

SpaZZ

das magazin für ulm & neu-ulm

JULI 2016

07

STADTGESCHICHTEN

MENSCHEN

KULTURTERMINE

KINOTIPPS

DER INITIATOR

**CARLHEINZ GERN,
GESCHÄFTSFÜHRER VON RADIO DONAU 3 FM
UND KONZERTVERANSTALTER,
IM GROSSEN SPAZZ-GESPRÄCH**

TENTSCHERT
Immobilien IVD - seit 1986

www.tentschert.de



**DER
BARFÜHRER**

2016

NEU
ab Ende Juni 2016



KOMPETENZZENTRUM FÜR
MEDIZIN UND ÄSTHETIK



AREION - IHRE FACHÄRZTE

HNO | AUGEN | DERMATOLOGIE | ÄSTHETIK

Medizin mit internationalen Spezialisten im außergewöhnlichen Ambiente in Neu-Ulm.

HNO

- Nasen- und Nasennebenhöhlenerkrankungen
- Allergietherapie mit eigenem Labor
- Hörsturz / Tinnitus
- Speicheldrüsenkrankungen
- Mundschleimhauterkrankungen
- Kehlkopferkrankungen
- Krebsvorsorgeuntersuchungen oberer Atmungs- und Verdauungstrakt
- Tumorerkrankungen Rachen, Kehlkopf und Hals
- Ästhetische Chirurgie im Kopf/Halsbereich (Nasenkorrekturen, Ohrenkorrekturen, Facelift)

DERMATOLOGIE

- Hauterkrankungen
- Hautkrebsfrühdagnostik
- Kinderdermatologie
- Laserbehandlungen der Haut
- Faltentherapie mittels Laser
- Botox / Hyaluron
- Falltenglättung durch Pelleve

AUGENHEILKUNDE

- Operative Behandlung grauer und grüner Star
- Implantation von Kontaktlinsen
- Laserbehandlung bei Fehlsichtigkeit
- Netzhaut- und Glaskörpererkrankungen
- Entzündliche Augenerkrankungen
- Refraktive Chirurgie



Prof. Dr. Heinz Maier



Dr. Karin Kunzi-Rapp



Dr. Harald Gaeckle

instagram **areion_med**
facebook.com/**areionmed**
www.aren-med.de

Kostenlose Parkplätze in eigener Tiefgarage mit direktem Zugang (Aufzug) zur Praxis. Wochenend- und Abendtermine möglich.

VORSICHT ANSICHTSSACHE!

SCHLAGZEILEN, die wir diesen Monat gerne gelesen hätten

Sicheres Wohnen im Tresor

Die Sparkasse Neu-Ulm schließt acht Filialen – Vorstandssprecher Dr. Armin Brugger: »Wir schaffen aktiv Wohnraum, den wir über unser ImmoCenter vermarkten«

RibuNeu in Neu-Ulm: Kita-Plätze online buchbar!quata auda ex et alis adis nullenit etur ammod esedio. Nam et odi omnis sus volor

»Die Gondeln waren schon bestellt«

Tourismus-Chef Wolfgang Dieterich berichtet von Plänen, mit »Venedig an der Donau« zu werben, aber dann endete der Dauerregen doch noch

Nimus dero doluptiorum, simpore mporibusant. Perum acest, non praturion nonecto int mag

Weltrekord: Längster Laberkäse der Welt!

Hilde Mattheis redete 163,54 Minuten lang ununterbrochen dummes Zeug

Nimus dero doluptiorum, simpore mporibusant. Perum acest, non praturion nonecto int

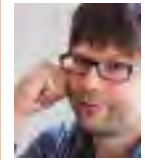
Milchgipfel in Ulm

Verband stillender Mütter e. V. trifft sich zum Flashmob auf dem Münsterplatz

Aque nimus dero doluptiorum, simpore mporibusant. Perum acest, non praturion nonecto int magnit harum quata auda ex et alis adis nullenit

IM NAMEN DES VOLKES

... weiter so, OB Czisch



100 Tage war er kürzlich bereits im Amt. Nach 24 Jahren König Ivo der erste Meilenstein für den Neuen im Amt. Und wir sind begeistert von seinem Führungsstil – verbindend, nahbar und überall vor Ort. In der Stadt bei jedem Termin, aber auch kaum ein Dorffest in den Vororten, auf dem er nicht kurz zugegen ist, den Kontakt mit den Menschen sucht. Er hat es geschafft, dass innerhalb kürzester Zeit selbst skeptisch Gesinnte, die vor der Wahl noch einen anderen Kandidaten unterstützten, in Anerkennung schwelgen. Und durch seine Affinität zur digitalen Welt wird es auch hier vorangehen.

Weiter so, bitteschön!

Herzlichst Ihr
Daniel M. Grafberger
gez. Daniel M. Grafberger

ANZEIGE



OLDTIMERFABRIK *Classic* BAR

Frühstück **Burger** Espresso
Snacks Cappuccino **Kuchen**
Flammkuchen Pasticcini
Salate **Mittagsgerichte**







Öffnungszeiten
Di-So 9-18 Uhr
Montag Ruhetag

OLDTIMERFABRIK Classic BAR
Lessingstraße 5 | 89231 Neu-Ulm | Telefon 0731 2607911

 Oldtimerfabrik Classic Bar

Sommerterrasse & Genuss



Aktionskarte im Juli: „Kurzurlaub am Mittelmeer“

Grill Buffet: jeden Samstag im Juli, von 18.00 bis 22.00 Uhr, EUR 29,80 pro Person. Auch am 16. Juli zur Lichterserenade. Bei schlechtem Wetter grillen wir für Sie aus unserer Showküche.

Mövenpick Eis Kreationen: 100% raffinierten Eisgenuss erleben Sie auf unserer Sonnenterrasse mit dem herrlichen Blick auf Ulm und das Ulmer Münster direkt an der Donau.

Restaurant Edwin.s im Golden Tulip Parkhotel Neu-Ulm
Silcherstraße 40 · 89231 Neu-Ulm · Tel. 0731 8011 739
info@goldentulip-parkhotel-neu-ulm.com · www.restaurant-edwins.de



IMPRESSUM

Herausgeber (V. i. S. d. P.) // Jens Gehlert (geje)
Redaktionsleiter, Chef vom Dienst // Daniel M. Grafberger (dmg), Tel. 0731 3783294, grafberger@ksm-verlag.de
Mitarbeiter dieser Ausgabe // Andrada Cretu (ac), Dr. Dagmar Engels, Walter Feucht, Sarah Klingel (sk), Julia Meyer (jume), Ariane Müller
Verlag // KSM Verlag, Schaffnerstr. 5, 89073 Ulm, Tel. 0731 3783293, Fax 0731 3783299, www.ksm-verlag.de, info@ksm-verlag.de
Lektorat // Dr. Wolfgang Trips
Gestaltung // Michael Stegmaier
Terminfassung // www.ulm.de/veranstaltungen
Redaktionsschluss // 10. des Vormonats
SpaZz-Ausfahrer // Karl-Michael Dittrich, Dominik Ruelius

Titelbild // Daniel M. Grafberger



Anzeigen //

Jens Gehlert, Tel. 0731 3783293, gehlert@ksm-verlag.de
Dr. Georg Bitter, Tel. 0160 97054376, bitter@ksm-verlag.de
Sarah Klingel, Tel. 0731 3783293, klingel@ksm-verlag.de
Preisliste Nr. 13, gültig ab 01/2013
Druck // Neue Süddeutsche Verlagsdruckerei Ulm
Bankverbindung // Deutsche Bank, IBAN: DE83 6307 0024 0011 7275, BIC: DEUT DE 3303

Erscheinungsweise // monatlich

IVW
Druckauflage 20.000
3. Quartal 2015



Für unverlangt eingesandte Manuskripte und Bilder wird keine Gewähr übernommen. Fotos, die dem Verlag von Veranstaltern und Agenturen zur Verfügung gestellt werden, werden nicht honoriert.

So funktionieren die QR-Codes



Sie benötigen ein Internetfähiges Handy und einen QR-Code-Reader, also eine Software, welche die Codes abscannen und lesen kann. Diesen finden Sie zum Beispiel gratis für das iPhone im Apple AppStore mit dem Stichwort »QR Code«. Starten Sie anschließend den Reader und fotografieren Sie den QR-Code. Auf Ihrem Handydisplay zeigt sich nun die für diesen QR-Code hinterlegte Website. Es fallen lediglich die Kosten für die Internetverbindung an. Es empfiehlt sich, diesen Dienst nur mit einer Internetflat zu nutzen.

SPAZZ im Abonnement – früher Bescheid wissen

12 Ausgaben (1 Jahr) 34 € (inkl. Porto und Versand). Bestellung per Fax, Brief oder Junil an: KSM Verlag, Schaffnerstr. 5, 89073 Ulm, Fax: 0731 3783299, info@ksm-verlag.de

Für Gewinnspiele gilt: Preise können nicht in bar ausbezahlt werden und müssen ggf. im Verlag abgeholt werden. Die Teilnehmer sind damit einverstanden, dass ihr Name im Rahmen der Nachberichterstattung genannt wird. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

TENTSCHERT
Immobilien IVD · seit 1986

unterstützt den SpaZz. Vielen Dank dafür!

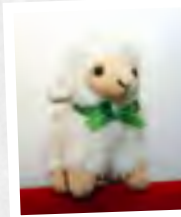
DER SPAZZ ERKLÄRT SICH SELBST

Diese Rubrik widme ich **der Julia!** Nach über zwei Jahren wird sie uns leider verlassen, das ist wirklich traurig! Du wirst fehlen: deine Fröhlichkeit, die du bereits am Morgen ausstrahltest, wenn alle anderen noch etwas schlaftrunken eintrudelten, unsere Pauschen, in denen du sogar Zigarettenqualm in Kauf nahmst. Am Telefon warst du immer so freundlich, dass du von einem Anrufer sogar Blumen geliefert bekamst ... Wir bedanken uns für all die SpaZz-Artikel, die du verfasst hast (und das waren einige!), für dein Engagement bei den Sonderpublikationen (»Museumsführer«, »Well&Fit-Führer«), deren Entstehung du mit Bravour gemeistert hast. Nun kommt ab 1. Juli ein neuer Volontär, **der Philipp**, auf den wir uns natürlich auch äußerst freuen – jedoch sinkt die Frauenquote im Verlag damit rapide – **Tabea**, nun müssen wir zusammenhalten!

Der Jens, der Daniel, der Stegi, die Tabea und **ich** bedanken sich aufs herzlichste für die tolle Zeit mit dir – wir werden dich vermissen! **Sarah Klingel**

PS: Antwort auf Ronja Schmitts Frage (Juni-SpaZz): In 20 Jahren sehen wir Ulm noch prosperierender und noch lebenswerter.

PS: Das Schaf heißt diesen Monat **Uwe!**



TOPS & FLOPS des vergangenen Monats

DIE SARAH

- **TOP** // Vacances en France
- **FLOP** // Einfallslos: das (Regen-)Wetter!

DER JENS

- **TOP** // Neue Gummistiefel!
- **FLOP** // Sie waren oft zu gebrauchen!

DIE JULIA

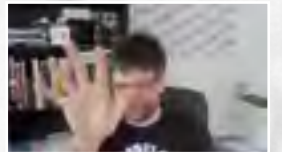
- **TOP** // Türkei-Urlaub!
- **FLOP** // Regen, Regen, Regen?!

DER DANIEL

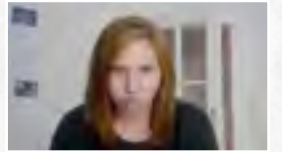
- **TOP** // 30. Spielzeit des Ulmer Zelts
- **FLOP** // Jeden Abend durch Schlamm waten

DER STEGI

- **TOP** // Vintage Trouble im Zelt!
- **FLOP** // Fußballübertragungen ohne Ton im »Sommerzauber«



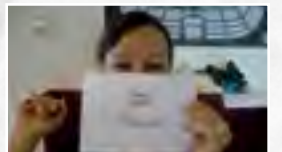
Der Daniel M.



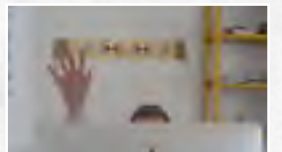
Die Julia



Der Jens



Die Sarah



Der Stegi

ANZEIGE

ÖKOLOGISCHE ENERGIE FÜR GENERATIONEN.

ERNEUERBARE ENERGIEN.
**MIT ÜBER 60%
HABEN WIR DIE NASE VORN.**



FUG
FERNWÄRME ULM

www.fernwaerme-ulm.de

ANZEIGE

**NACH GROßEM UMBAU –
TESTEN SIE DIE BESTEN!**

SIE WOLLTEN SCHON IMMER MAL ERLEBEN WIE MAN IM 21. JAHRHUNDERT TRAINIERT UND BETREUT WIRD? DANN STARTEN SIE JETZT MIT UNSEREM

Sommer-Angebot exklusiv für Sie:

DIE P 15 SOMMER
SER KARTEN FÜR NUR 25,- €
ODER
SPAREN SIE BIS ZU 150,- €
BEI ABSCHLUSS EINER MITGLIEDSCHAFT
– NUR SOLANGE DER VORRAT REICHT –

VEREINBAREN SIE IHR KOSTENLOSES
BERATUNGSGESPRÄCH UNTER
0731 76006
WIR FREUEN UNS AUF SIE!
IHR P 15 TEAM



P 15 AKTIV + FIT GMBH · PETRUSPLATZ 15 · 89231 NEU-ULM · TEL. 0731 - 76006 · WWW.P15.DE

Müllers WortspielplaZz

Ariane Müller
spielt gern Klavier,
Theater und Wortspiele.
Ihr Bruder Matthias macht
gerne Fotos.



? **HEUTE GESUCHT:**
Ein deutsches Sprichwort (mit grammatikalischer Freiheit)



Foto // Matthias Müller

Herzlich willkommen

zum **Bilderrätsel** im SpaZz. Die aktionslustige Ariane Müller präsentiert Ihnen jeden Monat eine Fotografie, in der etwas dargestellt ist, das es zu erraten gilt. Einen Hinweis zum Gesuchten finden Sie unter »Heute:« über dem Bild. **Und natürlich gibt es** auch tolle Gewinne – handlich, praktisch und emotional: Kinogutscheine!

Senden Sie die richtige Lösung bis **15. Juli** an
verlosung@spazz-magazin.de
Vollständige Anschrift nicht vergessen!

**Unter allen richtigen Einsendern verlosen wir
3 x 2 Kinogutscheine für das Xinedome!**



AUFLÖSUNG DER LETZTEN AUSGABE



3 Märchenfiguren: Goldesel, Rotkäppchen und Rapunzel

Gewonnen haben:
Angelika Lerch, Sandra Bartolf, Jörg Fischer

DAS GROSSE SPAZZ-GESPRÄCH



»Früher galt: Ulm ist Gern, basta und damit Ende des Gesprächs«

Carlheinz Gern // Geschäftsführer von Radio Donau 3 FM und Konzertveranstalter – zum Beispiel »Revolverheld« am 17. Juli auf dem Ulmer Münsterplatz

Carlheinz Gern, Geschäftsführer von Radio Donau 3 FM und Konzertveranstalter, über die Entstehung der **Schwörmontagskonzerte**, seinen Kumpel **Ivo Gönner** und einen lohnenswerten **Spaziergang mit OB Lorensen**

Gesprächsführung // Jens Gehlert und Daniel M. Grafberger

Lichtbildner // Daniel M. Grafberger

abgegeben. Jetzt kommt ein Nachforderungskatalog mit unglaublichen Dingen, die ich in der Form noch nicht kannte, die bisher nicht gegolten haben. Die Umsetzung würde uns zusätzlich 10.000 Euro kosten – bei null Mehreinnahmen. Es gilt noch das alte Ivo-Konzept, das Verhinderungskonzept: Du darfst am Sonntag ein Konzert mit Eintritt machen und aus eventuellen Gewinnen eine kostenlose Party am Montag.

SpaZz: Herr Gern, haben Sie sich heute schon aufgeregt?

Carlheinz Gern: Gnadelos, wie schon lange nicht mehr! Wir haben das Sicherheitskonzept für Schwörmontag

Das ist so gewachsen ...?

Ja, 1998 wollten wir auf dem »Wittlinger Plätzle«, vor dem Neuen Bau, am Schwörmontag eine Party machen. ▶

ANZEIGE

Brille tragen? Ohne mich!

accuratis 
sehen par excellence

High End Augenlaser-Korrektur
sanft & schmerzfrei – für Ihre Augen!
www.accuratis-ulm.de | 0731-28065680



► Wir boten die Weather Girls und zwei weitere Bands. Wir dachten, es kommen so 800 Leute. Es kamen drei- bis viertausend. Dann bin ich zum Ivo (Gönner, der damalige OB, Anm. d. Red.) gegangen und habe gesagt, wir wollen nächstes Jahr auf den Münsterplatz. Er sagte: Solange ich OB in Ulm bin, wirst du nicht auf den Münsterplatz gehen. Jetzt kennt man mich ...

... Sie geben nicht so schnell auf?

Genau! Der Platz ist für Millionen Euro gerichtet worden. Den wichtigsten Platz, den Ulm hat, beim größten Fest der Stadt nicht bespielen? Er sagte, ich möchte keine Veränderung bei dem Fest. Das ist ein traditionelles Fest. Ich habe mit Gemeinderäten Kontakt aufgenommen. In der ersten Linie mit Udo Botzenhart, der meiner Meinung war und eine städtische Eingabe gemacht hat, einen Gemeinderatsbeschluss herbeigeführt hat – gegen den Ivo. Das würde ich heute nicht wieder machen – mit aller Gewalt etwas durchprügeln, wenn es das Stadtoberhaupt nicht will. Da er es nie wollte, hat er immer versucht, es mit Auflagen zu behindern.

War Ivo Gönner ein Verhinderer?

Das kann man so nicht sagen, er wollte es einfach nicht. Dazu kam, dass ich das als freier Veranstalter gemacht habe, aber bei Radio 7 abhängig beschäftigt war. Ich habe meinen damaligen Sender gefragt, ob sie es prä-

sentieren. Radio 7 hat gesagt, machen wir, aber der Gern muss uns bezahlen. Das heißt, wir haben Sponsoren gehabt und an unseren Sender Radio 7 10.000 DM für die Präsentation bezahlt. Deswegen war es auch so erfolgreich. In der Fortsetzung war ein Großkonzert auf dem Münsterplatz mit Top Act angedacht, als kultureller Höhepunkt der Schwörwoche. Etwas, das sonst nie in dieser tollen Atmosphäre stattfinden würde. Wenn die Bühne schon steht, kann man am Schwörmontag noch eine Party machen. Dann kam, was kommen musste, wir fingen mit Dieter Thomas Kuhn an und am Montag war die Party. Durch Sponsoren, Gewinne und kaum Sicherheitsgeschichten sind wir relativ gut im Geld geschwommen, so dass am Montag Boney M, Hot Chocolate und Kool and the Gang gespielt haben – umsonst und draußen. Diese Zeit ist rum. Das geht nicht mehr.

Wie kam es zum jährlichen Wechsel der Radiosender?

Ich bin aus Sympathie-Gründen bei Radio 7 rausgeflogen, zu einem anderen Sender gegangen und habe diesen als neuen Medienpartner eingebracht – Donau 3 FM. Als es auf eine Konkurrenzsituation hinauslief, musste der Ivo wieder handeln und hat in einer typischen Ulmer Entscheidung gesagt, wir machen eine Ausschreibung. Da kann sich bewerben, wer will, die Entscheidung steht im Vorfeld fest: Die zwei Sender



Carlheinz Gern // Hätte gerne AC/DC in Ulm auf der Magirus-Teststrecke veranstaltet

machen das im Wechsel und gehen in den Wettbewerb. Dadurch wird es noch attraktiver, weil jeder noch Toleres anbieten will.

