffenberg-Straße 15  
D-88471 Laupheim  
Fon +49 (0)7392-9 68 00-16  
[www.kulturhaus-laupheim.de](http://www.kulturhaus-laupheim.de)

Mehr Informationen zum  
Veranstaltungsprogramm  
finden Sie im Internet unter:  
[www.veranstaltungen.ulm.de](http://www.veranstaltungen.ulm.de)

Wir sagen, wo Sie  
gut essen können  
und wo nicht!

150  
Tipp- und  
Favoriten-Etats

Ab 7. Oktober überall im Buchhandel.  
Mit großem Sonderteil  
Direkterzeugerbetriebe und Hofläden

KSMVERLAG

NUR  
9,- €

## ADRESSEN

### Bibliotheken

**Stadtbibliothek Ulm**, Vestgasse 1, Ulm, Tel. 0731 1614100, [www.stadtbibliothek.ulm.de](http://www.stadtbibliothek.ulm.de)  
**Stadtbücherei Neu-Ulm**, Heiner-Metzger-Platz 1, Neu-Ulm, Tel. 0731 9727672, [www.stadtbuecherei.neu-ulm.de](http://www.stadtbuecherei.neu-ulm.de)

### Galerien

**Kunstverein Ulm e.V.**, Kramgasse 4, Ulm, Tel. 0731 66258, [www.kunstverein-ulm.de](http://www.kunstverein-ulm.de)  
**Künstlergilde Ulm**, Nagelstraße 24, Ulm, Tel. 0731 28215, [www.kuenstlergilde.telebus.de](http://www.kuenstlergilde.telebus.de)  
**Wiblinger Schloss-Galerie**, Schloss Str. 7, Wiblingen, Tel. 0731 1596914;  
**Galerie Sebastianskapelle**, Hahnengasse 25, Ulm;

### Galerie im Kornhauskeller Pro Arte

**Kunststiftung**, Hafengasse 19, Ulm, Tel. 0731 619576, [www.proarte-ulmer-kunststiftung.de](http://www.proarte-ulmer-kunststiftung.de);  
**Stadthaus**, Münsterplatz, Ulm, Tel. 0731 161700, [www.stadthaus.ulm.de](http://www.stadthaus.ulm.de);  
**Künstlerhaus Ulm**, Kramgasse 4, Ulm, Tel. 0731 62328, [www.kuenstlerhaus-ulm.de](http://www.kuenstlerhaus-ulm.de)

### Kinder

**Kindertheater Werkstatt**, Schillerstr. 1, Ulm, Tel. 0731 6656 (Mo-Fr), 0731 618788 (an Spieltagen), [www.kinder-theaterwerkstatt.telebus.de](http://www.kinder-theaterwerkstatt.telebus.de);  
**kontiki Kulturwerkstatt**, Kornhausplatz 5, Ulm, Tel. 0731 153032, [www.kontiki-ulm.de](http://www.kontiki-ulm.de);

### 1. Ulmer Kasperle Theater

Büchsgasse 3, Ulm, Tel. 0731 6022264, [www.kasperletheaterulm.de](http://www.kasperletheaterulm.de);  
**Ulmer Spielschachtel**, Unterer Kuhberg 10, Ulm, Tel. 0731 31506, [www.luftkuss-ulm.de](http://www.luftkuss-ulm.de);  
**Topolino Figurentheater**, Gartenstraße 13, Neu-Ulm, Tel. 0731 713800, [www.topolino-figurentheater.de](http://www.topolino-figurentheater.de)