Hat Sie das als Erfinder geärgert?

Ja, natürlich, tödlich geärgert. Das zieht sich durch mein ganzes Leben als Konzert- und Eventveranstalter: Immer, wenn ich was anfangen, finden das alle blöd, dann toll und dann wird es mir genommen. Es gibt nichts Langweiligeres für Konzertveranstalter, als übliches Tournee-Theater zu machen, Riverdance in der Ratiopharm-Arena oder so. Was mir heute noch Spaß macht, ist schräge Locations zu entdecken. Das ist die einzige Chance, die wir in Ulm haben.

Gibt es noch unentdeckte Locations?

Ja, ein Beispiel, für das ich schon drei Mal in Turin war, und beinahe hätten wir dieses Jahr AC/DC im Donautal gehabt – auf der Teststrecke von Magirus. Ein eingezäuntes Oval. In der Zentrale in Turin haben sie schon geliebäugelt, aber dann gesagt, nein, aus sicherheitstechnischen Gründen geben sie es nicht her.

Sie sind ein sehr emotionaler Mensch?

Ja, leider. Das ist auf der einen Seite gut, kann aber auch ein Fehler sein, weil ich schnell undiplomatisch bin und dabei Fehler mache. Es wird mit dem Alter etwas besser, aber ist nicht ganz zu eliminieren.

Wie fing alles an?

Mein Papa ist relativ früh gestorben und ich musste auf eine Schule mit Ganztagsbetreuung. Da gab es ►

ANZEIGE

Albgasthof BÄREN

Ein bärenstarkes Hochzeitspaar!

Diese Beiden haben bei uns geheiratet.

Verbringen Sie den schönsten Tag Ihres Lebens im Albgasthof Bären.

Der ideale Veranstaltungsort mit Herz. Feiern, tanzen und genießen Sie Ihre Hochzeit in unserem Bären-Saal.

Die bärenstarke Adresse auf der Alb!

Albgasthof Bären
Beim Sportzentrum
Riedwiesen 1
89182 Bernstadt

Täglich ab 11.00 Uhr
Dienstag Ruhetag

Tel. 07348 / 61 96
albgasthof-baeren.de

Ihre Hochzeitslocation mit Herz!

ANZEIGE

DER NATÜRLICHE DURSTLÖSCHER

Alkoholfrei & Zitrone

Der natürliche Durstlöcher mit dem Schuss guter Laune.

Die spritzige Erfrischung für alle, die auf natürliche Zutaten Wert legen. Unser Alkoholfreies Hefe-Weizen erhält durch die Zugabe von naturtrüber Zitronenlimonade sein unverwechselbar fruchtiges Aroma. Der Schuss Zitronensaft sorgt für gute Laune!

jetzt neu!

www.guenzburger-weizen.de

Wenn Sie ein Gebäude wären, welches wären Sie?

Madison Square
Garden

Wenn Sie nicht beruflich aktiv sind, machen Sie am liebsten ...

Sound
Fitness
Radfahren
Reisen

Ohne die folgende Lektüre geht es nicht ...

SWP
Rolling Stone Magazin
Süddeutsche
Spaz

Beschreiben Sie sich bitte in drei Worten:

emotional
ehrlich
gutmütig

Ihr Lieblingsort weltweit? Wohin wollen Sie noch unbedingt?

Koh Chang
Australien

Was auf der Welt wird völlig überschätzt?

Der politische
Einfluss von deutschen
Politikern
auf Entscheidungen in USA

Welche verborgenen Talente haben Sie?

neue Musiktalente
entdecken!

Können Sie hassen?

Ja, schon a bisschen...

Als Kind wollte ich werden ...

Pilot

„Immer, wenn ich was anfangen, finden das alle blöd, dann toll und dann wird es mir genommen

Carlheinz Gern über seine Ideen

nur die Waldorfschule. Meine Mutter hatte keine Ahnung, was Rudolf Steiner-Pädagogik ist. Das habe ich ihr dann gesagt. Das war in den wilden 60er-Jahren. Rechts von mir saß Hellmut Hattler, links Jan Fride Wolbrandt, der Schlagzeuger von »Kraan«, eine Klasse darüber der Gitarrist Peter Wolbrandt und schräg vor mir noch Peter Kultz. Hellmuts Eltern sind kurz nacheinander gestorben und Kultz' Vater wurde Vormund vom Hellmut. Hellmut war die treibende Kraft, etwas Musikalisches zu machen. Ich konnte kein Instrument, wollte aber trotzdem ganz wichtig dabei sein und habe mich um die Gigs gekümmert.
Kein musikalisches Talent?
Blockflöte (lacht), aber sonst nichts. Mich hat schon immer die Musik interessiert. Durch die ganze Attitüde drum herum hat man letztendlich die hübscheren Mädels abbekommen. Letztendlich war die Waldorfschule nichts für mich, weil ich mehr Druck brauchte. Meine Mutter hat mich in die Listschule gesteckt, ein Wirt-

schaftsgymnasium. Da traf ich auf Klaus-Peter Schweizer, den nächsten wilden Musiker. Plötzlich war ich der, der sich um die Gigs aller wesentlichen Amateurbands gekümmert hat. Ich bin mit einem Demoband nach München gerannt, zur Plattenfirma Kuckuck-Schallplatten, die als erste deutschsprachige Popmusik auf den Markt gebracht hat. Die haben sich sofort das Tape von Prof. Wolff geschnappt und gesagt, das machen wir. So bin in die damalige Szene reingerutscht.

Wie alt waren Sie da?

16, unmündig. Die Steuerfahndung kam zu meiner Mutter, sagte, ihr Mann macht Konzerte und bezahlt keine Steuern. Sie sagte, mein Mann ist tot, aber meinen Sie meinen Sohn? Ich war schon zwanzig, als es professioneller losging, als wir Kraftwerk im Konzertsaal hatten – für mich der Urknall. Der Konzertsaal war für mich die zweite Heimat, ein Saal, den man sich leisten konnte. Den Saal haben sie nach dem Krieg vergessen. Kraftwerk war 1972. Mir wird ganz schwindelig, dass das jetzt 46 Jahre her ist. Für vier Mark Eintritt hat Kraftwerk gespielt! Ich hatte kein Auto und bin mit dem Leiterwagen plakatieren gegangen ...

Sie haben eine Ausbildung zum Werbekaufmann gemacht?

Ja, und in Augsburg ein Studium angefangen, aber abgebrochen, weil ein tolles Angebot der Südwest Presse kam. Wie haben als Antwort auf die Schwäbische Zeitung, die in Ulm neu eine Tageszeitung herausgegeben hatte, im Vier- bis Acht-Wochen-Rhythmus für jeden Erscheinungsort der Schwäbischen Zeitung ein Anzeigenblättle gestartet. Nicht wie das Ulmer Wochenblatt heute, sondern relativ boulevardesk, mit frechen Texten. Das war abartig erfolgreich. Wir haben uns gewundert, warum die Schwäbische im Anzeigenblattbereich kein Abwehrblatt macht. Unser Boss ▶

ANZEIGE

www.facebook.com/steinie2bier
www.steinie2.de

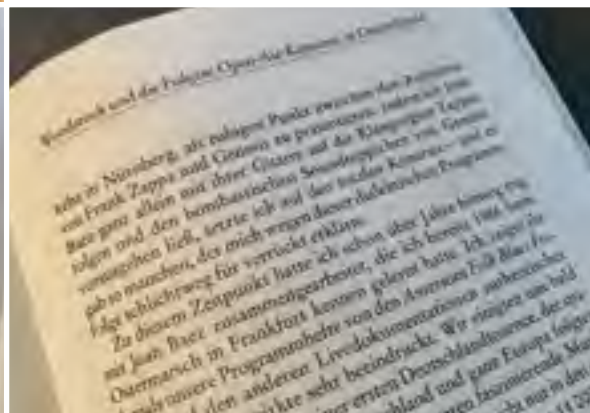
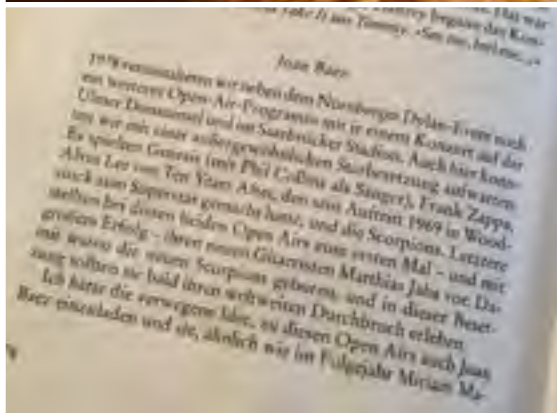
neu: die geniale 5 liter partydose als steinie² original oder naturradler

FINKBEINER
GETRÄNKE-FACHMARKT

steinie²
das geniale bier



Das legendäre Open-Air von 1978 //
Die Pressekonferenz (mit Fritz Rau, Carlheinz Gern, Dieter Schaible von der Ulm Messe, Polizeichef Novak August 1978), das Plakat, ein Porträt von Carlheinz Gern damals und die Erinnerungen von Fritz Rau aus seiner Biografie »50 Jahre Backstage«



► bei der Südwest Presse wurde von der Schwäbischen abgeworben und hat sofort ein Abwehrblatt gemacht, weil er gesagt hat, das Blättle, das ich aufgebaut habe, muss ich jetzt vernichten.

Parallel immer Konzerte? Wollten Sie nicht davon leben?

Doch, natürlich! Aber ich bin ein kleiner Feigling. Irrendwann bist du beim Papst gelandet, und der hieß in der Branche Fritz Rau. Der hat das erste Festival gemacht, bei dem alle großen deutschen Bands gespielt haben. Er hat mich angerufen: Das könntest du doch in Ulm auch machen? Das haben wir 1974 in der Donauhalle gemacht, es waren alle da, die zu dem Zeitpunkt in Deutschland bekannt waren – 15 Bands. Das lief saugut. Dann kam der Rau und sagte: Jetzt kommst du zu mir zum Schaffa. Da kam der kleine Feigling durch, das Mamakindle. Mama hat gesagt: Tu mir das nicht an. Ich bin brav bei meiner Zeitung geblieben. Habe aber parallel mit den Konzerten weitergemacht.

Ist Ulm da ein einfaches Pflaster?

Ulm, das ich natürlich sehr liebe, hat ein geografisches Problem. Nichts ist toller als das, was die Ulmer Zelt-Leute machen. Das finde ich fantastisch, was Besseres kann man gar nicht mehr machen. Denn das Entertainment nach oben schrauben, diese Erwartungshaltung, ist in Ulm schwierig. Die allererste Garde, U2 oder Rolling Stones, spielt zwei, drei Mal in Deutschland in perfekten Arenen und lieber drei Mal in der gleichen Stadt als tingeln gehen. Der Level darunter geht in die restlichen Städte, Karlsruhe, Stuttgart usw., und unterhalb dieses Levels kommen irgendwo Ulm, Ravensburg, Kempten und diese Städte. Da geht es nicht mehr um Image und Promotion, sondern nur noch um das nackte Geldverdienen. Da hat man einen Wettbewerbsnachteil und muss verdammt gut sein. Dieses Geschäft ist heute das schlimmste kapitalistische Haifischbeckengeschäft, das ich kenne. Alles ist freundlich, alles liebt sich, aber im Hintergrund ist das Messer gewetzt.

War das früher besser?

Ganz klar! Da hätte kein anderer bei den Scorpions anrufen dürfen. Ulm ist Gern, basta und damit Ende des Gesprächs. Heute bekommt man ein Angebot von den großen Tourneeagenturen, der Künstler X steht von da bis da zur Verfügung, bitte macht uns ein Angebot. Dann macht man ein Angebot, dann legst du ein Angebot nach, dann taucht wie durch ein Wunder noch einer auf, der das auch will und bietet mehr. Ein Beispiel von diesem Jahr. Wir haben für das Marktplatz-Open Air in Biberach über Boss Hoss geredet und wollten das machen. Wir haben uns an Boss Hoss gewendet, gesagt, wir bieten diese Summe, keinen Cent mehr. Es kam, wie es kommen musste. Der Rolf (Weinmann, Provinztour, Anm. d. Red.) wollte es für Wiblingen und bot zehntausend Euro mehr. Ich habe gesagt, lass ihn machen und viel Spaß! Wir machen Status Quo und sind zufrieden. ►

**Winzerin
Valentina Di Camillo**
vom Weingut »I Fauri«
bedankt sich bei ihren Ulmer Gästen
für das tolle
Weindegustationsmenü im Juni

inh. antonio meccariello
karlstraße 33 · 89073 ulm
telefon (07 31) 2 06 06 85
telefax (07 31) 2 06 06 87
e-mail info@antonio-ulm.de
internet www.antonio-ulm.de



Radiomacher Carlheinz Gern // Mit Donau 3 FM auf Erfolgskurs

► **Wie kam es zu dem legendären Open Air 1978?**

Nachdem wir die ersten Erfolge mit Fritz Rau hatten, suchte der ein richtig großes Gelände. Es gab schon die ersten Festivals mit Jimi Hendrix auf Fehmarn. Ich dachte, der Ulmer Volksfestplatz wäre das richtige Gelände. Ich habe mit ein oder zwei Gemeinderäten gesprochen, die das komplett abgelehnt haben. Ich musste den Oberbürgermeister kriegen und der hieß damals Lorensen. Den habe ich morgens abgepasst. Er lief jeden Tag von seinem Haus im Rechbergweg runter ins Rathaus. Ich habe den um 7.30 Uhr abgeholt und er hat gesagt, Bürschle, was willst du von mir? Ich habe den so lange bequasselt, bis wir am Rathaus waren

und er gesagt hat, also gut, dann machst du dein Festival auf dem Volksfestplatz. Mit Genesis, Frank Zappa, Joan Baez, Ten Years After und vielen anderen. Wir hatten 35.000 Leute erwartet, gezahlt haben 45.000 und weitere 20.000 waren in der Au und auf der anderen Seite der Donau. Unvergessen, als Joan Baez ihre Hymne »We shall overcome« anspielte und die Leute auf der anderen Seite der Donau es genau so verstanden, ihr kommt jetzt alle rüber! Und dann fingen sie an, das Gelände zu stürmen. Fritz und ich haben die Wasserwachtboote akquiriert und versucht, die Attacke mäßig abzudrängen. Die Geschichte steht übrigens in beiden Biografien – von Fritz Rau und Joan Baez.

” **Da kam der kleine Feigling durch, das Mamakindle**

Carlheinz Gern, warum er sich nicht ausschließlich dem Konzertbusiness widmete

Langer Rede, kurzer Sinn, der Erfolg hat uns überrannt und wir hatten gar nichts mehr im Griff auf dem Gelände. Ich war drei Jahre Persona non grata in Ulm. **Sind Sie heute mehr Medienmensch oder Veranstalter?** Zurzeit mehr Medienmensch. Radio ist ein sehr spannendes Medium. Bei mir fing das schon früh an. Nach dem Tod meines Papas habe ich ein Tonbandgerät geerbt, das ich mit einem alten Röhrenradioempfänger verbunden habe, und da lief AFN. Ich hatte Bänder mit Musik, von denen alle anderen geträumt haben. Als die privaten Radiolizenzen Mitte der Achtziger ausgeschrieben wurden, hat die Südwest Presse sich überall beworben. Nicht nur in Ulm, deswegen sind die heute noch an Radio Regenbogen und Radio Ton beteiligt. Mit dem Mitbewerber Schwäbische Zeitung hat man das Hörfunkinteresse der beiden Verlage gebündelt und etwas gegründet, das zu dem Zeitpunkt illegal war: einen großen Senderkomplex. Man hat natürlich gesagt, das sind einzelne Lokalsender in Ravensburg, Tuttlingen, Göppingen und Ulm, aber die bekommen einen gemeinsamen Namen und ein gemeinsames Mantelprogramm. In der nächsten Lizenzperiode, 1994, wurde legalisiert, was Radio 7 gemacht hat, und daraus entstanden zwei weitere Bereichsender: Radio Regenbogen und Antenne 1. Unterhalb dieses Levels die Lokalsender, in Ulm zunächst Radio Donau 1, mit länderüberschreitendem Konzept für Ulm, Neu-Ulm, Alb-Donau-Kreis, Biberach und die bayerischen Landkreise Neu-Ulm und Günzburg. **Aber unter dem Dach von Radio 7?**

Ja, er wurde von uns vermarktet, mit dem klaren Auftrag, ihn klein zu halten. Die Landesmedienanstalten sagten, so geht das nicht, gebt diesen Sender in die Konkurrenz. Zu diesem Zeitpunkt war ich weg, bei Radio Arabella in München. Meine dortigen Gesellschafter von Burda, unter anderem um Helmut Markwort, haben sich beworben, und so sind 2003 die Lokalsender an andere Gesellschafter gegangen. Die Politik wollte ganz bewusst Bigplayer und nicht Tageszeitungsverlage. Das ist sehr gut aufgegangen. In Ulm stehen beide privaten Sender vor den öffentlich-rechtlichen in der Hörergunst – erst Radio 7, dann wir und dann

SWR 3. SWR 3 ist ein Bomben-Radioprogramm, aber das ist auch keine Kunst bei dem Geld, das sie aus Gebühren kriegen.

Wen möchten Sie mit Ihrem Programm bei Donau 3 FM ansprechen?

Wir konzentrieren uns auf die ab 30 bis etwa 55. Wir machen klassische Marktforschung, welche Musik die hören wollen. Ein Mal im Jahr machen wir einen großen Musiktest – 800 Leute werden in vier Sitzungen ins Maritim eingeladen. Die bekommen einen Kopfhörer und benoten die eingespielten Vorschläge nach Schulnoten. Wir haben uns im letzten Jahr deutlich verjüngt. Wir haben kaum aktuelle Titel gespielt, aber inzwischen haben wir einen Anteil an aktuellen Titeln von über 30 Prozent, die aber zu uns passen müssen. Damit haben wir ein Alleinstellungsmerkmal, weil Radio 7 deutlich jünger ist. Redaktionell steht bei uns Information im Vordergrund. Schon auch Unterhaltung, aber sicherlich keine ulkigen Gewinnspiele. Wir sind eher Infotainment als Halligalli.

Was interessiert Sie selbst an Musik? Gehen Sie viel auf Konzerte?

Oh ja! Ich war am ersten Tag im Ulmer Zelt bei Gov't Mule und das war fantastisch. Ich war bei Udo Lindenberg, das hat mich fast zu Tränen gerührt. Wie

ANZEIGE



... feste Zähne
... gesunde Zähne
... egal in welchem Alter



Praxis für nachhaltige Zahnmedizin und Implantologie

Zahnarzt-Praxis
Dr. med. dent. Ingo Bütow

Rosengasse 15
89073 Ulm
Telefon: 0731/21000
Telefax: 0731/21020

info@dr-buetow.de
www.dr-buetow.de

aus Liebe zum Beruf

ANZEIGE

Wellness

für Ihren Körper

durch ein perfekt sitzendes

Darunter



Gratis SERVICE
für Sie!
Kompetente Beratung
von zwei
Spezialistinnen.

Wäsche / Dessous / Bademoden / Intelligente Strumpf- & Shapewear



Bettina Reichhart
Tel. 0731-37 880 692
info@secrets-dessous.de
secrets-dessous.de



Antje Boshkov
Tel. 0731-37 880 693
kontakt@schwerelos-ulm.de
schwerelos-ulm.de

10 Euro

Cupon
bei Buchung einer Passformberatung
p. P. im Sommer 2016.
Wir freuen uns auf Sie!

Kornhausplatz 2 / 89073 Ulm

► emotional der eine Show hinlegt, war unglaublich. Also ganz breit gefächert. Auch aktuelle Acts, aber viel altes Zeug. Ende Juni fahre ich zu Earth, Wind and Fire nach Paris.

Auch mal Klassik oder Oper?

Natürlich!

Gibt es Konzerte, die Sie veranstaltet haben, auf die Sie besonders stolz sind?