### Kultur

**Charivari**, Stuttgarter Str. 13, Ulm, Tel. 0731 1615442;  
**CAT**, Prittwitzstr. 36, Ulm, Tel. 0731 601110, [www.cat-cafe.de](http://www.cat-cafe.de);  
**Edwin-Scharff-Haus**, Silcherstr. 40, Neu-Ulm, Tel. 0731 80080;  
**Kornhaus**, Kornhausplatz, Ulm, Tel. 0731 922990;  
**Jazzkeller Sauschdall**, Prittwitzstr. 10, Ulm, Tel. 0731 601210, [www.sauschdall.de](http://www.sauschdall.de);  
**KCC Kultur-Creative-Center**, Pfarrer-Weiß-Weg 16-18, Ulm-Söflingen, Tel. 0731 3870767, [www.kcc-theater.de](http://www.kcc-theater.de);  
**ROXY** - Kultur in Ulm, Schillerstraße 1, Ulm, Tel. 0731 968620, [www.roxy.ulm.de](http://www.roxy.ulm.de);  
**Stadthaus**, Münsterplatz, Ulm, Tel. 0731 1617700, [www.stadthaus.ulm.de](http://www.stadthaus.ulm.de);  
**Kulturhaus Schloss Großlaupheim**, Kirchberg 11, Laupheim, Tel. 07392 9680016,

**Zehntstadel Leipheim**, Schlosshof 2, Leipheim, Tel. 08221 7070,

[www.zehntstadel-leipheim.de](http://www.zehntstadel-leipheim.de)

### Museen/Sammlungen

**Donauschwäbisches Zentralmuseum Ulm (DZM)**, Schillerstraße 1, Ulm, Tel. 0731 962540, [www.dzm-museum.de](http://www.dzm-museum.de);  
**Heimatmuseum Pfuhl**, Hauptstraße 73, Neu-Ulm/Pfuhl, Tel. 0731 7050180;  
**Kunsthalle Weishaupt**, Hans-und-Sophie-Scholl-Platz 1, Ulm, Tel. 0731 1614360, [www.kunsthalle-weishaupt.de](http://www.kunsthalle-weishaupt.de)

**Museen am Petrusplatz, Archäologisches Museum und Edwin Scharff Museum**, Petrusplatz 4, Neu-Ulm, Tel. 0731 9709526, [www.edwin.scharff.museum.de](http://www.edwin.scharff.museum.de);  
**Museum der Brotkultur**, Salzstadelgasse 10, Ulm, Tel. 0731 69955, [www.museum-brotkultur.de](http://www.museum-brotkultur.de);  
**Museum Söflingen**, Klosterhof 18, Ulm/Söflingen, Tel. 0731 382241;

**Naturkundliches Bildungszentrum**, Kornhausgasse 3, Ulm, Tel. 0731 1614742, [www.naturkunde-museum.de](http://www.naturkunde-museum.de);  
**Ulmer Museum**, Marktplatz 9, Ulm, Tel. 0731 1614330, [www.museum.ulm.de](http://www.museum.ulm.de);  
**Dokumentationszentrum Oberer Kuhberg**, KZ-Gedenkstätte, Ulm, Tel. 0731 21312, [www.dzokulm.telebus.de](http://www.dzokulm.telebus.de);  
**Ulmer Denkstätte**, Weiße Rose, Ulmer Vh, Kornhausplatz 5 (EinsteinHaus), Ulm, Tel. 0731 153013

### Sonstige

**UlmMesse**, Böfinger Str. 50, Ulm, Tel. 0731 922990, [www.ulm-messe.de](http://www.ulm-messe.de);  
**Unitas Loge Ulm**, Walfischgasse 24, Ulm, [www.unitas-ulm.de](http://www.unitas-ulm.de);  
**Vh Ulm (vh)**, Kornhausplatz 5, Ulm, Tel. 0731 15300, [www.vh-ulm.de](http://www.vh-ulm.de)

### Theater

**Adk Ulm**, Fort Unterer Kuhberg 12, Ulm, Tel. 0731 387531, [www.adk-ulm.de](http://www.adk-ulm.de);  
**Altes Theater**, Ehinger Tor, Ulm;  
**Theateri Herrlingen**, Oberherringerstraße 22, Herrlingen-Blaustein, VVK 0731 268177;  
**Theater Neu-Ulm**, Silcherstr. 2, Neu-Ulm, Tel. 0731 9808465, [www.theater-neu-ulm.de](http://www.theater-neu-ulm.de);  
**Theater i.d. Westentasche**, Herrenkellergasse 6, Ulm, [www.internettheater.net](http://www.internettheater.net);

**TheaterWerkstatt Ulm**, Schillerstr. 1, Ulm, Tel. 0731 618788, [www.theaterwerkstatt.telebus.de](http://www.theaterwerkstatt.telebus.de);  
**Theater Ulm**, Herbert-von-Karajan-Platz 1, Ulm, Tel. 0731 1614444, [www.theater.ulm.de](http://www.theater.ulm.de)

**Tourist-Information Stadthaus**, Münsterplatz 50, Ulm, Tel. 0731 1612830, [www.tourismus.ulm.de](http://www.tourismus.ulm.de)



## Praxis für Beratung & Psychotherapie

Neu-Ulm,  
Schützenstraße 1,  
Tel. 0731-93807640

Körper-, Imaginations-, Hypnose- und Rückführungstherapie

**ATZE**  
**Donnerstag 20 Uhr**  
**23.04.09**  
**Donauhalle Ulm**  
 VVK Stadthaus 0731 967070 oder [www.cts.de](http://www.cts.de)

# Zeitschriften sind Wir!

Bei über 2 Millionen Zeitschriften pro Jahr wissen wir genau worauf es ankommt!

Fachzeitschriften | Kundenmagazine  
Mitgliedszeitschriften | Stadtmagazine



Mediendesign



Privatdruck



Industriedruck



Digitaldruck



Lettershop



VarioCut



**Geiselmann**  
PrintKommunikationGmbH

Leonhardstraße 23 | 88471 Laupheim | Telefon: 07392.9772-0 | Fax: 07392.9772-40  
[www.geiselmann-printkommunikation.de](http://www.geiselmann-printkommunikation.de) | [info@geiselmann-printkommunikation.de](mailto:info@geiselmann-printkommunikation.de)

## KARTENSERVICE

### Traffiti-SWU-Kundencenter

Münsterplatz 50,  
im Stadthaus,  
Tel. 0731 967070, Fax 166-2129

### Neu-Ulmer Zeitung

Ludwigstraße 10,  
Tel. 0731 7071-0, Fax 724575

### Südwest Presse

ulmer diagonale, Bahnhofstr. 17  
Tel. 0731 156-855

### Schwäbische Zeitung

Kartenservice: 0180 2008007  
(Nur 0,06 EUR/Anruf)

### Ticket Box

Junge Ulmer Volksbank  
Rosengasse 15, Ulm

Termine bitte bis zum  
**10. des Vormonats**  
an die

Ulm/Neu-Ulm Touristik GmbH,  
Neue Straße 45, 89073 Ulm,

Telefon (0731) 161-28 21,  
Fax (0731) 161-16 46 ,

[boley@tourismus.ulm.de](mailto:boley@tourismus.ulm.de)

Beziehungen und kein Ende - das Kultstück aus Berlin  
arena Berlin und Theater Mogul präsentieren

**REGIO TV** SCHWABEN  
**CAVEMAN**  
 DU SAMMELN. ICH JAGEN!  
**ROXY** 24-11 bis 26-11-08  
 KULTUR IN ULM  
 Schillerstr.1/12 | 89077 Ulm | Tel: 0731.968620 | [www.roxy.ulm.de](http://www.roxy.ulm.de)



**Szene 23**  
 fotografie  
 Bewerbung Hochzeit  
 Portrait  
 www.foto-szene23.de 0731 / 17566300



**MWZ Zentrale**  
 seit 1992  
 Wohnen auf Zeit  
 und auf Dauer

C. Lohmann, Bockgasse 11, Ulm, Tel. 0731/22041  
 Wir vermitteln Ihnen kostenlos den passenden Mieter  
 für Ihre Wohnung. [www.mwz-immobilien-ulm.de](http://www.mwz-immobilien-ulm.de)

**Hotel Ulmer Stuben**

89073 Ulm • Zinglerstraße 11  
 Telefon (0731) 962 20-0 • Fax (0731) 962 20-55  
[www.ulmerstuben.de](http://www.ulmerstuben.de)  
[Ulmerstuben@t-online.de](mailto:Ulmerstuben@t-online.de)

Das Haus für Ihre Veranstaltungen:  
 Familienfeiern • Vereinsveranstaltungen  
 Betriebsfeste • Konferenzen

Gemütliche Gasträume für jede Größe b. 200 P.  
 Eigene Garagen • Kegelbahnen



**Wohnen in landschaftlich reizvoller Umgebung in Blaubeuren**

9,5 Zimmer, 267 m<sup>2</sup> Wohnfläche



Das Einfamilienhaus mit Einliegerwohnung wurde als hochwertiges Fertighaus gebaut, die Fenster sind aus Holz, die Beheizung erfolgt über eine Gaszentralheizung, die Einliegerwohnung kann getrennt abgerechnet werden. Zur Ausstattung gehören zwei Terrassen, ein Balkon, drei Bäder, ein Kaminofen, Carport und Garage.