Logischerweise Kraftwerk und CAN. Sicherlich das Festival mit Frank Zappa. Cap Calloway mit dem Royal Philharmonic Orchestra London war für mich ein Höhepunkt. Paolo Conte ist unvergessen – mit den ganzen Ulmer Ex-HfG-Existenzialisten in den schwarzen Rollis im Publikum. Und natürlich Elton John und The Who auf dem Münsterplatz.

Wir hörten, Sie waren mit Campino im Donaabad?

Da hat man sich wieder mal beweisen müssen, blöd wie ich war. 1990 sind die Amis aus Neu-Ulm abgezogen. Die Arts and Crafts-Halle war frei und ich habe gesagt, die schnappen wir uns und haben als Konzertveranstalter unsere eigene Halle. Hätte ich es bloß nicht getan. In einer Zeit, als das Roxy noch in Geld schwamm, haben wir uns eine Schlacht geliefert, die viel Geld gekostet hat. Da hat man rumgetan, wer zahlt dem Konstantin Wecker tausend Mark mehr. Aber wir haben die Location als Proberaum an Künstler gegeben und da hat wirklich alles geprobt – Motörhead mit Lemmy, Gianna Nannini und eben auch die Toten Hosen. Die Jungs waren immer gut drauf, abends ist man dann durch Ulm gezogen, nachts ins Donaabad eingestiegen und prompt verhaftet worden. Drei Stunden später sind wir wieder rausgekommen.

Mehr solche Geschichten?

Es gab ein ausverkauftes Konstantin Wecker-Konzert in der Donauhalle. Um 18 Uhr sagt der Begleiter, man muss den Konstantin ins Krankenhaus bringen, der hat eine Angina, man muss ihm was geben, dass der nachher singen kann. Wir sind in die Uni gefahren, es kam die Nachricht, das Konzert kann nicht stattfinden, er ist totkrank. Also sitzt du da, du musst sagen, er ist krank, wir machen ein Ersatzkonzert. Das kann ja alles passieren. Nur wenn du dann um drei Uhr nachts einen Anruf bekommst, von einem einschlägigen Etablissement in Ulm, und derjenige sagt, du kannst jetzt deinen Künstler abholen, wir wollen zumachen ...

Kommen wir zurück zur Südwest Presse. Tageszeitungen haben Probleme und erarbeiten sich neue Geschäftsfelder, zum Beispiel als Konzertveranstalter. Wie beobachten Sie die Entwicklung?

Das ist schon sehr kritisch zu betrachten. In den Konzertveranstalterverbänden kommt so etwas gar nicht gut an. Die meisten haben sich geweigert, zu kooperieren. Das Problem ist, dass die Dinosaurier, die großen Verlagshäuser, am Aussterben sind oder neue, meist digitale Geschäftsfelder besetzen. Das gilt ja auch für meine Gesellschafter von Burda. Die verdienen heute mehr durch den Verkauf von Hundefutter als durch Erlöse aus Zeitschriften. Die müssen sich wandeln. Ich lese die Südwest Presse nur wegen des Lokalteils. Es ist selten, dass ich die Zeitung vorne anfrage.

Lesen Sie sonst Zeitungen?

Ja, die Süddeutsche ist meine Lieblingszeitung.

Lesen Sie sonst viel?

Ja, Bücher und liebend gern Biografien. Romane eher selten.

Sie werden 64 – keine Gedanken an Rente?

Nein, lächerlich machen will ich mich aber auch nicht,



Carlheinz Gern denkt mit 64 noch nicht an Rente // »Nein, lächerlich machen will ich mich aber auch nicht, aber ein paar Jährchen noch, wenn ich dann noch gesund und fit bin ...«

aber ein paar Jährchen noch, wenn ich dann immer noch gesund und fit bin ... Konzerte kann man dann auch noch machen, für ein betagteres Publikum, das mit mir alt wird. So kann ich mir das vorstellen. Also ich bin jetzt nicht einer, der dann zum Golfspielen geht.

Hat es Sie nie interessiert, Fernsehen zu machen?

Doch, als ich bei Radio 7 raus war, war ich ein halbes Jahr Repräsentant eines Senders, den es schon lange nicht mehr gibt, B-TV, ein Baden-Württemberg-Sender. Leider habe ich dann Regio TV mit auf die Welt gebracht. Ich bin auf ein Glas Rotwein bei Peter Kulitz gessen, er hat sich mal wieder über die Südwest Presse blutig geärgert, und ich habe gesagt, dann müssen wir einen Fernsehsender machen ...

Und dann?

Die Landesanstalt für Kommunikation wartete nur, bis einer »hier« schreit und dann schrieben die aus. Ulm war zu diesem Zeitpunkt der einzige Landstrich in Baden-Württemberg ohne lokalen Fernsehsender. Kulitz hat einzelne Unternehmer gefunden, die mitgemacht hätten. Meine Gesellschaft hätte bis zu 24,9 Prozent beigesteuert. Es kam zur Ausschreibung und die Schwäbische ist ausgerastet. Jetzt hat der Gern schon einen Radiosender, der uns stört, und jetzt macht er mit der IHK einen Fernsehsender. Dann haben die sich selber beworben. Vierzehn Tage vor Abgabe der Lizenzunterlagen hat die Schwäbische unseren Partner Augsburger Allgemeine zu sich rübergezogen. So kam es zu Regio TV und ich bin gottfroh, dass wir die Lizenz

nicht bekommen haben. Es ist einfach nicht möglich, Lokalfernsehen rentabel zu finanzieren.

Wie entwickelt sich das Radio weiter? Warum sollte man noch einschalten?

Weil es lebt. Das andere ist eine Maschine. Ich bin auch Spotify-Bezahlabonnt, weil es rattenscharf ist, aber es ersetzt nur meine Schallplattensammlung. Radio wird es immer geben. Der Mix aus Information und Unterhaltung macht es. Wenn du alleine im Auto sitzt, ist Musik ein totes Medium, mit Radio bist du nicht allein. Du bist in einer Art Gemeinschaft.

Was bringt das Digitalradio?

DAB, Digital Audio Broadcasting, ist ein alternatives Übertragungssystem zu UKW. Das bietet die Möglichkeit, noch mehr Sender reinzupflanzen mit angeblich höherer Qualität. Was ich schwer zu bezweifeln wage. Es tun sich wieder Gräben zwischen den Privaten und den Öffentlich-Rechtlichen auf, die im Geld schwimmen, sich den Aufbau einer neuen Technik leisten können. Die haben 90 Prozent Ge-

ANZEIGE

ENTDECKEN SIE UNSERE NEUE KOLLEKTION

BERUFSKLEIDUNG • VEREINSTEXTILIEN
ABITEXTILIEN • JUNGGESELLENABSCHIEDE
EINZELSTÜCKE UND GROSSAUFLAGEN

Katalog jetzt online unter www.f56.de durchblättern

Persönliche Beratung vor Ort und kostenlos

F56 Druckdienstleistungen
Sicher im Ausdruck – perfekt im Eindruck.
Frauenstraße 54 · 89073 Ulm

Tel. 0731/18 96 99-0
info@f56.de
www.f56.de

ANZEIGE

32
Jahre

Peter's Schuhmoden

%

%

%

%

%

PETER'S

Schuhmoden
Drokgasse 24 - Ulm



Carlheinz Gern liebt Asien // Reist am liebsten nach Bali und Thailand

► bühen und nur 10 Prozent aus Werbung. Wir leben nur von der Werbung. Bei einem Sender wie SWR 3, der wirklich hervorragend ist, arbeiten 300 Leute, bei Radio 7 sind es 70 und hier knapp 30. Da muss ja was anderes rauskommen. SWR 3 hat eine Comedy-Abteilung mit 28 Autoren.

Kommen wir zurück zum Anfang, zu Ihrem Aufreger über das Sicherheitskonzept. Was passiert da jetzt?

Gehen wir davon aus, dass wir diesen Schwörmontag mit Revolverheld am Sonntag vor 6000 bis 7000 Personen über die Bühne bringen. Jetzt bin ich dabei, die Künstler für Montag zu verpflichten. Diese Künstler

bezahlte Donau 3 FM aus seinem Marketingbudget. Die Veranstaltergesellschaft stellt die Bühne, finanziert die Security, Licht und Ton. Den ganzen Rest muss der Sender bezahlen. Mit Max Mutzke und LuxuSlärm bin ich gerade am Verhandeln, mit einem tollen DJ könnte man es ausklingen lassen. Stadthausgastronom Christian Becker, Radio 7-Geschäftsführer Volker Schwarzenberg und ich haben um einen Termin bei OB Czisch gebeten und zwar noch vor dem diesjährigen Schwörmontag. Beide Veranstaltergruppen werden erklären, dass sie so nicht weitermachen können. Es ist unzumutbar.

ANZEIGE

Kon-ya Sushi
in Neu-Ulm
www.sushi-kon-ya.de

Das von Gönner erdachte Modell ist gescheitert?

Ja. Man hat ein Risiko, das man schätzen kann, aber man muss damit auf Deckung kommen und sogar Gewinn machen können. Ich glaube, dass wir bei Gunter Czisch auf offene Ohren stoßen werden. Es gibt mehrere Möglichkeiten. Was ich schon von Anfang an gefordert habe, wir brauchen zwei oder drei Shows mit Eintritt für unterschiedlichste Zielgruppen. Das kann Pop, Comedy, Volksmusik oder Klassik sein. Oder wir dürfen für die Schwörmontagsparty eine Sicherheitsgebühr inklusiv einem Getränk in Höhe von 10 Euro verlangen. Eine weitere Möglichkeit wäre, die Stadt macht als Veranstalter die Party selbst, wie beispielsweise die Kulturnacht oder das Donaifest.

Sie sind also kein Gönner-Fan?

Doch! Der Ivo ist seit den 80ern ein Kumpel von mir. Der Ivo hat als Anwalt jeden Kiffer in der Stadt verteidigt, den ich ihm geschickt habe. Der Ivo hat sich aber extrem konservativ entwickelt. Er hat mich mal fast aus dem Büro geschmissen, als ich zur Eröffnung des Stadthauses, ein sehr umstrittenes Bauprojekt, die Idee entwickelte, die Punkband »Einstürzende Neubauten« auf dem Münsterplatz spielen zu lassen. ARTE hätte das bezahlt und in ganz Europa übertragen. Dann hat er mich gefragt: Bist du noch ganz dicht? Da kann ich nächste Woche zurücktreten. Ich habe gesagt, das Gegenteil würde passieren.

Was wäre Ihre Traumveranstaltung?

Der absolute Traum? Vor zwei Jahren bin ich extra nach London geflogen, um die Beach Boys zu sehen – im Original mit Brian Wilson. Das war ein Gänsehautkonzert.

Was fällt Ihnen zu den Vereinen »Leise« und »Stadtempfinden« ein?

Dass es Stadtempfinden gibt, verdanken wir Gunter Czisch. Er hat zu mir gesagt, wie lange seid ihr eigentlich noch so blöd und gründet nicht auch einen Verein? Wegen den zwanzig, die sich da aufregen, alles in Frage zu stellen? Der Verein Leise war ein tolles Ventil für Ivos grundsätzliche Einwände gegen Innenstadtevents oder wie er sagte: umhervagabundierende Events. Die Radiosender konnten keinen Gegenclub gründen, so kam er eben mit Marcus Bühler und Co. Das ist gut so, weil so beide Seiten gehört werden und entsprechend ausgewogen entschieden werden kann.

Wenn Sie mal zur Ruhe kommen, wo geht es in den Urlaub hin?

Am liebsten nach Asien, aber ich bin nie über Bali und Thailand hinausgekommen, weil ein Kumpel da ein Haus da hat. Aber ich will schon lange nach Myanmar. Es ist warm, es ist preislich finanzierbar, es sind traumhafte Strände und gutes Essen – einfach wunderbar.

Essen Sie gerne?

Ich war drei Jahre Persona non grata in Ulm

Carlheinz Gern über die Folgen des Open Airs von 1978

Klar! Ich koche auch, mediterran und asiatisch. Und wenn, dann schon aufwendig.

Was fällt Ihnen spontan ein zu ...

... Walter Feucht?

Visionär, ein Fantast, ein positiver Irrer, mit dem du Pferde stehlen kannst. Ein Freund, der dich nie im Stich lassen würde, so lange du ihn nicht enttäuschst.

... Volker Schwarzenberg?

Ein netter Kerl. Wir sind jetzt per Du und haben uns neulich mal besoffen. Er kann Radio. Ein gleich begeisterter Radiomacher wie ich.

... Gunter Czisch

Alternativlos!

ANZEIGE

THE KITCHEN
KOCHEN & FEIERN

**DIE LOCATION FÜR DEIN BESONDERES EVENT!
KOCHEN, FEIERN UND ERLEBEN!**

**MIET MICH!
0179 2786605**

SAUER GASTROTECHNIK
Reuttier Str. 52 • Neu-Ulm
www.the-kitchen.online



Carlheinz Gern // Im Gespräch mit den SpaZzen Jens Gehlert (Mitte) und Daniel M. Grafberger

► **Wird er auch 24 Jahre Bürgermeister bleiben wie Gönner?**

Das glaube ich nicht. Aber er hat die Zeichen der Zeit erkannt und ist ein ganz anderer Mensch. Der weiß, was auf uns zukommt. Er weiß, dass wir der Digitalisierung offen gegenüberstehen müssen. Ich glaube, dass er ein Guter ist, wenn er nicht zu sehr lobbyistisch agiert.

Mit wem würden Sie gerne mal im Aufzug stecken bleiben?

Ich muss mal meine weiblichen Traumfrauen durchgehen ... Mit wem möchte ich mich länger unterhalten? Horst Seehofer!

Ihr Wunsch an Ulm?

In zwei Jahren dritte Liga, in drei Jahren zweite Liga, da bleiben wir dann, und dazu noch ein neues Stadion.

Unsere obligatorische »Schlussfrage«: Bitte stellen Sie dem SpaZz eine Frage ...

Ich habe zwei! In wie vielen Ulmer Restaurants hat der Herausgeber des SpaZz Lokalverbot? Und warum hat euch die Südwest Presse immer noch nicht gekauft?

Feuchts Einwurf
Quergedachtes von Walter Feucht

Walter Feucht: Multi-Unternehmer, Vorsitzender der TSG Söflingen, Knallbonbon-Veranstalter, Familienvater, Ex-Stadtrat



Was soll man denn davon halten?

Da hocken beim Ost-Württemberg-Forum der staatseigenen L-Bank im CCU die ganz wichtigen Banker, Berater und Unternehmer beisammen und halten eine glänzende Nabelschau der Eigenwichtigkeit zu dieser segensreichen, 73 Milliarden Bilanzsumme-starken Institution des Ländles. L-Bank Vize-Vorstand Theileis, ein ordentlich bezahlter 6-Steller, beleuchtet in seiner Rede die schillernden Leistungen der Bank und damit geschickt auch seine eigene Performance. Dem Anlass entsprechend wird eine prominente Gastrednerin eingeladen, die wortgewandte Dr. Obama, Halbschwester des Präsidenten Barack Obama, die sich mit ihrer Stiftung für die Entwicklung Kenias einsetzt. Dass Frau Obama nicht wirklich Neues zu berichten hatte und nur periphere Lösungsvorschläge unterbreiten konnte, durfte nicht wirklich überraschen. Ihr Engagement für Kenia ist trotzdem lobenswert. Wie offensichtlich wenig der Vize-Vorstand von den Qualitäten und der Arbeit Frau Obamas hält, dokumentierte der Staatsmanager mit der Überreichung eines Schecks mit der sagenhaften Summe von 1.000 Euro. Strahlend wie ein Hollywoodstar präsentierte er sich danach den Kameras und formulierte in wertschätzender Gutsherrenart, dass man mit dieser großen Summe doch einiges in Kenia bewegen könne. Ja, schämt sich denn Herr Theileis nicht – und mit ihm die 400 Wirtschaftsgrößen im CCU –, die nach meiner Schätzung mindestens 100 Millionen Jahresgehalt repräsentierten. Ja, wie gedankenlos-peinlich ist denn das! Keiner der sonst so testosterone geschwängerten Entscheidungsträger hatte die Eier, aufzustehen und dafür zu sorgen, dass der guten Frau Obama mindestens 10 000 Euro überreicht werden. Es wäre ein edler

Zug der L-Bank, wenn diese Peinlichkeit bald korrigiert würde. An einer Spende in merkbarer Höhe beteilige ich mich gerne, auch als bayerischer Unternehmer. Völlig ohne »Balls« agierte auch der berichtende Journalist einer Ulmer Zeitung, der nicht den Mut hatte, diesen Fauxpas deutlich zu kritisieren. Übrigens: Die ersten 100 Tage hat der OB Frischling Gunter Czisch (Nickname: Digital Gunter) exzellent gemeistert. Man spürt, er kann und liebt sein Amt. Einen guten Job macht derzeit der Ulmer Gemeinderat, denn fast alles ist geräuschlos, trotz wirklich widriger Baustellen. Oder ist es nur so, dass man nach langer Monarchie mit den Ulmern alles machen kann, ohne dass sie aufmucken? Der Hammer wäre jetzt nur noch, dass auch der Donaustillstandsverein »Leise e. V.« in Ulm ankommt und für den Carlheinz Gern noch zwei zusätzliche Open Air-Konzerte vor dem Münster bei OB Czisch beantragt. Den kauzig-sympathischen Pfennigfuchser Gern muss man unterstützen, denn der hat schon Open Airs veranstaltet, als die heutigen Entscheider noch in jenen Regionen zu Hause war, nach denen Bundestrainer Jogi Löw kürzlich noch gesucht hat. Der kultig-sparsame Carlheinz Gern ist Legende, ein absoluter Schwörmontagsrevoluzzer und Ideengeber. Der Schwörmontag wurde erst durch ihn zum allumfassenden Stadtfest und hat Anziehungskraft für Tausende. Gelegentliche Aussetzer von Vollidioten oder engstirnig fundierten Fehlplanungen ändern nichts an Gerns damaliger Grundidee, die einst mit den »Weather Girls« begann.

**Seriös aber herzlich,
and the coldest winter I ever spent, was the summer in Ulm
Walter Feucht**

ANZEIGE

support Ulm e.V.
Your health. Our passion. Supporting you.
We CARE!
Support and expertise where you need it most
NEUER KAMMERCHOR

Stimmen die verzaubern-Benefizkonzert für Namibia



Die Sängerinnen und Sänger des Neuen Kammerchors am Heidenheimer Schiller-Gymnasium präsentieren selbst schwierigste Chorliteratur brilliant. Seit wenigen Tagen sind sie zurück von einer Konzertreise durch Brasilien wo sie vor überfüllten Konzertsälen frenetisch gefeiert wurden. In Ulm präsentieren Sie nun einen Querschnitt Ihres Könnens.

Der Neue Kammerchor Heidenheim unterstützt unsere Projekte in Namibia mit einem Benefizkonzert in der St. Georgskirche Ulm am 08.07.2016 um 19.30 h. Der Eintritt ist frei. Spenden werden erbeten.