Objekt-Nr. 2837 **EUR 249.500,-** **TENTSCHERT**  
 (mehr dazu im Internet) **Immobilien IVD**

Griesbadgasse 16, 89073 Ulm, Tel. 0731 6021166  
 Fax 0731 6021379, [info@tentschert.de](mailto:info@tentschert.de), [www.tentschert.de](http://www.tentschert.de)

**Kundenmagazin  
gewünscht –  
Verlag gefunden**



Der KSM Verlag ist  
Ihr Partner für inno-  
vative Kundenzeit-  
schriften.  
[www.ksm-verlag.de](http://www.ksm-verlag.de)  
Telefon 0731 3783293

## Anonyme AIDS-Beratung

Schillerstr. 30  
89077 Ulm  
Tel. 07 31 / 185 17 20

## Falten können stören



gering-invasive Faltherapie  
high-tech-Laserverfahren  
gewebeschonende Fettreduktion  
Laser-Enthaarungen  
Schwitzbehandlungen  
Medizinische Kosmetik

Fühlen Sie sich in guten Händen –  
unter hautfachärztlicher Leitung.  
Für neue Wege zur Schönheit.

## Haut & Ästhetik

Dr. Wlotzke GmbH

Rosengasse 17 | 89073 Ulm  
fon 0731.602 60 60  
[www.hautundaesthetik.de](http://www.hautundaesthetik.de)  
[info@hautundaesthetik.de](mailto:info@hautundaesthetik.de)



**Frauenstraße**  
Frauenstraße 51  
89073 Ulm-Donau  
Telefon (07 31) 96 49-0  
Fax (07 31) 96 49-499

**Blaubeurer Straße**  
Blaubeurer Straße 35  
89077 Ulm-Donau  
Telefon (07 31) 93 49-0  
Fax (07 31) 93 49-499  
[www.comfor.de](http://www.comfor.de)



**Nichtraucherhotel**  
Neuer Graben 17  
89073 Ulm-Donau  
Tel. (07 31) 97 52 79-0  
Fax (07 31) 97 52 79-399  
[www.hotel-neuthor.de](http://www.hotel-neuthor.de)

**NLP**  
Kommunikation verbessern  
Ziele erreichen

Info Abend  
13.11.08, 19:30 Uhr  
Einführungswochenende  
28. - 30. 11.2008  
Practitioner Ausbildung  
Master Ausbildung

**INN TAL INSTITUT**

Marie Orlow **INN TAL INSTITUT** in Ulm  
Cecilia & Christa Böhmer  
Auenweg 10 | D-83109 Grödenbühl  
Tel 08031 95601 • Fax 08031 95491 • [mail@inn-tal-institut.de](mailto:mail@inn-tal-institut.de) • [www.inn-tal-institut.de](http://www.inn-tal-institut.de)  
Sabine Keller-König  
Altenhofstrasse 24 • 89231 Neu-Ulm  
Tel 0731 84556 • [info@inn-tal-institut.de](mailto:info@inn-tal-institut.de)

## Büroservice Sabine Schwaier

- » Bedarfsgerechte Dienstleistungen rund ums Büro
- » Übernahme Büroarbeiten vor Ort oder über Homeoffice
- » zeitlich flexibel und zuverlässig

Anfragen bitte per E-Mail:  
[s.schwaier-buero@email.de](mailto:s.schwaier-buero@email.de)



Süßes  
Kunst  
Glas

3. Adventissimo  
11.-15.November  
von 10:00 bis 18:00 - Do+Fr 20:00 Sa 14:00

KLARE FORMEN, DESIGN UND QUALITÄT IN EINEM.