Veranstalter: Support Ulm e.V. in Kooperation mit dem Neuen Kammerchor Heidenheim

Support Ulm e.V. ist ein gemeinnütziger Verein der das Ziel verfolgt einen Beitrag zur Verbesserung der medizinischen Versorgung von Menschen in Entwicklungsländern zu leisten.
Webseite: <https://www.support-ulm.de>
Spendenkonto: Sparkasse Ulm IBAN: DE 49 6305 0000 0021 117927 BIC: SOLADES1ULM

ANZEIGE

Volltreffer!
Tore feiert man genussvoll mit Gold Ochsen.
Ulms flüssiges Gold

BRIEFWECHSEL

Dr. Dagmar Engels hat Jens Gehlert einen Brief geschrieben – eine Korrespondenz mit spitzer Feder – für ein Jahr

Hi Jens,

»Warum glaubst Du eigentlich so wenig an die Kraft des Einzelnen?«, hast Du mich gefragt. Hallo!? Für mich ist die Stärkung der Kraft und Fähigkeiten der Einzelnen das Ziel schlechthin. Und in Ulm sind wir in der vh erfolgreich, die »Einzelnen« zu gewinnen. Seit 2008 ist die vh um 40 Prozent gewachsen: von 50 000 auf fast 70 000 Unterrichtsstunden im Jahr. 2015 konnten wir ca. 300 000 Besuche verbuchen. »Einmischung erwünscht« heißt unser Motto. Im Privatleben, im Beruf, in der Gesellschaft: Teilhabe ist das Ziel; Lernen, Selbstbewusstsein stärken, Ideen entwickeln. Doch Einmischung der Einzelnen hat Grenzen. Ein Blick in die Geschichte zeigt, dass die Herrschenden immer Netzwerke hatten, und diejenigen, die mehr Teilhabe wollten, mussten sich zusammenschließen. Ohne die Demonstrationen tausender Frauen hätten die Suffragetten das Wahlrecht für Frauen nicht erkämpft.

Die Stärke der Einzelnen ist der Beginn, aber das gemeinschaftliche Handeln ist wichtig, um aktiv mitzugestalten. Warum schreibe ich das so ausführlich? Weil beim Volkshochschultag in Berlin Anfang Juni der Bundespräsident und drei Minister gerade diesen Aspekt der Volkshochschularbeit gewürdigt haben, nämlich neben der Vermittlung von Wissen die politische Bildung und Gemeinschaftserfahrung in demokratischer Gesinnung. 50 Prozent aller Deutschkurse für Flüchtlinge finden in Volkshochschulen statt. Wir in der vh wünschen uns, dass auch in Ulm unsere Arbeit anerkannt und unterstützt wird, vor allem durch zusätzliche Räume. Das EinsteinHaus platzt aus allen Nähten. Die Stadt Ulm setzt auf digitale Innovationen, bei denen die vh mit von der Partie ist. Doch ohne ergänzenden Austausch wie bei uns reduziert sich Kommunikation auf Chatrooms. Ich wünsche mir vom SpaZz mehr Unterstützung für Menschen mit gemeinschaftsstiftendem Engagement. Ladet doch mal die Managerin vom Weststadthaus oder einen vh-Dozenten zum Titelinterview ein.

Herzliche feministische Grüße,

Dr. Dagmar Engels

vh-Leiterin, SPD-Stadträtin,
sportbegeisterte Feministin



Mensch Dagmar,

chapeau! Ich bin immer wieder verblüfft über die gekonnte Dialektik der Linken (in diesen Sack stecke ich Dich kurzerhand). Wie Ihr die Themen – ich sprach Dich auf die freiheitliche Initiativkraft des Einzelnen an – einmal durch den Fleischwolf der Gehirnwindungen dreht, und dann schwupp, beim Beleg für die Tugend Eures Tuns seid. In Deinem Fall geschickt gemünzt auf die Tugendhaftigkeit und Erfolgsstory der Ulmer vh. Das nenn ich Eigenwerbung! Aber, ok, zu Recht. Fast. Ja, Ihr seid ein Quell des diskursiven, bildenden, bürgerschaftlichen Wirkens. Auch wenn mir, zugegeben, so manch bräsige Wohlühl- und Gutmenschen-debatte im Club Orange arg aufs Gemüt schlägt. Was mir endlich den angemessenen Rahmen einräumt, das Wort »Gutmensch« zu klären, Missverständnisse auszuräumen und diesen politisch zu adeln. Der »Gutmensch« ist nicht der, der Gutes tut. Das ist ohne Fehl und Tadel, nichts, um sich lustig zu machen! Der Phänotyp des »Gutmenschen« ist vielmehr ein scheinheiliger Schlawiner (deshalb die Anführungszeichen): Er spricht wohlfeil, human, wählt korrekt grün bis links, gibt sich antielitär, bio- und öko-korrekt, schickt aus schierer Angst seine Kinder vom sozialen Brennpunkt auf den Höhen des Michelsbergs aufs Eliteinternat ins Engadin (ja, die gibt's, auch in Ulm). Und fährt dann nach der Club-Orange-Debatte noch schnell im Porsche Cayenne zu Alnatura. Pinocchios allerorten! Neulich las ich in der örtlichen Tageszeitung, dass Eure SPD-Bundestagsvorturnerin (kleiner dialektischer Kniff, vom »Gutmenschen« auf sie zu kommen), die rotlackierte Hilde, davon sprach, dass die SPD »Jahre für die Neuausrichtung« brauche. Wie siehst Du das? Wofür steht Deine Partei noch, außer für zunehmend marginalisierte Prozentpunkte bei Wahlen? Gemeinschaftsstiftend ist sie objektiv nicht mehr. Mein Vorschlag zu Deinen Interviewvorschlägen: Schlag uns basisdemokratisch zwei Namen konkret vor, und wir wählen im Rahmen der nächsten sechs Monate einen für das große SpaZz-Gespräch aus. Deal?

Unverzagt grüße ich dich herzlich,



Jens Gehlert:
SpaZz-Verleger, stets fröhlich
gestimmter Skeptiker

**ARTISO IST,
WENN DER STAU
ZUR RUSH-HOUR
SO AUSSCHAUT.**



Agile Software-Projekte im Job – und Idylle vor dem Fenster. Geht beides. Dort, wo der Stau auf dem Weg zur Arbeit Milch statt Smog produziert. Wir leben Agilität – sowohl in der Software-Entwicklung, als auch im Alltag. Bei uns bist Du sofort ein Teil der Unternehmensfamilie. An internationalen Jobs arbeiten geht jetzt mit Blick ins Grüne: **Sei neugierig auf uns – wir sind es auf Dich!**

Willkommen im Team!

- » Auszubildende Fachinformatiker/in
Anwendungsentwicklung
- » Werkstudent/-in .NET-Software-Entwicklung
- » .NET Software-Entwickler/-in

JOB- ANGEBOTE

artiso solutions GmbH
Oberer Wiesenweg 25, 89134 Blaustein
www.artiso.com/jobs

artiso
Your Agile
Company

»In der Stadt sind die fleißigen Tiere nützlich und notwendig«

Der Frühsommer ist **Schwarmzeit für Bienen**. Die Zahl der Imker in der Stadt wächst. Der SpaZz hat mit **Hansjörg Prinzing**, dem Leiter der Feuerwehr Ulm, gesprochen, was im Falle einer Schwarmsichtung zu tun ist



Hansjörg Prinzing //
Leiter der Feuerwehr Ulm

SpaZz: Herr Prinzing, der Frühsommer ist für Bienen Schwarmzeit. Was tue ich, wenn ich einen Bienenschwarm sehe? Rufe ich die Feuerwehr?

Hansjörg Prinzing: Grundsätzlich ist es richtig, wenn in Ulm ein Bienenschwarm gesichtet wird, dass dann entweder die

Feuerwehr oder ein Imker angerufen wird. Denn die Bienen unterliegen dem Artenschutz und müssen fachmännisch behandelt werden. Auf keinen Fall dürfen Sie mit Giften oder gar mit Feuer vernichtet werden, denn dadurch bringen Sie sich selbst oder ggf. Sachwerte in Gefahr und Sie machen sich strafbar. Wir bei der Feuerwehr Ulm haben qualifizierte Fachberater für Bienen, Wespen und Hornissen. Diese kommen vor Ort und beurteilen die Lage. Wir verfügen über ein sogenanntes Kleineinsatzfahrzeug mit Imkerausrüstung und der erforderlichen Schutzkleidung. Daneben bringen wir entsprechende Ausrüstung zum Einfangen des Bienenschwarms mit. Hierbei handelt es sich u. a. um selbst gebaute Bienenkästen, in die der Schwarm mit der Königin abgeschöpft wird. Die Kästen bleiben dann zunächst bis in die Abendstunden vor Ort, bis auch die meisten ausgeflogenen Arbeiterinnen zurückgekehrt sind. Die Kästen werden dann an private Imkern übergeben, die wir in einer Imkerliste führen.

Können auch Imker um Ihre Hilfe bitten?



Insgesamt arbeiten wir sehr eng mit den örtlichen Imkern zusammen. Auch diese haben zum Teil schon die Hilfe unsere Feuerwehr benötigt, wenn ein Bienenvolk ausgeschwärmt ist und der Imker mit seinen Mitteln nicht mehr beikommt. Dies ist insbesondere der Fall, wenn sich der Schwarm in großer Höhe niederlässt. Hier kann es schon sein, dass wir dann die Drehleiter einsetzen. Dies ist ein kleiner Beitrag zum Naturschutz.

Entstehen jemand Kosten dafür?

Im Falle von Bienen und Hornissen, die wie schon erwähnt, dem Artenschutz unterliegen, wird von der Feuerwehr keine Rechnung gestellt. Die Tiere werden lediglich von uns »umgesiedelt«.

Bienen in der Stadt sind im Trend. Ist die Anzahl der Einsätze gestiegen? Finden Sie Bienenhaltung in der Stadt in Ordnung?

Gegen Bienenhaltung in der Stadt ist aus unserer Sicht der Feuerwehr nichts einzuwenden. Im Gegenteil, auch hier sind die fleißigen Tiere nützlich und notwendig. Die Anzahl der Feuerwehreinsätze sind über die Jahre hinweg mit geringen Schwankungen relativ konstant, wobei eine detaillierte Statistik von uns nicht geführt wird.

Das Gespräch führte Daniel M. Grafberger

INFORMATION

Stadt Ulm, Abteilung Feuerwehr und Katastrophenschutz,
Keplerstraße 38, 89073 Ulm, Tel. 0731 161-7100

ANZEIGE

fine jewelry
Atelier Gasparotto

Atelier Gasparotto
Dreikönigsgasse 12
89073 Ulm
Telefon: 0731 9773771
www.atelier-gasparotto.de

... WIR FERTIGEN AN ... WIR ÄNDERN UM ... WIR REPARIEREN ...

PROFFILE

DIE ARBEITGEBER DEINER REGION



Bewerber lieben PROFFILE.de



ÜBER DIE SCHULTER GESCHAUT ...

In dieser Rubrik besucht der SpaZz Unternehmen in der Umgebung und befragt dort einen Mitarbeiter zu seiner Arbeit. Diesmal hat **Autorin Julia Meyer** mit **Jennifer Evens** gesprochen. Sie ist **Grafik-Designerin** bei der **MK/ULM Werbeagentur GmbH**

Eine Aktion von:

PROFILE 2016
DIE ARBEITGEBER DER REGION

JOBS-ULM.DE

KSM VERLAG



Jennifer Evens // Grafik-Designerin

Sie kommen morgens zur Arbeit. Was tun Sie als Erstes?
iMac anschalten, mich bei einem Kaffee kurz mit den Kollegen updaten und loslegen!

Ihre bisher größte Herausforderung in Ihrem Job?
Der Wechsel als Inhouse-Grafikerin bei einem Handelsunternehmen in die »Agenturwelt«.

Was hat Sie an Ihrem jetzigen Arbeitsplatz am meisten überrascht?
Die Vielfalt an Projekten und Kunden. Der tolle Zusammenhalt im Team.

Welche Kompetenzen mussten Sie für die Stelle mitbringen?

Ein abgeschlossenes Studium oder eine entsprechende Ausbildung mit Berufserfahrung, Gespür für Form und Farbe, Freude an der Kommunikation, hohe Flexibilität und das Wichtigste: kreativ und strukturiert sein!

Die größte Berufswisheit, die Sie bisher erlangt haben?
Es geht immer ein bisschen besser.

Mit welchen drei Adjektiven würden Sie Ihre Kollegen beschreiben?
Qualifiziert, ehrlich, hilfsbereit.

Ist Ihr Unternehmen familienfreundlich? Wenn ja, inwiefern? Ja. Teilzeit-Möglichkeiten, flexible Arbeitszeiten ...

Wenn Ihr Unternehmen mit einem Tier symbolisiert werden müsste, welches wäre das?
Ameise. Fleißiger und top strukturierter Teamplayer.

Angenommen, Sie dürften eine Sache der Büroeinrichtung mit nach Hause nehmen, was wäre das?
Auf jeden Fall der iMac.

INFORMATION

Die inhabergeführte 360 Grad Kommunikations-Agentur bietet ihren mittelständischen B2B-Kunden individuelle Lösungen aus einer Hand: Beratung, Strategie, Text, Gestaltung und technische Umsetzung.

MK/ULM Werbeagentur GmbH,
Magirus-Deutz-Straße 14, 89077 Ulm, Tel. 0731 8803210,
www.mk-ulm.de

Der SpaZz-Wein des Monats: Baldovino – Cerasuolo D'Abruzzo DOC

»Ein reinsortiger Montepulciano d'Abruzzo als Rosé. Nach der sanften Pressung, erfolgt die Gärung bei kontrollierter Temperatur und der Ausbau in Edelstahltanks. Er darf jung getrunken werden! Ein schönes Kirschlor, ein intensiver Duft und fruchtige, blumige Noten auf dem Gaumen mit einem Nachhall von Mandeln – am besten bei einer Temperatur von 10 bis 12 °C genießen. Für mich passt er vor allem zu kalten Fleischgerichten, Pizza oder einer Fischsuppe.«

Weingut: Tenuta I Fauri, Chieti, Abruzzen
Jahrgang: 2015
Preis pro Flasche: 7,50 €

Exklusiv für SpaZz-Leser:
6er-Karton für nur 40 Euro!

erhältlich bei
Antonio Meccariello
Karlstraße 33, 89073 Ulm
Tel. 0731 2060685

JULIASWELT

Hier schreibt **Julia Meyer** aus ihrem Leben
Diesmal: Der Abschied



Foto // Daniela M. Grabinger

Julia Meyer // Jahrgang 1990
Macht sich auf den Weg in die weite Welt

Etwas melancholisch ist mir ja schon zumute, während ich diese Zeilen schreibe. Warum ich so sentimental bin? Ganz einfach – es ist das letzte Mal, dass ich den lieben SpaZz-Lesern aus meiner kleinen Welt erzähle. Meine zwei Jahre als Volontärin im SpaZz sind vorbei. Das heißt, ich werde das warme SpaZz-Nest verlassen und mich in die große, weite Welt stürzen. Bisher weiß ich zwar noch nicht so ganz genau, wo mich mein weiterer Weg hinführen wird, aber wie eine meiner extrem optimistischen Freundinnen zu sagen pflegt: Es wird sich alles fügen!

Wehmütig blicke ich auf zwei schöne Jahre mit ganz lieben Kollegen zurück. Ich habe in meiner Zeit hier viel erlebt und tolle Menschen kennengelernt und bin froh, dass es mich 2014 nach Ulm in den KSM Verlag verschlagen hat. Meine lieben Kollegen, ich werde euch vermissen! **(Wir Dich auch! Der Stegi)** Die kuschelige Atmosphäre, der morgendliche Kaffee, die kleinen Zigaretten-Päuschen, die gemeinsam verbrachten Mittagspausen und sogar die Kommentare vom Stegi **(sic!)** werden mir fehlen – manchmal.

ANZEIGE

Stahlharte Profis

Wenn Sie jetzt nicht an Filmhelden denken sollten Sie sich bei uns bewerben!

Wir suchen Auszubildende für 2017:

- Bachelor of Arts (B.A.) – BWL Fachrichtung Handel
- Kaufmann/-frau im Groß- und Außenhandel
- Fachkraft für Lagerlogistik
- Fachlagerist/in

Arbeiten und lernen Sie in einem sympathischen Team. Profitieren Sie von über 180 Jahren Kompetenz, denn ...
„Wer glaubt gut zu sein, hat aufgehört besser zu werden.“

Interessenten informieren sich online und senden ihre Bewerbungsunterlagen per Post an Frau Sarah Gerx.

Wir freuen uns auf Sie!



Jacob Bek GmbH
Hohnerstraße 5 – 11
89079 Ulm

Telefon +49 (0)731 405-0
bewerbung.bek@thyssenkrupp.com
www.jacob-bek.de

Jacob Bek
Stahlgroßhandel

SPAZZ &
DONAU 3 FM
PRÄSENTIEREN
/2016

MISS
ULM

Alexandra Phillipps // Die DONAU 3
FM-Moderatorin war selbst 1999 »Miss
Germany«

Werde die offizielle Miss Ulm!

DONAU 3 FM und der SpazZ suchen die Miss Ulm!

»Gottes schönste Gabe ist und bleibt der Schwabe ...«, heißt ein Sprichwort. Und um dies offiziell bestätigt zu bekommen, suchen DONAU 3 FM und der SpazZ ab sofort die schönste Dame aus Ulm und Umgebung.

Die »Miss Ulm« wird im September im Blautal-Center von einer offiziellen Jury gekürt. Zusätzlich zum Gewinn der Schärpe und Krone sowie eines professionellen Foto-shootings ist die Siegerin natürlich auch für die »Miss Baden-Württemberg«-Wahl nominiert. Diese hat dann sogar die Chance, »Miss Germany« zu werden. DONAU 3 FM-Moderatorin Alexandra Phillipps wird den Event im September moderieren. Sie hat es übrigens 1999 bis zum »Miss Germany«-Titel geschafft.

INFORMATION

Infos zur Teilnahme und Anmeldung ab sofort auf
www.donau3fm.de/miss-ulm



REVOLVER HELD
UNPLUGGED
IN DREI AKTEN
TOUR 2016

DONAU 3 FM Münsterplatz Open Air 2016
17.07. ULM

BIBERACH
MARKTPLATZ OPEN AIR
4. AUGUST
StatusQuo
special guest: SPIDER MURPHY GANG

Tickets: Schwäbische Zeitung, Kofenservice
der Stadthalle Biberach und bei allen bekannten VVK-Stellen
0751 29 335 777 www.allgaeu-concerts.de
(Offizielle Sponsorierung: Allgaeu Country Club & Golf-Resort)

**DIE MEISTE
MUSIK
DIE GRÖßTE
ABWECHSLUNG**

DONAU DREI **3** FM

**RADIO
AN!**

Here is to life!

Im Rahmen einer **Charity-Gala** im Neu-Ulmer Venet-Haus konnte der Verein »support e.V.« weitere **17.000 Euro für medizinische Projekte in armen Ländern** sammeln



Feiern den Spendenerfolg // Hon. Dr. Bernard S. Haufiku, Gesundheitsminister von Namibia (3. v. r.), die Initiatoren Prof. Heinz Maier (3. v. l.) und Phillip Schneider (2. v. r.) mit Tini Prüfert und Joo Kraus (Mitte) und deren Band.

Auf Initiative von Prof. Dr. Heinz Maier engagiert sich der Ulmer Verein »support e.V.« seit 2005 in der Förderung von medizinischen Projekten in den

armen Ländern der Welt, ob in Rumänien, Afghanistan, Eritrea oder Namibia. Die Hilfsmaßnahmen aus der Region Ulm umfassen mittlerweile einen Gesamtwert von rund einer Million Euro. Seit 2008 fördert »support« Projekte in Namibia. Hierbei wurden vor allem nachhaltige Projekte wie der Ausbau zweier Kliniken, die Beschaffung eines Krankenwagens, Einrichtungen für die Prävention und Behandlung von HIV-Infizierten, Menschen mit Albinismus und zur Behandlung erkrankter Kinder, die Beschaffung von medizinischem Gerät und die Ausbildung von medizinischem Personal gefördert. Aktuell steht die Förderung von Krebsprävention und Früherkennung im Vordergrund. Vor allem soll die HPV-16-Impfung von Schulmädchen zur Prävention von Gebärmutterhals-Krebs und die Früherkennung von Brustkrebs gefördert werden.

Am 15. Juni wurden im Neu-Ulmer Venet-Haus rund 100 Gäste zu einem Charity-Galamenü von Initiator Prof. Dr. Maier begrüßt. Spitzenkoch Siegfried Pfnür und Team verwöhnten die illustren Gäste mit einem 4-Gang-Menü, Joo Kraus mit Band und Tini Prüfert setzten feinsinnige musikalische Elemente. Zu Gast auch Hon. Dr. Bernard S. Haufiku, Minister für Gesundheit in Namibia, mit dem der SpaZz ein kurzes Gespräch führte.



INFORMATION

www.support-ulm.de

Spendenkonto: Sparkasse Ulm, IBAN: DE49 63050000 00211179 27

SpaZz: Herr Minister, herzlich willkommen bei Ihrem ersten Besuch in Ulm. Berichten Sie uns doch über die Aktivitäten von support e. V. in Ihrem Land ...

Hon. Dr. Bernard S. Haufiku: Herr Prof. Maier und der Verein machen einen wunderbaren Job in Namibia, sie helfen uns mit medizinischer Ausrüstung nun seit vielen Jahren im Otavi Health Center im Norden des Landes. Ich bin im Namen meines Landes sehr dankbar dafür und es ist eine Ehre für mich, heute Abend hier zu sein, wo erneut Hilfe für uns gespendet wird.

Wie begannen diese Aktivitäten?

Es begann richtiggehend als Charity-Organisation und es wurde schnell erkannt, welches die am meisten benötigten Hilfen für uns sind. Und Prof. Maier gelang es, diese Idee in Deutschland, vor allem in Ulm, hervorragend zu vermitteln. Und die Hilfe wurde immer größer und größer.

Was sind momentan die wichtigsten Aktivitäten?

Zur Zeit können wir eine Klinik nördlich von Windhoek, der Hauptstadt unseres Landes, ausrüsten. Diese ist nun weitgehend fertiggestellt. Unser Ziel ist es, diese Klinik offiziell im August zu eröffnen.

Die Deutschen scheinen Ihr Land generell zu mögen?

Ja, rund 73% unserer Touristen kommen aus Deutschland, und wir behandeln sie als wirklich besondere Gäste.

Haben Sie in den unterstützen Kliniken medizinisches Personal aus Deutschland, oder arbeiten Ärzte und Personal aus Ihrem Land dort?

Wir haben eigene Ärzte, aber auch Ärzte aus Deutschland, die aus individuellem Antrieb zu uns kommen. Wir sprechen mit Prof. Maier gerade darüber, dass Ärzte für eine gewisse Zeit aus Deutschland zu uns kommen, um unsere einheimischen Mediziner zu unterrichten und weiter auszubilden, um Fortschritte zu machen. Ganz neu gibt es bei uns auch eine medizinische Schule, für die wir auf Ausbilder angewiesen sind.

Das Gespräch führte Jens Gehlert

MAL EHRlich ...

... Herr Bendel



Martin Bendel, Jahrgang 1973, verheiratet, drei Kinder. Geboren in Riedlingen, aufgewachsen in Unlingen hat Bendel nach Ausbildung und Studium der Rechtswissenschaften, unter anderem, im Innenministerium Baden-Württemberg gearbeitet, bevor er 2009 zum ersten Beigeordneten der Stadt Leutkirch im Allgäu wurde. Am 23. März 2016 wurde Martin Bendel zum ersten Bürgermeister der Stadt Ulm gewählt und künftig die Bereiche Finanzen, Beteiligung, Personal/Organisation und Informationstechnik leiten.

Ihr Sternzeichen und was daran typisch für Sie ist?

Schütze, vielleicht Einsatzfreude, Gestaltungswillen, Lebensmut

Ihre Schuhgröße? 43

Ihr Leibgericht?

U. a. Linsen und Spätzle mit Saitenwürsten und Senf

Was treibt Sie an?

Mich für eine gute Zukunft aller Ulmerinnen und Ulmer einzusetzen.

Das Schönste an der Region Ulm/Neu-Ulm?

Die Donau, die Ulm mit vielen anderen Städten und Regionen in Deutschland und Europa verbindet.

Auf welche Frage wüssten Sie gerne eine Antwort?

Wann wird's mal wieder richtig Sommer?

Was war als Kind Ihr Berufstraum?

Musiker

Das Thema, wenn Sie ein Buch schreiben würden?

Wahrscheinlich ein kommunales Thema, etwa zum Beruf des Bürgermeisters oder zur Entwicklung der Kommunalfinanzen.

Was lieben Sie, was verachten Sie?

Ich liebe es, mit benachteiligten Menschen umzugehen und sie in ihren Bedürfnissen zu unterstützen.

Ich verachte Unehrllichkeit, Intoleranz und Respektlosigkeit.

Welchen Traum möchten Sie noch verwirklichen?

Ich bin glücklich und zufrieden und lebe nach dem Motto: »Träume nicht Dein Leben, sondern lebe Deinen Traum.«

ANZEIGE



WARTELISTE SAISONABO 2016/2017

JETZT EINTRAGEN...

... UND DIE CHANCE AUF EIN SAISONABO 2016/2017 SICHERN!



ratiopharmulm.com

»Warum ich mich jeden Monat auf den **SpaZz** freue ...«

Jeden Monat stellen wir Ihnen SpaZz-Auslagestellen vor – **und die Menschen darin**



Bettina Reichhart und Antje Boshkow //
secrets & schwerelos

»Wir freuen uns jeden Monat auf den SpaZz, weil unsere Kundinnen beim Schmökern so wunderbar entschleunigen.«



Das Kursleitungsteam
der Stoffwelt Neu-Ulm

»Wir freuen uns jeden Monat auf den SpaZz, weil wir und unsere Kunden keinen Event rund um Ulm verpassen möchten als Inspiration für neue kreative Nähideen.«

jume

ANZEIGE

GESTÄNDNISSE EINES JUNGEN VATERS

VON **ROBIN SCHUSTER**



ZUR PERSON: Robin Schuster ist Programmchef beim Radiosender DONAU 3 FM, Hobbymusiker und frisch gebackener Vater

Schönen Dank, Air Berlin!

Die erste Flugreise mit Kind. Man macht sich ja schon Sorgen, ob das mit dem Fliegen und dem kleinen Kind klappen wird. Was macht das Kind mit Druck auf den Ohren? Wie ist das mit Windeln wechseln im Flieger? Wie komme ich ohne Kinderwagen klar? Das Ende vom Lied war, dass nicht unser Baby das Problem war, sondern am Ende die Airline. Man sollte meinen, dass eine der größten Fluggesellschaften Europas Routine im Umgang mit Kleinkindern haben sollte. Die Realität sieht ganz anders aus: Nach fünf Stunden Flug war es der Kleinen einfach zu viel. Sie brüllte das komplette Gate zusammen! Keine Flasche, kein Duzi-Duzi, kein Singen konnte das Kind beruhigen. Nur die Brust der Mama konnte helfen. Die Bitte, zuerst boarden zu können, damit die anderen Fluggäste ihre Ruhe haben, wurde von der Air Berlin-Mitarbeiterin am Gate einfach nicht ernst genommen. Das Ende vom Lied: Wir waren die letzten Gäste im Flieger, das Kind hat das Gate in Grund und Boden gebrüllt, wir mussten vor allen Fluggästen die Kleine wickeln UND im Stehen stillen. So macht Fliegen Spaß! Schönen Dank, Air Berlin!

ANZEIGE

NEUERÖFFNUNG

BestForm Personal Training

Jetzt auch in Biberach

bestForm
personal training

50 % Rabatt
auf eine 10er Karte
bis 01.08.2016*



Vereinbare jetzt einen Termin für ein Probetraining. Wir freuen uns auf dich!

Bestform Personal Training | Sandgrabenstr. 48 | +49 (0) 7351 5381798 | info@bestform-biberach.de
Biberach an der Riß | 88400 Biberach an der Riß | www.bestform-ulm.de


* Pro Kunde kann nur ein Gutschein im BestForm Studio Biberach eingelöst werden. Eine Barauszahlung ist nicht möglich.

 **regioTV**

18:00

Ihr Journal Mit Marcel Wagner und Florian Buchmaier
Guten Abend Schwaben

Satellit | Kabel | Internet

 /regiotvschwaben

SpaZz Gewinnspiele



Die Grill-Box zur EM!

Was gibt es Besseres als Fußball und Grillen? Gar nichts! Passend zur EM gibt es deshalb von der Metzgerei Geydan-Gnamm die BBQ-Fan-Box für sechs bis acht Personen. SpaZz-Leser haben jetzt die Chance, eine dieser Boxen voller Leckereien zu gewinnen. Neben dem Best-of von Rind, Schwein und Geflügel dürfen sich die glücklichen Gewinner auf Bratwürstchen, Spare-Ribs und Grillgemüse mit zwei unterschiedlichen Dips freuen. Um den Fußball-Abend perfekt zu machen, gibt es dazu auch noch ein fünf Liter Barfüßer-Party-Bierfass.

Der SpaZz verlost 3 x eine BBQ-Fan-Box von Geydan-Gnamm

Betreff // Geydan-Gnamm
Einsendeschluss // 4. Juli

INFORMATION

Geydan-Gnamm GmbH, Ludwigstraße 25, 89231 Neu-Ulm
www.heydan-gnamm.de

Bierspezialität zum Jubiläumsjahr

Das neue, alte Bier wird extra zum Jubiläum eingebraut, anlässlich des traditionellen Ulrichsfests, das heuer vom 8. Bis 11. Juli stattfindet. Helles Gerstenmalz aus der Region aus integriertem, kontrolliertem Anbau wird zu einer Stammwürze von 12,6 % eingebraut und mit Tettlinger Perle und Hallertauer Magnum warm gehopft. Am Ende der langsamen und kalten Zwei-Tank-Reifung wird zusätzlich Tettlinger Aromahopfen in den Reifetank gelegt. Naturtrüb wird es abgefüllt. In der Nacht der offenen Brauerei am 22. April wurde im Brauerei-Gewölbe in Berg das erste Fass Jubel Bier offiziell angestochen!

Der SpaZz verlost 5 x eine Kiste Jubel Bier

Betreff // Jubel Bier
Einsendeschluss // 17. Juli

INFORMATION

Brauhausstraße 2, 89584 Ehingen-Berg, Tel. 073917717-10,
www.bergbier.de

Ulrike Kriener liest im Stadthaus

Aleksandar Tišma, der Sohn eines Serben und einer ungarischen Jüdin, war gerade 18 Jahre alt, als er die Schlüsselereifahrung seines Lebens machte: Kroatische Nazis massakrierten in seiner Heimatstadt Novi Sad mehr als tausend jüdische Kinder, Frauen und Männer. Der Massenmord wurde zum epischen Kern des literarischen Lebenswerks, das der gelernte Journalist Tišma seit den 50er-Jahren schuf. Der illusionslose Titel von Tišmas Roman »Der Gebrauch des Menschen« könnte auch das Motto seines Gesamtwerks sein, mit dem er sich in die Weltliteratur einschrieb: Wie ein Brennglas fokussiert es das epochale Scheitern des europäischen Humanismus. Die bekannte Schauspielerin Ulrike Kriener ist am 10. Juli um 19 Uhr zu Gast im Stadthaus und liest aus Aleksandar Tišmas Werk.

Der SpaZz verlost 2 x 2 Tickets

Betreff // Stadthaus
Einsendeschluss // 4. Juli

INFORMATION

www.donaubuerer.de

Das Bier für Genießer!

Das bekannte »geniale« Bier »steinie² Original« wird klassisch vergoren, bevor es bei einer Lagerdauer von sechs Wochen zu seiner vollkommenen Reife gelangt. Dabei verzichtet die traditionelle Privatbrauerei Kesselring in Marktstett auf Wärme und Druck als beschleunigende Faktoren. Die lange Lager- und Reifedauer, kombiniert mit einer milden Hopfung und einer höheren Malzgabe, machen das »steinie² Original« besonders süffig und schmackhaft. Salute!

Der SpaZz verlost 25 x je einen 6er-Träger steinie² Original oder steinie² Naturradler

Betreff // Steini
Einsendeschluss // 17. Juli

INFORMATION

Finkbeiner GmbH & Co. KG, Magirusstraße 4, 89129 Langenau,
www.finkbeiner.biz

Leckereien auf dem Donaufest

Anfang Juli ist es wieder soweit! Vom 1. bis 10. Juli findet das 10. Internationale Donaufest statt. Das Herzstück ist dabei

der Marktplatz der Kulturen. Die-ser hält neben authentischem Handwerk und traditioneller Musik auch viele kulinarische Spezialitäten aus den verschiedenen Ländern und Regionen der Donau bereit. Mit dabei ist auch in diesem Jahr der Stand der Ulmer Genuss Manufaktur Schwaben. Die »Schwäbische Besenwirtschaft« hält neben saftigen, geräucherten Forellen auch herzhaftes Käsespätzle und leckere Maultaschen für die Besucher des Markts der Donauländer bereit!

Der SpaZz verlost: 2 x eine geräucherte Donauforelle plus ¼ l Bodensee-Wein (für je 2 Personen); 2 x eine Portion Käsespätzle oder Maultaschen plus ¼ l Bodensee-Wein (für je 2 Personen)

Betreff // Donaufest
Einsendeschluss // 1. Juli

INFORMATION

www.genuss-manufaktur-schwaben.de
www.donaubuerer.de/donaufest

Ihr wollt etwas gewinnen?

Dann schickt eine Mail mit dem entsprechenden Betreff an verlosung@spazz-magazin.de
Adresse nicht vergessen!

Fit für den Sommer!



Mit den ersten warmen Sonnenstrahlen machen sich viele Gedanken über die eigene Figur – fast jeder Dritte findet sich zu dick. Doch mit den energiegeladenen Tanz-DVDs mit Julianne Hough, »Footloose« und »Burlesque«, wird das Abnehmen zum Kinderspiel. Mit den beiden DVDs werden alle Muskeln trainiert, egal ob Bauch, Beine, Po oder Arme! Beim Tanzen wird der Puls oben gehalten, sodass so viele Kalorien wie möglich verbrannt werden. Mit »Cardio Dance« und »Latin Dance« tanzt man sich mir nichts dir nichts zur Bikinifigur!

Der SpaZz verlost: 2 x eine DVD »Cardio Dance«; 2 x eine DVD »Latin Dance«

Betreff // Bikinifigur
Einsendeschluss // 17. Juli

Für unsere Filiale in Neu-Ulm suchen wir einen (m/w) interessierten und ehrgeizigen **technischen Servicespezialisten**



EIN UNTERNEHMEN DER WÜRTH GROUP

Ihre Aufgaben:

- Nach einer fundierten und professionellen Einarbeitung fertigen Sie Schlauch- und Rohrverbindungen nach Kundenwunsch auf unserem Servicefahrzeug Sprinter® und in der Werkstatt.
- Im Außendienst obliegen Ihnen die Instandsetzung technischer Anlagen auf der Baustelle und in der Industrie sowie Aufbau und Betreuung unserer Servicekunden.
- In der Filiale übernehmen Sie Aufgaben in der Innendienstabwicklung, um die filialspezifischen Abläufe zu erlernen. Hierzu gehören auch kaufmännische und lagerspezifische Aufgaben.
- Als technischer Service-spezialist können Sie flexibel im Großraum Neu-Ulm eingesetzt werden.

Ihr Profil:

- Sie besitzen eine technische Ausbildung und haben kaufmännisches Interesse.
- Idealerweise verfügen Sie über erste Erfahrungen im Bereich Hydraulik/ Servicetechnik.
- Kundenorientiertes Denken, Fleiß, Flexibilität und Teamgeist zeichnen Sie aus.
- Sie sind im Besitz des Führerscheins Klasse C1 (früher Kl. 3). Sollte diese Fahrerlaubnis nicht vorhanden sein, unterstützen wir Sie beim Erwerb des Führerscheins.



Bewerben Sie sich unter bewerbung@hsr.de

Die Waldburg

Öffnungszeiten
April bis Oktober
Di. bis So.
10 bis 17 Uhr

Führungen
Sa. und So.
13.30 und 15 Uhr
sowie auf Anfrage

Gästeamt Waldburg
+49(0)7529 9717-10

An allen Familientagen mit Falknerin Gabi Walter und ihren Greifvögeln!

Eine der besterhaltenen mittelalterlichen Burgenanlagen Süddeutschlands mit Schatzkammer der Reichskleinodien des Hl. Römischen Reiches Deutscher Nation

- 8./9. Juli: Open-Air-Theater
- 31. Juli: Familientag
- 14. August: Familientag
- 19. August: Mondscheinöffnung
- 19.-21. August: Töpfermarkt im Dorf

www.gemeinde-waldburg.de

Ein Vergnügen für die ganze Familie!

Das **Ulmer Volksfest 2016** bietet vom **8. Juli bis 18. Juli** jede Menge Spaß für Groß und Klein



Süße gebrannte Mandeln und Zuckerwatte, das vergnügte Lachen von Kindern, spektakuläre Fahrgeschäfte mit blinkenden Lichtern, soweit das Auge reicht – willkommen auf dem Ulmer Volksfest! Durch das familienfreundliche Konzept erfreut sich das Traditionsfest am stetig wachsenden Erfolg. »Unsere Absicht ist es, die Besucher jedes Jahr aufs Neue zu überraschen und zu begeistern«, erklärt Michael Steinmüller, einer der beiden Geschäftsführer der VMV GmbH, die das Ulmer Volksfest für die Doppelstadt ausrichtet.



»Wir haben in diesem Jahr besonders spektakuläre und viele Neuheiten bei den Fahrgeschäften. Da werden richtige Hightech-Karussells aufgefahren, die für staunende Blicke sorgen werden«, verspricht sein Geschäftspartner Oliver Fischer.

So wird beispielsweise eines der höchsten transportablen Kettenkarussells weltweit auf dem Ulmer Volksfest gastieren. Dieser Rundflug in einem der 24 Sitze erlaubt den Besuchern nicht nur einen ganz neuen Blick auf Ulm, sondern sorgt auch für einen außergewöhnlichen Nervenkitzel. Auch für die Familie sind in diesem Jahr wieder beliebte Fahrgeschäfte und Klassiker dabei. Unter anderem sorgt der »Musikexpress« für rasante Runden über Berg und Tal, während der »Mondlift« die Astronauten an Bord zu einer angenehmen Loopingfahrt in 22 Metern Höhe einladen wird. Natürlich hat die VMV als Veranstalter eines Familienvolksfests auch viele neue Attraktionen für Kinder nach Ulm holen können. Nagelneu ist der »Supertower«, der erste Freifallturm auch für Kids. »Da können auch die Eltern einsteigen«, erklärt Friedrich Binder vom Volksfestteam.

Und wer sich genug gedreht und gegruselt hat, den erwarten kulinarische Highlights, die Gäste können beispielsweise leckere vegetarische Spezialitäten, aber auch Fish & Chips oder Frozen Yogurt mit frischem Obst genießen. Natürlich dürfen Klassiker wie der Schwenkgrill, Maispezialitäten oder gebrannte Mandeln nicht fehlen! **jume**

INFORMATION

www.ulmer-volksfest.de
www.facebook.com/ulmervolksfest

SpaZz Stadtgespräche[©]

Backstage-Tour auf dem Ulmer Volksfest

SpaZz-Leser haben die Chance, einen **exklusiven Blick hinter die Kulissen** der Großveranstaltung zu werfen!

Am 9. Juli 16 haben 10 Leser mit einer Begleitperson die Gelegenheit, das Volksfest von einer ganz anderen Seite kennenzulernen: bei einer exklusiven Backstage-Tour. Ein Blick hinter Hightech-Fahrgeschäfte, Menschen und Geschichten rund ums Ulmer Volksfest, die man als gewöhnlicher Besucher nicht erlebt. Perfekt für alle, die sich schon immer fragten: Wie funktionieren eigentlich die Hightech-Karussells? Was machen Geisterbahn-Geister morgens? Oder wo gehen Schausteller-Kinder zur Schule, die alle zwei Wochen woanders wohnen? Dies und vieles mehr erwartet Sie bei der Backstage-Tour: Bewerben Sie sich einfach um einen der 10 x 2 Plätze und erleben Sie eine einmalige Führung!