Marienstraße 1  
89231 Neu-Ulm  
Donaucenter  
Tel.0731/1762339  
[wohndesign-dirr.de](http://wohndesign-dirr.de)

### Der Adler ist gelandet

KLAUS BUDERATH UND JAN BIMBOES  
AUF ERFOLGSKURS

**Sie sind Gastronomen** aus Leidenschaft: Klaus Buderath und Jan Bimboes, Betreiber des Romantik Hotels Landgasthof Adler in Rammingen bei Langenau. Im soeben erschienenen »Restaurantführer 2009 Ulm/Neu-Ulm und Umgebung« haben sie zum zweiten Mal in Folge den Spitzenplatz erobert – eine reife Leistung für das Duo, dessen »Adler« erst vor drei Jahren startete und seither fliegt – und fliegt und fliegt. Statt auf dem Mond landete er auf einem Stern im »Guide Michelin«. »Der Feinschmecker« krönte B & B mit drei »F«.

**Die Ingredienzien ihres** Erfolgsrezeptes verraten Buderath und Bimboes gern: »Wir haben das, was wir tun, schon immer getan, und das zu 200 Prozent«, sagt Küchenchef Buderath. »Ich versuche, das natürliche Aroma bester Zutaten zu erhalten und zu betonen. Meine Zulieferer aus der Region kenne ich persönlich. Mein Ressort ist die Küche, Jans sind Weinkeller, Hotel und Service. Unser Team ist super, doch uns selbst einzusetzen ist für uns unverzichtbar. Ohne uns bleibt der Adler zu.« Jan Bimboes ergänzt: »Die Zusammenarbeit zwischen Küche und Service ist fantastisch. Unsere Weinkarte bietet große Weine aus den 60er, 70er und 80er Jahren für bedeutende

Anlässe, aber auch Erzeugnisse junger Winzer, die heute noch unbekannt, doch morgen vielleicht schon Spitze sind.«

**Die Zutaten des** Rezeptes sind das Eine, Magie der Rest: Zwischen Chefkoch, Sommelier, Team, Location und Rohstoffen stimmt jedenfalls die Chemie. Der 34-jährige Buderath, Schwabe mit münsterländischen Wurzeln, und der 33-jährige Thüringer Bimboes arbeiteten sechs Jahre gemeinsam in der Stuttgarter »Speisemeisterei«, bevor sie beschlossen, sich mit 30 als Spitzengastronomen selbstständig zu machen.

**Nun schwingt sich** der Adler zu neuen Höhen auf: Soeben wurde Klaus Buderath in die »Jeunes Restaurateurs d'Europe Deutschland« aufgenommen. Dieser Club junger Spitzenköche ist Teil eines europaweiten kulinarischen Netzwerkes für Gäste mit höchsten Ansprüchen an Kreativität, Qualität und Service. »Talent und Passion« ist das Motto. Beides hat das »Adler«-Duo.

Antje Blüm

#### INFORMATION

[www.adlerlandgasthof.de](http://www.adlerlandgasthof.de)  
[www.jre.de](http://www.jre.de)



**Herr Buderath, Herr Bimboes, unter Ihren Gästen kann sich jederzeit ein Tester verbergen. Macht Sie das nervös?**

**Bimboes:** Nein. Im Grunde ist jeder Gast, der zu uns kommt, ein Tester. Alle sollen sich bei uns wohl fühlen und genießen.

**Gibt es Gerichte, die Sie nicht kochen?**

**Buderath:** Nicht ausgewachsene Tiere wie Baby-Steinbutt oder molekulare Küche.

**Haben Sie Lieblingsweine?**

**Bimboes:** Wir empfehlen immer Weine, die uns schmecken und jahreszeitlich geprägt sind, etwa Pinot Noir vom Weingut Hans-Peter Wöhrwag in Untertürkheim oder Grünen Veltliner vom Schloss Gobelsburg.

**An welchem Ort in Ulm oder Neu-Ulm halten Sie sich am liebsten auf?**

**Buderath:** Auf dem Münsterplatz. Uns beeindruckt die Architektur und Geschichte, doch auch seine individuelle Nutzung und die Begegnung mit vielen Nationalitäten.