Senden Sie Ihre Bewerbung bis 1. Juli 2016 an stadtgespraeche@spazz-magazin.de. Die Teilnehmer bekommen dann den exakten Treffpunkt per E-Mail mitgeteilt.

NEUE ZAHLEN FÜR ULM UND NEU-ULM: DER WOHNMARKTBERICHT 2016/17

JETZT NEU

einfach und übersichtlich dargestellt

Interessant für Käufer, Verkäufer und Anleger

mit Sonderteil Blaustein



40 Seiten brandaktuelle Zahlen für den lokalen Immobilienmarkt

Trend- und Preisentwicklungen für Kauf- und Mietpreise

Viele Tipps für Immobilienbesitzer und Vermieter

länderübergreifender Preisvergleich der Doppelstadt Ulm/Neu-Ulm



Holen Sie sich die **druckfrische und kostenlose Broschüre** bei uns in der Frauenstraße ab. Oder fordern Sie diese unter www.tentschert.de/marktbericht bei uns an.

Ihr Martin Tentschert



TENTSCHERT
 Immobilien IVD · seit 1986

Frauenstr. 7 | 89073 Ulm | Tel. (0731) 3 79 52 20
www.tentschert.de

Sommer-Highlights in Erbach!

Im Juli hält der Kulturkalender der Stadt Erbach **besondere Events** für die Besucher bereit



Einer der Veranstaltungsorte//
Schloss Erbach

Erstmals wurden in diesem Jahr die größten Veranstaltungen der Stadt Erbach in dem Kulturkalender 2016 zusammengefasst. Damit

den Kultur- und Musikbegeisterten kein Event mehr entgeht! Zentraler Veranstaltungsort ist die wunderschöne Erbacher Seebühne, die mit tollem Flair und einzigartiger Kulisse die Gäste verzaubert. Abseits der Seebühne lockt ebenfalls ein abwechslungsreiches Programm mit fantastischen Veranstaltungen. Besucher können sich auf ganz besondere Highlights freuen, es ist bestimmt für jeden Musikgeschmack oder Humor etwas dabei!

Am 30. Juni sind die »Hillus Herzdropfa« zu Gast auf der Seebühne und verzaubern die Gäste mit ihrem schwäbischen Charme und dem unvergleichlichen Äbler Dialekt. Durch eine atemberaubende Bühnenpräsenz mit Mimik, Kostüm und Slapstick werden alle bisher entstandenen Klischees über »Dia von dr Alb ra!« in graue Vorzeit zurückgesetzt. Das Studio Ulmer Musikfreunde veranstaltet jedes Jahr drei bis vier Konzerte im Raum Ulm, darunter auch die beliebte Sommerserenade am 3. Juli um 20 Uhr auf Schloss Erbach. Musikalisch geht es auch am 8. Juli auf dem Festplatz weiter. Dort erwarten die Besucher unter dem Motto »Rock am Baggersee« moderne Blasmusik, anspruchsvolle Shows und Soloeinlagen der regionalen Jugendkapellen. »Von Barock bis

Zu Gast in Erbach// Die Hillus Herzdropfa und das Gitarrenensemble der Musikschule Erbach

zur Moderne« – ganz nach diesem Claim kann man sich am 17. Juli um 20 Uhr auf das Open Air mit dem »Compositum Mixtum und

Bläserquintett der Musikschule Erbach« freuen. Zum Abschluss der Oberschwäbischen Musikfestwochen gastieren am 24. Juli die Musiker Johann Konnerth, Christina Beindorf, Christoph Konnerth und Thomas Haller mit einem vielseitigen Programm in Erbach. Die elegante Leichtigkeit und Virtuosität des Quartetts lassen das Publikum regelrecht schwärmen. Eine sommerliche Gitarrenserenade mit mediterranen Klängen präsentiert das Gitarrenensemble der Musikschule Erbach am 28. Juli um 20 Uhr am Baggersee. Unter den 16 Musikern des Ensembles befinden sich auch Heike Obreja und Malte Höfig. Das Gitarrenduo gewann in diesem Frühjahr jeweils den ersten Preis des Landes- und den Bundeswettbewerbs »Jugend musiziert«.

INFORMATION

Ansprechpartnerin: Rabea Christ
Tel. 07305 9676-13, christ@erbach-donau.de
www.erbach-donau/kulturkalender

Es ist wieder KUSS-Zeit!

Im Juli lockt der alljährliche Söflinger KUSS viele Besucher

Vom 8. bis 10. Juli findet bereits der 30. Söflinger KUSS statt. Hier stehen Kultur, Unterhaltung, Sport und Spiel an erster Stelle. Los geht es am Freitag mit der Partyband »MadChick of Soul«, die ab 20 Uhr den Besuchern ordentlich einheizen wird. Der Samstag startet ganz sportlich um 10.30 mit einem großen Handball-Turnier in der Ratiopharm-Sporthalle, zu dem neben dem Gastgeber aus Söflingen weitere regionale und überregionale Mannschaften teilnehmen werden.

Ab 11.30 Uhr kann man sich dann auf das große Workshop-Special freuen. Von Power Yoga über Workout mit FlexiBar bis hin zu Faszien Pilates ist für jeden etwas geboten. Vor allem Nichtmitglieder sind herzlich zum Reinschnuppern eingeladen! Der Familiensonntag beginnt um 11 Uhr mit dem Weißwurst-Frühschoppen. Für die musikalische Untermalung sorgt das Mundart-Duo »Schoofsegg!«, das unter dem Motto »Schwäbisch und scha(r)fsinnig« die Gäste unterhalten wird.



Workshop-Special beim Söflinger Kuss// Unter den Teilnehmer herrscht heitere Stimmung

Im Anschluss bietet die TSG Söflingen mit einer Spielere Landschaft, einem Sommer-Biathlon und einer spannenden Kranfahrt Spaß für die ganze Familie! Außerdem lädt das Söflinger Bähnle zu einer Rundfahrt mit Halt am Klosterhof-Spielplatz ein. Selbstverständlich hält auch der 30. Söflinger KUSS kulinarische Genüsse für die Besucher bereit.

jume

INFORMATION

TSG Söflingen 1864 e.V., Harthäuser Str. 99, 89081 Ulm, Tel. 0731 9366611,
www.tsg-soeflingen.de

ANZEIGE



SÖFLINGER KUSS

08.-10. Juli 2016

EINTRITT FREI

Freitag, 20.00 Uhr
MADCHICK OF SOUL
Die verrückten Hühner des Souls mit Teilnehmern aus THE VOICE OF GERMANY

Samstag, 10.30 Uhr
HANDBALLTURNIER
11.30 Uhr
WORKSHOP SPECIAL
20.00 Uhr
THE PRESLEY FAMILY

Sonntag, 11.00 Uhr
Weißwurst Frühschoppen mit SCHOOFSEGG!
Mundart & Musik
ab 11.00 Uhr
25 JAHRE KINDER SPORTSCHULE
Spielelandschaft
Bähnle fahren
Sommer-Biathlon

Auszug aus dem Programm






Klangvoller Sommer in Blaubeuren!

Brian Auger's Oblivion Express & Alex Ligertwood spielen am Blautopf

Brian Auger ist eine Legende an der Hammond B3-Orgel. Schon immer war der Musiker etwas Besonderes: Er war ein preisgekröntes Wunderkind am Jazz-Piano, eine Ikone im Swinging London der 1960er-Jahre, ein früher Vertreter des Fusion Jazz und außerdem der Godfather des Acid Jazz. Seit 2014 ist Auger sogar Mitglied in der Hammond Organ Hall of Fame.



Brian Auger und Alex Ligertwood //
Bezaubern das Publikum der Sommerbühne in Blaubeuren

ANZEIGE

top Parfümerie

„Wünsch-Dir-Was*“-Aktion

kostenlos! Komm bis zum 31.07.2016 vorbei!

- Lackier-Service
- Wimpern färben
- Wake-Up your Make-Up
- Chill your skin – 30 min Pflegezeit

*pro Person eine Aktion

Pfauengasse 16 | 89073 Ulm | Tel: 0731/65346 | www.topparfuemerie.de

Mit **Alex Ligertwood**, dem originalen Sänger von Oblivion Express, kommt die Stimme von Santana nach Blaubeuren. 16 Jahre tourte der schottische Rocksänger mit Carlos Santana und spielte mehrere Alben mit ihm ein. Doch bereits davor, in den 60ern, spielte Alex Ligertwood mit Jeff Beck und Maggie Bell in deren Band, zudem und schon in den 70ern für mehrere Jahre mit Brian Auger's Oblivion Express! Für alle Fans ist damit die Veranstaltung »Brian Auger's Oblivion Express & Alex Ligertwood« am 23. Juli an der Sommerbühne ein absolutes Muss! Mit ihrem Programm »Back To The Beginning« kommen zwei Weltmeister in Sachen Musik an den Blautopf.

jume

INFORMATION

Infos und Tickets unter
www.sommerbuehne.com

Augenlasern – das ist doch gefährlich?

Lieber Kontaktlinsen oder Brille? **Welche Risiken birgt das Augenlasern?** SpaZz-Redaktionsleiter Daniel M. Grafberger im Gespräch mit dem **Ulmer Augenarzt und Augenlaser-Experten Dr. Rüdiger Schmid**



Dr. Rüdiger Schmid, accuratis Augenlaser //
Im Gespräch mit SpaZz-Redakteur Daniel M. Grafberger

SpaZz: Herr Dr. Schmid, das Thema Augenlasern wäre für mich der Horror! Klar nervt die Brille! Kontaktlinsen vertragen ich immer weniger, aber die Vorstellung, dass mir jemand an den Augen herumschnippelt ...

Dr. Rüdiger Schmid: Diffuse Angst ist verständlich. Ich glaube, das geht mehr oder weniger jedem Fehlsichtigen so. Aber die modernen Augenlaser bieten heute in erfahrenen Händen ungeahnte Sicherheit. Wovor haben Sie Angst? Dass das Auge verloren geht? Das kann nicht passieren, das ist schlicht unmöglich.

Kontaktlinsen muss ich nur außen aufs Auge setzen! Können Sie garantieren, dass Augenlasern nicht gefährlich ist? Ich halte Augenlasern definitiv für nicht gefährlich! Wussten Sie, dass das Tragen von Kontaktlinsen mehr Risiken birgt als das Augenlasern mit modernen Methoden? Ich setze bei accuratis ausschließlich auf erprobte und extrem sichere Verfahren. Und habe 12 Jahre Erfahrung mit dem Augenlasern. Wir operieren auch mit der SMILE Methode nun seit 3 Jahren sehr erfolgreich. Unsere Patienten sind begeistert.

Lässt man sich als Augenarzt dann selbst auch lasern? Ich kenne viele Kollegen, die sich selbst behandeln lassen haben. Ich habe letztes Jahr meine Kollegin gelasert, die selbst operiert und auch schnell wieder einsatzklar sein musste. Der Erfolg ist toll. Man sollte ganz sachlich die Chancen und die Risiken abwägen, abgesehen übrigens auch von den Kosten, die für Brille oder Kontaktlinsen schon nach wenigen Jahren höher wären! Dann muss auch das Bauchgefühl noch passen. Wir schaffen einfach eine tolle neue Lebensqualität! Ich bin mir sicher, Herr Grafberger, dass Sie sich irgendwann selbst auch mal lasern lassen möchten.

INFORMATION

accuratis. High End Augenlaser & Premiumlinsen
Sedanstr. 124, 89077 Ulm, Tel. 0731 28065680
www.accuratis-ulm.de

Glückwunsch zum Jubiläum!

Die schwäbische Besenwirtschaft ist zum 5. Mal beim Donaufest dabei

Die schwäbische Besenwirtschaft kann in diesem Jahr ihr 5-jähriges Jubiläum auf dem Donaufest feiern. Bei jedem Donaufest ist sie mit einem besonderen schwäbischen kulinarischen Angebot, in schönem und gemütlich dekoriertem Ambiente auf der Donauwiese. Neben den schwäbischen Klassikern, wie Käsespätzle, Schäufele, Maultaschen, gibt es dieses Jahr auch geschmorte Ochsenbäckchen, frische Marktsalate beispielsweise mit Räucherlachs. Ganz neu ist auch die Rinder-Rolle im Brötchen mit Schmand-Kraut. Frische Teller-Sulz, Wurstsalat oder ein reichhaltiges Vesper-Brett mit Besonderheiten der Region finden sich ebenso. Zum Jubiläum gibt es eine kulinarische Zusammenarbeit mit der Fisch-Manufaktur Lefrank aus Ulm. Serviert wird die geräucherte Donauforelle mit hausgemachtem Meerrettich-Estragon-Dip und frischen Bauernbrot. Eine wahre Delikatesse. Neben dem leckeren kulinarischen Angebot bekommt der Besucher dieses Jahr eine schöne Auswahl an Boden-



Die schwäbische Besenwirtschaft //
Lockt die Besucher des Donaufests mit kulinarischen Leckereien

see-Weinen vom Winzerverein Hagnau angeboten. Es werden die klassischen Weine sowie Demeter/vegane Weine der Kellerei angeboten.



jume

INFORMATION

Schwäbische Besenwirtschaft, Donauwiese

www.genuss-manufaktur-schwaben.de

Öffnungszeiten: Mo-Do: 11 Uhr – 23 Uhr; Freitag+Samstag bis 24 Uhr

ANZEIGE

Erlebnistag für die ganze Familie

Das Landesturnfest lockt Sportbegeisterte nach Ulm

Das Landesturnfest vom 28. bis zum 31. Juli macht aus Ulm eine Bewegungshochburg. Das Beste daran: Die ganze Region ist dazu eingeladen. »Das Landesturnfest ist der aktive Einstieg in die Sommerferien. Ich kann jeder Familie nur empfehlen, einen Tag Erlebnisurlaub in Ulm zu verbringen und unsere zahlreichen kostenlosen Mitmachangebote zu nutzen«, so Wolfgang Drexler, Präsident des Schwäbischen Turnerbunds.

Die Hotspots für die Tagesbesucher beim Landesturnfest bilden die Messe und der Münsterplatz. Dort stehen kostenfreie Mitmachangebote zur Verfügung, eine Voranmeldung ist dabei nicht notwendig. Die Messe ist der Hauptanlaufpunkt für Familien. Dort lockt ein wahres Bewegungsparadies – sowohl in der Halle als auch im Freien. Geboten werden unter anderem Rollbahnen, Boulder- und Sternsprossenwände, Streetbasketball, Beachvolleyball, eine Wasserrutsche, Geocaching und vieles mehr.



Die Ulmer Kinderturn-Welt auf dem Münsterplatz // Dort kann sich der Nachwuchs richtig austoben

Auf dem Münsterplatz kann man die »Gymwelt« kennenlernen. Bei »Fitness meets Münsterplatz« (Donnerstag um 13.30 Uhr, Freitag+Samstag um 10 und 13 Uhr, Sonntag um 10 Uhr) oder dem »Spatzentest« darf man nicht nur zuschauen, sondern auch aktiv mitwirken.

Ebenfalls auf dem Münsterplatz befindet sich die Kinderturn-Welt. Dort können die Kleinsten mitmachen, ausprobieren und so die abwechslungsreiche Bewegungs-Welt kennenlernen.

jume

INFORMATION

www.landesturnfest.org/erlebnistag

ANZEIGE

DIE SCHWÄBISCHE BESENWIRTSCHAFT BEIM INTERNATIONALEN DONAUFEST 01.07.-10.07.16!

SCHWÄBISCHE KULINARIK TRIFFT AUF LECKEREN FISCH.

DIE SCHWÄBISCHE BESENWIRTSCHAFT VERWÖHNT SIE ZUSAMMEN MIT DER LEFRANK FISCH-MANUFAKTUR! SIE FINDEN UNS AM METZGERTURM AUF DER DONAUWIESE.



GERÄUCHERTE DONAUFORELLE



SCHWÄBISCHE SPEZIALITÄTEN
z.B. Kässpätzle, Schäufele und Maultaschen u.v.m!

Wir unterstützen
Slow Food® Deutschland e.V.
2016
... weil verantwortungsvoller Genuss Unterstützung braucht.

FRISCHE SALATE, ZARTE OCHSEN-BÄCKCHEN UND LECKERER RINDER-ROLLBRATEN IM BRÖTCHEN!

SCHWÄBISCHE BESENWIRTSCHAFT



Gefällt & schmeckt mir: www.facebook.com/GenussManufakturSchwaben

WWW.GENUSS-MANUFAKTUR-SCHWABEN.DE

Präsentiert von



DER AKTIVE START IN DIE SOMMERFERIEN

28. – 31. JULI 2016 ULM



Erlebt das Turnfest mit der ganzen Familie



gemeinsam aktiv
gemeinsam feiern
gemeinsam erleben

landesturnfest.org



In Medias res

Leseratte // Julia Meyer

Evolution, Denken, Kultur – Das soziale Gehirn und die Entstehung des Menschlichen



Warum sind soziale Netzwerke so wichtig für uns? Wie entstand unser heutiger menschlicher Geist? Wer sich diese Fragen schon öfter gestellt hat, der kommt an »Evolution, Denken, Kultur« auf keinen Fall vorbei. Die Autoren gehen in diesem hochinteressanten Buch der Frage nach, wie sich das heutige soziale Gehirn im Laufe der Evolution entwickelt hat. Sehr lesenswert!

Clive Gamble, John Gowlett, Robin Dunbar // Springer Verlag // 376 Seiten // 24,99 €

Der Fünfzigjährige, der den Hintern nicht hochbekam, bis ihm ein Tiger auf die Sprünge half



Auch der zweite Band des Autors Mikael Bergstrand führt den Hauptcharakter Göran Borg wieder ins schöne Indien. Sein bester Freund Yogi hat vor, die wundervolle Inderin Lakshmi zu heiraten. Um die Mitgiftkasse zu stopfen, investiert Lakshmis Vater in eine heruntergekommene Teeplantage. Damit diese den Weg zurück auf die Gewinnerstraße findet, müssen Göran und Yogi sich einiges einfallen lassen. Wie im ersten Buch macht es einfach Spaß, den Schweden Göran auf seinen Abenteuern zu begleiten. Eine tolle Geschichte für zwischendurch.

Mikael Bergstrand // btb Verlag // 448 Seiten // 14,99 €

Die Milch macht's! Wie ein Grundnahrungsmittel unsere Gesundheit ruiniert



Schon gewusst? Zu viel Milch kann für uns und unsere Kinder schädlich sein. Ja, sogar zu Krankheiten wie Anämie führen oder einen Eisenmangel verursachen. Autorin Alissa Hamilton erklärt, unter anderem, wie viel Milch zu viel ist und hält auch komplett milchlose Rezepte für die Leser bereit. Keine Lektüre für zwischendurch und auch etwas langatmig geschrieben.

Alissa Hamilton // Rieman Verlag // 352 Seiten // 14,99 €

Senden Sie uns aktuelle Medien-Neuigkeiten an grafberger@spazz-magazin.de
Jede Zuschrift wird vertraulich behandelt.

Tinderella! Geschichten aus dem Singleland



Rosy ist Single und nach mehreren gescheiterten Verkopplungsversuchen ihrer Freunde entschließt sie sich, die ziemlich populäre Dating-App Tinder auszuprobieren. Schnell begreift sie, dass es ungeschriebene Regeln gibt, die man dringend einhalten sollte – damit die Suche nach Mr. Right auch nicht danebengeht. Einfach sympathisch und witzig! Absoluter Lesetipp!

Rosy Edwards // Goldmann // 416 Seiten // 9,99 €

Frisch und Fermentiert – 85 köstliche Superfood-Rezepte mit fermentierten Möhren, Sauerkraut und Kimchi

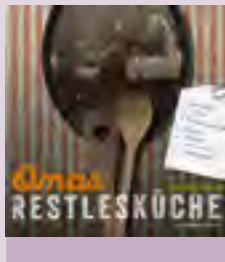


Fermentierte Lebensmittel haben eine uralte Tradition und liegen gerade wieder voll im Trend. Denn Fermentiertes ist nicht nur gesund, sondern auch sehr lecker. Hier versammeln sich 85 Rezepte, vom klassischen Sauerkraut bis hin zur berühmten Yin-Yang-Möhre. Julie O'Brien und Richard Climenhage präsentieren mit diesem Buch

tolle Gerichte für jeden Geschmack. Ein Blick in dieses Kochbuch lohnt sich.

Julie O'Brien und Richard J. Climenhage // Unimedica // 232 Seiten // 19,80 €

Omas Restlesküche: praktisch, schnell, nix verkommen! kreativ, preiswert, schmeckt



Bei Oma schmeckts einfach am besten! Außerdem war es früher quasi eine Todsünde, Essen wegzuzwerfen. Aus allem wurde noch eine weitere Mahlzeit gezaubert. In diesem Büchlein versammeln sich die Klassiker der Arme-Leute-Küche, wie Arme Ritter oder Saure Bohnenspatzen. Neben den

Rezepten findet sich auch Wissenswertes rund ums Thema Essen in »Omas Restlesküche«. Auf jeden Fall eine Bereicherung des Kochbuchregals.

Siegfried Ruoff // Silberburg-Verlag // 160 Seiten // 19,90 €

Die XINEDOME Kinoseite

Independence Day: Wiederkehr

von Daniel M. Grafberger

Wir wussten immer, dass sie zurückkehren werden! Ab 14. Juli im Xinedome!



Mit Hilfe der Alien-Technologie haben die Nationen der Welt gemeinsam ein gigantisches Abwehrprogramm entwickelt, um die Erde zu schützen. Aber nichts kann uns vor der hochentwickelten und nie dagewesenen Stärke der Aliens bewahren. Lediglich durch den Einfallsreichtum einiger mutiger Männern und Frauen kann unsere Welt vor der Zerstörung gerettet werden ... Für ganz Neugierige gibt es schon am 13. Juli, 20.30 Uhr, eine Preview im Xinedome!

TERMINE

Donnerstag | 7. Juli
Filmstarts: »Stadtlandliebe«, »Smaragdgrün«, »Verräter wie wir«

Donnerstag | 14. Juli
Filmstarts: »Streetdance: New York«

Donnerstag | 21. Juli
Filmstarts: »Star Trek Beyond«

Donnerstag | 28. Juli
Filmstarts: »The Legend of Tarzan«



Mullewapp – eine schöne Schweinerei

Ach du dicke Torte! Ein Abenteuer! Ab 14. Juli im Xinedome!

Einen Tag vor Waldemars großer Geburtstagsparty steigt die Aufregung in Mullewapp. Waldemar kann sich kaum zurückhalten, die schokoladig-sahnige Erdbeertorte, die es zur Feier geben soll, schon jetzt zu vernaschen. Aber dann taucht unerwarteter Besuch auf dem beschaulichen Bauernhof auf. Das rüde Wildschwein Horst von Borst und seine Bande haben ein Auge auf die Geburtstagsleckereien geworfen und nehmen die Mullewapp-Bewohner in Beschlag. Die drei Freunde Waldemar, Franz von Hahn und Johnny Mauser ahnen sofort: Hier stimmt was nicht! Am 10. Juli gibt es übrigens ein Preview im Xinedome!

Filmtipp

»BFG – Big Friendly Giant«



VERLOSUNG

5 Freikarten für unseren Filmtipp
»BFG – Big Friendly Giant« zu gewinnen!
E-Mail mit Betreff »Filmtipp« an verlosung@ksm-verlag.de
Einsendeschluss: 10. Juli 2016

Basierend auf Roald Dahls Roman, erzählt der Film die Geschichte einer ganz speziellen Freundschaft: Ein junges Londoner Waisenmädchen lernt eines Tages einen geheimnisvollen Riesen kennen. Aus der anfänglichen Skepsis erwächst schon bald eine enge Freundschaft zwischen

den beiden Außenseitern. Gemeinsam gehen sie durch dick und dünn, erleben Seite an Seite aufregende Abenteuer, tauchen ein in fabelhafte Welten und finden am Ende ihrer fantastischen Reise schließlich zu sich.

INFORMATION

Ein Film von Steven Spielberg. Mit Ruby Barnhill, Mark Rylance, Penelope Wilton u. a. Start am 21. Juli 2016

1. bis 10. Juli 2016

10. Internationales Donaufest

Zehn Tage, zehn Länder – ein einzigartiges Fest!
Donauufer
Ulm und Neu-Ulm



Künstler und Gäste aus allen Ländern entlang der Donau treffen sich zu einem großen, grenzüberschreitenden Fest! Hier begegnen sich Menschen, Kunst und Kultur, hier werden die Vielfalt, die Besonderheiten sowie die Gemeinsamkeiten des Donauraums gefeiert. Das internationale Programm bietet eine anspruchsvolle Mischung – zu erleben in 150 Einzelveranstaltungen: Musik von Klassik bis Pop sowie Literatur, Theater, Tanz, Begegnungsprojekte, Fachkonferenzen, Diskussionen und Ausstellungen. Das komplette Programm: www.donaufest.de

15. Juli, 20 Uhr

Las Migas

»Flamenco Nuevo«
Pfleghof Langenau
(Open-Air)



Musizieren ist Männersache, Frauen tanzen verführerisch dazu – so sah lange Zeit das Flamenco-Klischee aus. Bei Las Migas aus Barcelona ist das anders – und so ziemlich alles Übrige auch. Die vier jungen Frauen sind virtuose Musikerinnen und Sängerinnen, und ihr Flamenco klingt ungewöhnlich frisch und zuweilen fast avantgardistisch. In ihren durchaus auf der Tradition beruhenden Sound schmuggeln sie gekonnt Klangfarben aus Klassik, Tango, Fado, Jazz und Habaneras oder auch westindische und mediterrane Einflüsse.

24. Juli, ab 12 Uhr

Open Stage & Tag der offenen Hallen

Roxy



Zum Spielzeitabschluss gibt es die beliebte »Open Stage« vormittags um 12 Uhr unter freiem Himmel, mit Weißwurst und Weißbier (bei schlechtem Wetter in der Halle). Kein Vorverkauf, Tickets zu 12 Euro ab 11 Uhr im ROXY. Ab 15 Uhr Tag der offenen Hallen (Eintritt frei): großer Spielzeitabschluss mit Grillerei, Infoständen und guter Laune. Kühle Getränke, Essen vom Grill, Liegestühle im Biergarten, Infostände, Führungen hinter die Kulissen (16 und 17 Uhr) und mehr! Vorbeikommen und die Seele baumeln lassen ...

02. Juli, 20 Uhr

Abschlusskonzert im Ulmer Zelt – Von Brücken
Ulmer Zelt



Der ehemalige Jupiter Jones Frontmann und begnadete Sänger Nicholas Müller kehrt gemeinsam mit Tobias Schmitz und seiner neuen Band Von Brücken zurück auf die große Bühne! Die acht Musiker stellen mit einer Vielzahl an Instrumenten eine beeindruckende Show auf die Beine und sorgen für unvergessliche Momente. Mit Hilfe der euphorisch-melancholischen Songtexte begeistern sie ihre Zuhörer. Von Brücken heizen ordentlich ein und sorgen mit ihrem Album »Weit weg von fertig« für einen gebührenden Abschluss der 30. Spielzeit des Ulmer Zelts!

17. Juli, 19:30 Uhr

Volker Klüpfel und Michael Kobr: In der ersten Reihe sieht man Meer
Sommerbühne am Blautopf, Blaubeuren



Sechs Millionen Bücher haben Volker Klüpfel und Michael Kobr bisher verkauft, ihre Krimis landen bei Erscheinen regelmäßig auf Platz 1 der Bestsellerlisten und drei ihrer insgesamt acht Fälle um Kult-Ermittler Kommissar Klüftringer wurden bereits verfilmt und in der ARD ausgestrahlt. Jetzt nehmen uns die Bestsellerautoren mit auf eine ganz persönliche Reise in die 80er Jahre und präsentieren – ganz ohne Klüfti – den deutschen Urlauber von damals »at its best«.

31. Juli, 20:30 Uhr

Kultur im Museumshof: Double Drums – »Groove Symphony« (Percussion)
Edwin-Scharff-Museum, Museumshof



Willkommen in der Welt des Rhythmus! Ein Abend mit Double Drums ist kein Konzert, sondern ein Spielplatz der Musik. Das preisgekrönte Duo zeigt, wie neben Gongs, Trommeln und Marimba auch Kartons, Eimer und Akkubohrer zu Musikinstrumenten werden. Mit Ihrer locker-sympathischen Art nehmen die beiden Vollblutmusiker die Zuschauer mit in Ihren Rhythmoskosmos: Mal rasend und virtuos, mal ruhig und tiefgründig, mal witzig und cool, hebt das Ausnahme-Duo das Publikum aus den Sitzen – extrem abwechslungsreich und kurzweilig!

REGELMÄSSIG

Stadtführung mit Besichtigung des Münsters

1. Juni bis 31. Oktober:
Mo–Sa täglich 10 und 14.30 Uhr;
So und Feiertag 11.30 und 14.30 Uhr;
1. November bis 31. März:
Sa 10 u. 14.30 Uhr
So und Feiertag 11.30 u. 14.30 Uhr;

25. Nov. bis 22. Dez.: auch Mo–Fr um 14.00 Uhr
Stadtführung »Mächtige Klänge«
Juni–September: Di–Sa, 10:00, Stadthaus

Abendbummel durch die Ulmer Altstadt
Juni–Oktober:
Di und Do (außer an Feiertagen) 19.30 Uhr
Stadthaus

Nachtwächter-Führung
Sept.–Juni: Mittwoch 20.30 Uhr;
Juni–Aug.: Mittwoch 21.30 Uhr,
Gerber-Haus, Weinhofberg 9

Donauschwäbisches Zentralmuseum
Führung durch die Dauerausstellung
1.+ 3. So, 14 Uhr

Kloster Wiblingen, Führungen durch das Museum im Konventbau mit Bibliothekssaal
nach Voranmeldung:
Di–So, feiertags 10–17 Uhr

Kunsthalle Weishaupt, öffentl. Führungen
Do 18 Uhr +Sa 14 Uhr

Botanischer Garten Gewächshausführung
1. So 14 + 15 Uhr, Uni Ulm

Führung durch das Festungsmuseum Fort Oberer Kuhberg
1. So, 14 Uhr

Museum der Brotkultur Kostenlose Führung
jeden 2. Sonntag im Monat, 15 Uhr

Mikroskopmuseum im Atelier Johannes Schumann Führung durchs Museum
Mo–Do, 10–11.30 und 14–18 Uhr, Fr 10–13 Uhr, Sa, So, Feiertag nach Vereinbarung

Dokumentationszentrum Oberer Kuhberg Ulm, Führung durch die KZ-Gedenkstätte
So, 14 Uhr

Petruskirche Neu-Ulm, Orgelmusik
Sa, 11 Uhr

Curanum Seniorenstift, Hausmusikabend
Fr, 14–tägig, 19:00

Öchslebahnfahrt:
1. Mai bis Mitte Oktober, sonntags & 1. + 3. Samstag, Warthausen 10.30 + 14.45 Uhr, Ochsenhausen 12.00 + 16.15 Uhr.

Juli bis Ende September auch donnerstags
Sauschdall
Mo, 21 Uhr, Game & Jam

WeststadtHaus, Seniorentreff
letzter Mo, 14–16 Uhr

Treffpunkt Fort Eselsberg
Sa, 21–2 Uhr

CAT
1. Fr, 21:30 Uhr, ReptileHouse

Poesie-Telefon 0731/161-4747
wechselnde Beiträge

Münsterplatz Ulm und Petrusplatz Neu-Ulm, Wochenmarkt
Mi + Sa, 7–13 Uhr

Münsterplatz (Haus Abt), Glockenspiel
Tagl. 10:46, 12:16, 15:16, 16:16, 17:16 Uhr

Museum zur Geschichte von Christen und Juden Schloss Großlaupheim, öffentliche Führung
1. So, 14 Uhr

Führung »The Walther Collection«, Neu-Ulm/Burlafingen
Do–So, nur nach Voranmeldung

Café BRETTE, Rabengasse 10, 89073 Ulm
»Tatort« oder »Polizeiruf« So, 20:15 Uhr



TICKETSHOP HIER KAUF DIE REGION TICKETS

in Zusammenarbeit mit **reservix**

FREITAG

01

Internationales Donaufest
ganztägig, Ulm und Neu-Ulm

vocatium Ulm/Neu-Ulm 2016
8:30, Ratiopharm-Arena
11:00, Donauschwäbisches Zentralmuseum

Der Berliner Skulpturenfund
13:00, Edwin Scharff Museum

Jetzt red!...
14:30, Grüner Hof

Internationaler Kinderchor Ulm/Neu-Ulm
15:00, Musikschule Neu-Ulm

Geschichten zum Wochenende
15:30, Kinderbibliothek Ulm

Kunst in der Caponniere
16:00, Caponniere 4

Der Schneider von Ulm
17:30, Donauwiese (beim Metzgerturn)

Philipp Böltner
18:00, Ulmer Zelt

Ulmer AutorInnen – Werkstatt-Gespräch
19:00, Haus der Begegnung

Fotoausstellung »Einblick«
19:00, Ulmer Volkshochschule

Vorführung im Planetarium
19:30, Planetarium Laupheim

Judith
19:30, Theater Ulm

Treibgut
20:00, Theater Ulm

Rock & Jazz
20:00, Veranstaltungsbühne im Glacis

Frank Turner
20:00, Ulmer Zelt

SAMSTAG

02

Internationales Donaufest
ganztägig, Ulm und Neu-Ulm

Fototour durch Ulm 2016
9:00, Tourist-Information, Stadthaus

artjamming – freies malen
9:30, Nelson-Barracks

Zeitreise entlang der Donau
12:00, Donauwiese (beim Metzgerturn)

Werkstatt für Kinder »Engel im Kreis der Kulturen«
13:30, Ulmer Museum

»Ulm auf Nord-Ost« – so spannend ist's im Feuer-Viertel! (Teil II)
14:00, Treffpunkt: Ecke Hafengasse/Frauenstraße

Kasperles Besuch aus dem Weltall
15:00, 1. Ulmer Kasperle Theater

Arrive
18:00, Ulmer Zelt

Wie im Himmel
19:00, Theater Ulm

Leben und leben lassen
19:00, Martin-Luther-Kirche

Vorführung im Planetarium
19:00+20:15, Planetarium Laupheim

Hardrockpioniere Exodus aus Ulm 40 Jahre auf der Bühne
19:00, Botanischer Garten der Universität Ulm

Norway Today
19:30, Theater Ulm

Weltliteratur im Stadthaus I
20:00, Stadthaus Ulm

A cappella Open Air Konzert mit Voice-Break
20:00, Robert-Bosch-Halle Albeck

Von Brücken
20:00, Ulmer Zelt

SONNTAG

03

Internationales Donaufest
ganztägig, Ulm und Neu-Ulm

Segway-Touren 2016
9:00, Parkplatz gegenüber Hotel Lago

Ulmer Paradekonzerte
11:00, Marktplatz Ulm

Sonntagskonzert
11:00, Veranstaltungsbühne im Glacis

Sonntagsorgelkonzert: Spirituals and Gospels
11:30, Ulmer Münster

Einmal Pluto und zurück
13:30, Planetarium Laupheim

Finissage »QuelleFlussMeer«
14:00, Caponniere 4

Rundgang durch die Tropenhäuser
14:00, Botanischer Garten der Universität Ulm

Schwabenpfad
14:00, Donauwiese (beim Metzgerturn)

Bundesfestung Ulm – Führungen
14:00, Fort Oberer Kuhberg Werk XXXII

Vorführung im Planetarium
14:30, Planetarium Laupheim

Öffentliche Führung »Hochschule für Gestaltung Ulm: Von der Stunde Null bis 1968«
15:00, HfG-Archiv Ulm

Öffentliche Führung »Glaubensfragen. Chatrooms auf dem Weg in die Neuzeit«
15:00, Ulmer Museum

Was heißt das für Ulm?
15:00, Stadthaus Ulm

Kasperles Besuch aus dem Weltall
15:00, 1. Ulmer Kasperle Theater

Finissage: »AugenBlicke« mit Präsentation und Besucherfotos
15:00, Museum zur Geschichte von Christen und Juden, Laupheim

Schreiben – Malen – Drucken – Binden
15:30, Kloster Wiblingen

Sonnenbeobachtung in der Sternwarte
15:30, Planetarium Laupheim

Orgelkonzert
16:00, Zentrum für Familie, Umwelt und Kultur

Vinkovci – Schnittpunkt der Kulturen. 8.000 Jahre Geschichte aus Kroatien
16:00, Donauschwäbisches Zentralmuseum

Vorführung im Planetarium
16:00, Planetarium Laupheim

Hexenkraut und Zauberspruch
16:00, Botanischer Garten der Universität Ulm

Patzl und Hobelschatten
17:00, Donauwiese (beim Metzgerturn)

Gruselführung
18:00, Treffpunkt: In der Höll

Universitätschor Ulm – Mendelssohn
19:00, Ev. Pauluskirche

Treibgut
19:00, Theater Ulm

Theater Tango Ulm
19:00, Theater Ulm

Serenade Studio Ulmer Musikfreunde auf Schloß Erbach
20:00, Schloss Erbach

ANZEIGE

Berg
Jubel-Termine
BERG BRAUEREI ULRICH ZIMMERMANN
www.bergbier.de

MONTAG 04

Internationales Donaufest ganztägig, Ulm und Neu-Ulm
Werkstatt für Schulen und Kindergärten 8:30, Edwin Scharff Museum
Patzl und Hobelschatten 17:00, Donauwiese (beim Metzgerturnm)
Under the bridge 19:00, Edwin-Scharff-Haus
Zu müde, um schlafen zu gehen 19:30, Theater Ulm
Game & Jam 21:00, Jazzkeller Sauschdall

DIENSTAG 05

Internationales Donaufest ganztägig, Ulm und Neu-Ulm
Werkstatt für Schulen und Kindergärten 8:30, Edwin Scharff Museum
Under the bridge 15:00, Edwin-Scharff-Haus
Der Stiefelmacher als Arzt 17:00, Donauwiese (beim Metzgerturnm)
Ringvorlesung 18:30, Uni Ulm, N27, Multimediaarium
Filmreihe - watch.think.act 19:30, Mephisto Ulm
Hanuman Chalisa Singen 19:30, Ashram Brindavon
Treibgut 20:00, Theater Ulm
Die Autorin im Gespräch Gabriele Krone-Schmalz 20:00, Stadthaus Ulm
Tango Argentino Milonga 21:00, Freie Waldorfschule am Illerblick

MITTWOCH 06

Internationales Donaufest ganztägig, Ulm und Neu-Ulm
Werkstatt für Schulen und Kindergärten 8:30, Edwin Scharff Museum
Der Stiefelmacher als Arzt 17:00, Donauwiese (beim Metzgerturnm)
Von der Muse geküsst... und weiter! 17:00, Botanischer Garten der Universität Ulm
Zeitreise in die Welt der Bücher 18:00, Stadtbibliothek Weststadt

Eröffnung der Ausstellung »Am Anfang der Kunst – Art at the Start« 18:00, Ulmer Museum
Konzert 19:00, Veranstaltungsbühne im Glacis
Annie & Jogs 19:30, Canapé Café
Meditation 19:30, Ashram Brindavon
Vorführung im Planetarium 19:30, Planetarium Laupheim
Norway Today 19:30, Theater Ulm
Wie im Himmel 20:00, Theater Ulm
Strich am Fluss: Menschenhandel und Zwangsprostitution entlang der Donau 20:00, Stadthaus Ulm

DONNERSTAG 07

Internationales Donaufest ganztägig, Ulm und Neu-Ulm
Werkstatt für Schulen und Kindergärten 8:30, Edwin Scharff Museum
Farbe 9:00, Ulmer Volkshochschule
Atelier im Museum 10:00, Edwin Scharff Museum
Vorlesen und Basteln 15:00, Stadtbibliothek Weststadt
Internationales Donaufest 16:00, Museum der Brotkultur
Die Geheimnisse des Geigenbaus 17:00, Donauschwäbisches Zentralmuseum
Feierabend im Garten 18:00, Botanischer Garten der Universität Ulm
Philosophischer Salon »Denn die Natur ist aller Meister Meister!« 19:30, Villa Eberhardt
Kirtan- und Mantrasingen 19:30, Ashram Brindavon
Judith 19:30, Theater Ulm
Treibgut 20:00, Theater Ulm
IDF Factory 20:30, Ulm und Neu-Ulm

ANZEIGE

Das ideale Ausflugsziel auf der Schwäbischen Alb für die ganze Familie!