**Was ist Ihre größte Leidenschaft?**

**Bimboes:** Fliegenfischen. Anders als beim gewöhnlichen Angeln wandert man dabei durch den Fluss. Schön ist es an der Blau bei Arnegg, an der Brenz bei Giengen und an der Loquitz im Thüringer Wald.

ANZEIGE

*You really do believe this talk of God is true?*

**JESUS CHRIST SUPERSTAR**  
Rockoper von Andrew Lloyd Webber

Theaterkasse: 0731/161 4444  
[www.theater.ulm.de](http://www.theater.ulm.de)

theater  
ulm

# ROXY

ROXY - KULTUR IN ULM | SCHILLERSTR.1/12 | 89077 ULM

TEL: 07 31 - 9 68 62 - 0 | FAX: - 29

WWW.ROXY.ULM.DE | INFO@ROXY.ULM.DE

►TICKETS IM INTERNET UNTER [WWW.ROXY.ULM.DE](http://WWW.ROXY.ULM.DE)

## PROGRAMMVORSCHAU



**Dr. Mark Benecke**

„Der Herr der Maden“  
Packendes Infotainment mit  
Deutschlands bekanntestem  
Kriminalbiologen

**Mi-05-11-08**



**Symptod**  
-oder: wie der Tod das Tanzen lehrte

Musik: Jens Döring,  
Friedrich Glorian,  
Fried Dähn, Udo Eberl  
Tanz: Sheela Raj,  
Pauline Reibell,  
Abhilash Ningappa

Multiart-Performance  
der Being:Company

**14/15-11-08**



**Jimmy Kelly**

„Roots“-Tour

**Do-20-11-08**



**Afrob**  
feat. Freeman (F) &  
Savant des Rimes (F)

HipHop & Rap

**Do-27-11-08**



**The Residents**  
Avantgarde-Performance-  
Pop (USA)

present  
**THE BUNNY BOY**

**Di-02-12-08**



**Pippo Pollina**  
& Swiss Connection Band:  
Rock'n'Roll 2008

**Do-04-12-08**



**LMT  
Connection**

Motown  
Funk'n'Soul  
feat.  
Leroy Emmanuel  
(Canada)

**Fr-05-12-08**



**Ralf  
Illenberger  
Trio**

**Do-11-12-08**



**Ernst &  
Heinrich**

Humor mit Tiefgang

**Fr-12-12-08**



AAIPHARMA®

WIR FORSCHEN FÜR IHRE GESUNDHEIT

# Gesunde Männer

für eine Arzneimittelstudie gesucht

Honorar  
EUR 1.850,-



Infos zu diesem Studienangebot erhalten Sie  
unter Telefon 0800/2243-388 (gebührenfrei) oder:

[www.aaipharma.de](http://www.aaipharma.de)

## Angaben zur Studie

**Gesunde Männer im Alter von 18 bis 50 Jahren**

**Tabakkonsum:** max. 10 Zigaretten/Tag

**Medikament:** Medikament zur Blutbildung

**Aufbau und Dauer:** 2 Klinikaufenthalte mit 1x1 Übernachtung und 1x2 Übernachtungen  
und 11 ambulante Termine.

**Zeitraum:** Von September 2008 bis Januar 2009 besteht monatlich die Möglichkeit an der  
Studie teilzunehmen. Insgesamt ist nur einmal eine Teilnahme möglich.



AAI Pharma Deutschland GmbH & Co. KG, Wegenerstr. 13, 89231 Neu-Ulm

**AAI Pharma Deutschland.** Als Forschungsinstitut führen wir im Auftrag der pharmazeutischen Industrie klinische Studien zum Nachweis der Verträglichkeit von Medikamenten durch. Klinische Studien werden durch ein komplexes Regelwerk an Gesetzen und Richtlinien kontrolliert. Dadurch ist jeder Studienteilnehmer in einem hohen Maße geschützt, während er einen Beitrag für Medizin und Forschung leistet. Unser Team besteht aus qualifizierten Ärzten, Studienbetreuern und medizinischen Dokumentaren und steht in enger Zusammenarbeit mit wissenschaftlichen Experten wie Chemikern, Biometrikern, Statistikern, Pharmazeuten und Biologen.