Traumland
Freizeitpark auf der Bärenhöhle

Wildwasserbahn
Wasserspielplatz
Kletterpyramide
Riesenrad
Märchenwald
Ponyreiten

Freizeitpark Traumland · 72820 Sonnenbühl · Tel: 07 12 8 / 2158
 info@freizeitpark-traumland.de · www.freizeitpark-traumland.de

FREITAG 08

Internationales Donaufest ganztägig, Ulm und Neu-Ulm
Fachtagung »Tastes of Danube« 9:00, Haus der Begegnung
Fachtagung: Design & zeitgenössische Kunst im Donauraum 10:00, Hochschule für Kommunikation und Gestaltung
Internationaler Kinderchor Ulm/Neu-Ulm 15:00, Musikschule Neu-Ulm
Geschichten zum Wochenende 15:30, Kinderbibliothek Ulm
Die Geheimnisse des Geigenbaus 17:00, Donauschwäbisches Zentralmuseum
»Rund ums Jahr« - Familienkonzert 18:00, Ulmer Münster
Vorführung im Planetarium 19:30, Planetarium Laupheim
Norway Today 19:30, Theater Ulm
30. Söflinger KUSS 20:00, TSG Söflingen 1864 e.V.
Strictly A-Cappella 20:00, Zentrum für Familie, Umwelt und Kultur
MadChick of Soul 20:00, TSG Söflingen 1864 e.V.
Big Rhythm Rumble Rock'n'Roll Festival 20:00, Roxy Ulm
Treibgut 20:00, Theater Ulm
Rock & Jazz 20:00, Veranstaltungsbühne im Glacis

SAMSTAG 09

Internationales Donaufest ganztägig, Ulm und Neu-Ulm
Handball Einladungsturnier 10:30, TSG Söflingen 1864 e.V.
El reloj más rápido del mundo - Die schnellste Uhr der Welt 11:00, Kinderbibliothek Ulm
Vinkovci – Schnittpunkt der Kulturen. 8.000 Jahre Geschichte aus Kroatien 11:00+16:00, Donauschwäbisches Zentralmuseum
Workshop Special 11:30, TSG Söflingen 1864 e.V.
Under the bridge 12:00, Edwin-Scharff-Haus
Sommerfest Sportverein Mähringen 14:00, Sportgelände Sportverein Mähringen

Fußball(er) unterm Hakenkreuz – Lebensläufe und Entscheidungsmöglichkeiten 15:00, KZ-Gedenkstätte Oberer Kuhberg
Kasperle und der Wassergeist 15:00, 1. Ulmer Kasperle Theater
Die Geheimnisse des Geigenbaus 17:00, Donauwiese (beim Metzgerturnm)
Vorführung im Planetarium 19:00, Planetarium Laupheim
Wie im Himmel 19:00, Theater Ulm
Leben und leben lassen 19:00, Martin-Luther-Kirche
Orchesterkonzert zum Donaufest 19:00, Ulmer Münster
Axel Zwingenberger – Blues & Boogie Woogie Piano 19:00, Ochsenhausen Lokschuppen
Tango Harmony – Konzert & Melonga 19:30, Edwin-Scharff-Haus
Theateraufführung: Teatro International 20:00, Theater Ulm
The Presley Family 20:00, TSG Söflingen 1864 e.V.
Improshow mit den Showbuddies 20:00, Theater Neu-Ulm
Vorführung im Planetarium 20:15, Planetarium Laupheim
IDF Factory 23:00, Ulm und Neu-Ulm

SONNTAG 10

Internationales Donaufest ganztägig, Ulm und Neu-Ulm
Ulmer Bindertanz 10:00, Rathaus Ulm
Fort Unterer Kuhberg Werk XXIX 11:00, Treffpunkt: Fort Unterer Kuhberg
Lokaltermin, 11:00, Cafe d'Art
Gemeindefest mit Dixie und Swing 11:00, Petrusplatz
Schoofseggli 11:00, TSG Söflingen 1864 e.V.
25 Jahre Kinder Sportschule 11:00, TSG Söflingen 1864 e.V.
Schmuck aus der Spondylus-Muschel 11:00, Donauwiese (beim Metzgerturnm)
Ulmer Paradekonzerte 11:00, Marktplatz Ulm
Sonntagskonzert 11:00, Veranstaltungsbühne im Glacis
Trachtenkapelle Schießen 11:00, Klosterhof Roggenburg
Führung durch die Ausstellung »Der Berliner Skulpturenfund« 11:30, Edwin Scharff Museum
Sonntagsorgelkonzert: Hommage à Maurice Durufle 11:30, Ulmer Münster
Jazz um 12 – die Jazz-Matinee 12:00, Caponniere 4
Donaugeschichten auf der Donau 14:00, Donauwiese (beim Metzgerturnm)
Werther 14:00, Theater Ulm
Kunst in der Caponniere 14:00, Caponniere 4
Vorführung im Planetarium 14:30+16:00, Planetarium Laupheim
Kasperle und der Wassergeist 15:00, 1. Ulmer Kasperle Theater
Öffentliche Führung »Am Anfang der Kunst« 15:00, Ulmer Museum
Sonnenbeobachtung in der Sternwarte 15:30, Planetarium Laupheim
Kirchberger - Fugger - Habsburger 15:30, Kloster Wiblingen
Orchesterkonzert »Musical-Galax 18:00, Ev. Pauluskirche

»Raub-Dichter« – von der Muse Kalliope wild geküsst 18:30, Theater Neu-Ulm
Weltliteratur im Stadthaus 2 19:00, Stadthaus Ulm
Mitsing-Lieder-Abend im Nix 19:30, Zum fröhlichen Nix - Kleinkunst-Café, Blaubeuren
Zu müde, um schlafen zu gehen 19:30, Theater Ulm

MONTAG 11

Klavierspiel zu Zweit 16:00, Ulmer Volkshochschule
Klingende Schwörwoche - Serenadenkonzert 19:30, Fischerplätze Ulm
Game & Jam, 21:00, Jazzkeller Sauschdall

DIENSTAG 12

Werkstatt für Schulen und Kindergärten 8:30, Edwin Scharff Museum
Familiengeschichten 10:00, Haus der Begegnung
Frauenakademie: Informationsveranstaltungen 18:00, Ulmer Volkshochschule
Hanuman Chalisa Singen 19:30, Ashram Brindavon
Zu müde, um schlafen zu gehen 19:30, Theater Ulm
Klingende Schwörwoche - Serenadenkonzert 19:30, Fischerplätze Ulm
Tango Argentino Milonga 21:00, Freie Waldorfschule am Illerblick

MITTWOCH 13

Das Geheimnis des Buntpapiers 8:30+10:30, Stadtbibliothek Wiblingen
Werkstatt für Schulen und Kindergärten 8:30, Edwin Scharff Museum
Papier marmorieren 14:30, Stadtbibliothek Wiblingen
Von der Muse geküsst... und weiter! 17:00, Botanischer Garten der Universität Ulm

Männerakademie: Informationsveranstaltungen

18:00, Ulmer Volkshochschule
Segne's Gott, ihr Leutbetrüger 18:30, Treffpunkt: Neuer Bau (Polizeidirektion)
Orgelführung 18:30, Ulmer Münster
Konzert 19:00, Veranstaltungsbühne im Glacis
Theateraufführung: Teatro International 19:30, Theater Ulm
Klingende Schwörwoche - Serenadenkonzert 19:30, Fischerplätze Ulm
Vorführung im Planetarium 19:30, Planetarium Laupheim
P & P Solution 19:30, Canapé Café
Meditation 20:00, Ashram Brindavon
Werther 20:00, Theater Ulm

DONNERSTAG 14

Das Geheimnis des Buntpapiers 8:30+10:30, Stadtbibliothek Wiblingen
Werkstatt für Schulen und Kindergärten 8:30, Edwin Scharff Museum
Frauenakademie: Informationsveranstaltungen 9:30, Ulmer Volkshochschule
Atelier im Museum 10:00, Edwin Scharff Museum
Papier marmorieren 14:30, Stadtbibliothek Wiblingen
Vorlesen und Basteln 15:00, Stadtbibliothek Weststadt
Von Mäusefressern, räuberischen Bromelien und Klebefallen, 17:00, Botanischer Garten der Universität Ulm
Sommerfest, 17:00, Edwin Scharff Museum
Vortrag: »Raumfragen. Fläche und Tiefe im Werk Ernst Geitlingers« 18:00, Edwin Scharff Museum
»Wo bin ich ich?« 18:00, Donauschwäbisches Zentralmuseum
Öffentliche Führung »Gardena - Design. System. Marke. Mit Leidenschaft für den Garten« 18:30, HfG-Archiv Ulm
Wasser und Brot - Luxus oder Not? 19:00, Museum der Begegnung
Führungen durch den historischen Buchbestand, 19:00, Zentralbibliothek Ulm
Filmvorführung im Laemmle-Kino: »Amok - Hansi geht's gut« 15:00, Museum zur Geschichte von Christen und Juden, Laupheim
Ausstellungseröffnung »Turin zu Gast« 19:00, Künstlerhaus Ulm

Theateraufführung: Teatro International 19:30, Theater Ulm
Klingende Schwörwoche - Serenadenkonzert, 19:30, Fischerplätze Ulm
Worte von Sri Durgamayi Ma 19:30, Ashram Brindavon
Wie im Himmel, 20:00, Theater Ulm
Kammerchor Uni Ulm – Klangkunst a cappella 4 20:00, St. Lambertus Bernstadt
Serenadenkonzert des Akkordeon-Klubs Gögglingen 20:15, Fischerplätze Ulm

FREITAG 15

Segway-Tour: »Neandertaler trifft Segway« 13:00, Archäopark Stetten ob Lonetal
Internationaler Kinderchor Ulm/Neu-Ulm 15:00, Musikschule Neu-Ulm
Geschichten zum Wochenende 15:30, Kinderbibliothek Ulm
Schwörwochenfest auf dem Schwal 16:00, Auf dem Schwal
Kunst in der Caponniere 16:00, Caponniere 4
Mythen und Sagen um Heilkräuter 19:00, Haus der Begegnung
Jahreskonzert der Musikschule Neu-Ulm 19:00, Edwin-Scharff-Haus
Klingende Schwörwoche - Serenadenkonzerte 19:30, Fischerplätze Ulm
Vorführung im Planetarium 19:30, Planetarium Laupheim
Kammerchor Uni Ulm – Klangkunst a cappella 4 20:00, St. Elisabeth Ulm

ANZEIGEN

RENDEZVOUS DER KÜNSTLER

GIORGIO DE CHIRICO, *Piazza d'Italia con cavallo*, um 1970, © VG Bild-Kunst, Bonn 2016

... de Chirico, Giacometti, Lassnig, Picasso ...
 Meisterwerke aus der Sammlung Klewan
Schaezlerpalais 9. Juli – 13. November 2016
 Maximilianstraße 46, 86150 Augsburg | Di, Mi, Fr – So: 10 – 17 Uhr, Do 10 – 20 Uhr

unterstützt durch Stadt Augsburg
 in Kooperation mit LEW Lechwerke SAMMLUNG KLEWAN

2016 kultur im museumshof

Sa 23.7. | 20 Uhr | Konzert
Ein vergnüglicher musikalischer Abend
 Kammerorchester Petruskirche Neu-Ulm

Fr 29.7. | 20.30 Uhr | Weltmusik
Dikanda

Sa 30.7. | 20.30 Uhr | Kabarett
Thilo Seibel „Das Böse ist verdammt gut drauf“

So 31.7. | 20.30 Uhr | Percussion
Double Drums – Groove Symphony

Fr 5.8. | 20.30 Uhr | Folk
Dream Catcher

Sa 6.8. | 20.30 Uhr | Kabarett
Till Reiners „Da bleibt uns nur die Wut“

So 7.8. | 19 Uhr | Shakespeare Solo Komödien
Bernd Lafrenz „Ein Sommernachtstraum“
 in Kooperation mit Theater Neu-Ulm

www.museumshof.neu-ulm.de

Rock & Jazz
20:00, Veranstaltungsbühne im Glacis
The Les Clôchards: Dirty but Nice
20:00, Sommerbühne am Blautopf
Salsa, Bachata und Kizomba
Schnupperkurs
20:00, lamovida
Wie im Himmel
20:00, Theater Ulm
Liebe & andre Katastrophen.FF
20:00, Theater Neu-Ulm
Pflegelhof Open-Air:
Las Migas - Flamenco Nuevo
20:00, Pflegelhof Langenau

SAMSTAG 16

Wissen erleben -
Uni Ulm in der Stadtmitte
11:00, Studio Sparkasse Ulm Neue Mitte
Pip und Posy: Der tolle Roller
11:00, Kinderbibliothek Ulm
Kunst in der Caponniere
14:00, Caponniere 4
Geist = Albert? Albert Einstein und Albert Schweitzer in Ulm
14:30, Tourist-Information, Stadthaus
Tag der offenen Tür und Sommerfest
14:30, Grüner Hof
Schwörwochenfest auf dem Schwal
15:00, Auf dem Schwal
Kizomba Intensiv Einsteigerkurs
16:00, lamovida
Kulturbühne am Neu-Ulmer Donauufer
16:00, Kulturbühne, Neu-Ulmer Donauufer
7 Jahr Nix - Hinterhoffest in Blaubeuren
17:00, Zum fröhlichen Nix - Kleinkunst-Café
Lichterserenaden Open Air auf dem Fischerplätze
18:00, Fischerplätze Ulm
Ballettschulgala
18:00, Theater Ulm
Vorführung im Planetarium
19:00+20:15, Planetarium Laupheim
Schwörkonzert - Regezyklus 2016
19:00, Ulmer Münster
Madagascar
19:00, Roxy Ulm
Lichterserenade im Maritim Hotel Ulm
19:30, Panorama Restaurant (Maritim Hotel)
Lackerschmid Connection
20:00, Sommerbühne am Blautopf
Lichterserenade auf der Donau
20:30, Donauufer

SONNTAG 17

NABU-Führung im und am Steinbruch Hausnheim
8:00, Treffpunkt: Jahnhalle Ulm
J. S. Bach Motetten
10:00, Ev. Pauluskirche
Seelhausbrunnenwerk - Ulm
11:00, Museum der Brotkultur
Paradekonzert mit der Jungen Bläserphilharmonie Ulm
11:00, Marktplatz Ulm
Projekt Seifenkistenrennen
11:00, Seifenkistenrennstrecke
Ballettschulgala, 11:00, Theater Ulm
Sonntagskonzert
11:00, Veranstaltungsbühne im Glacis
Schwörwochenfest auf dem Schwal
11:00, Auf dem Schwal
Ulmer Paradekonzerte
11:00, Marktplatz Ulm
Bundesfestung Ulm - Führungen
11:00, Wilhelmsburg Werk XII
Sonntagsorgelkonzert - Regezyklus 2016: »Wege zu Reger«
11:30, Ulmer Münster
Öffentliche Familienführung »Auf Hochglanz poliert«
14:00, kunsthalle weishaupt
Kulturbühne am Neu-Ulmer Donauufer
14:00, Kulturbühne, Neu-Ulmer Donauufer
Kunst in der Caponniere
14:00, Caponniere 4
GPS-Stadtrallye durch Ulm
14:30, Treffpunkt: Neuer Bau (Polizeidirektion)
Vorführung im Planetarium
14:30+16:00, Planetarium Laupheim
Madagascar, 15:00, Roxy Ulm
Erstes Ulmer Kasperletheater
15:00, Sommerbühne am Blautopf
Öffentliche Führung »Gardena - Design. System. Marke. Mit Leidenschaft für den Garten«, 15:00, HfG - Archiv Ulm
Sonnenbeobachtung in der Sternwarte
15:30, Planetarium Laupheim
Wahr oder Falsch - eine Lügentour durch Ulm
16:00, Tourist-Information, Stadthaus
Segway-Braukeller-Tour 2016
17:00, Klosterhof I, Oberelchingen
Salsa und Bachata Einsteigerkurs
17:15, lamovida
Schwörsonntags Open Air auf dem Fischerplätze
18:00, Fischerplätze Ulm
Meditationsabend
18:15, Ashtanga Yoga Institute
Liebe & andre Katastrophen.FF
19:00, Theater Neu-Ulm

WERTHER

19:00, Theater Ulm
Volker Klüpfel und Michael Kobr: In der ersten Reihe sieht man Meer
19:30, Sommerbühne am Blautopf

MONTAG 18

Schwörfeier
11:00, Weinhof
Schwörwochenfest auf dem Schwal
12:00, Auf dem Schwal
Schwörmontags-Hock
13:00, Maritim Hotel Ulm
Nabada
16:00, Donauufer
Schwörmontagsparty
16:00, Ulmer Innenstadt und Friedrichsau
Kulturbühne am Neu-Ulmer Donauufer
17:30, Kulturbühne, Neu-Ulmer Donauufer
Jüdisch-christliche Bibelwoche
19:30, Gemeindehaus Heilig Geist
Game & Jam
21:00, Jazzkeller Sauschdall

DIENSTAG 19

Männerakademie: Informationsveranstaltungen
14:00, Ulmer Volkshochschule
Hanuman Chalisa Singen
15:00, Ashram Brindavon
Jüdisch-christliche Bibelwoche
19:30, Gemeindehaus Heilig Geist
Tango Argentino Milonga
21:00, Freie Waldorfschule am Illerblick

MITTWOCH 20

Die geheime Macht der Zauberflöte - Auf Zeitreise mit dem magischen Baumhaus
11:00, Kinderbibliothek Ulm
Das beste Fußballspiel aller Zeiten - Auf Zeitreise mit dem magischen Baumhaus
14:30, Kinderbibliothek Ulm
Es war einmal...
15:30, Stadtbibliothek Wiblingen
Von der Muse geküsst... und weiter!
17:00, Botanischer Garten der Universität Ulm
Konzert
19:00, Veranstaltungsbühne im Glacis
Meditation
19:30, Ashram Brindavon
Vorführung im Planetarium
19:30, Planetarium Laupheim
Kultur gemeinsam erleben
19:30, Canapé Café
Sterne über Oberschwaben *live*
20:45, Planetarium Laupheim

DONNERSTAG 21

HIV-Mitmach Parcours
8:00, Roxy Ulm
Der Schatz der Piraten
8:30, Stadtbibliothek Wiblingen
Atelier im Museum
10:00, Edwin Scharff Museum
Botanische Mittagspause
12:15, Botanischer Garten der Universität Ulm
Blickwinkel - Ulm aus einer anderen Perspektive
14:00, Fachberatung Caritas Wohnslo-senhilfe
Vorlesen und Basteln
15:00, Stadtbibliothek Weststadt
Üppig und bunt
18:00, Botanischer Garten der Universität Ulm
Die Welt im Wasserstress
19:00, Museum der Brotkultur
Square Dance
19:00, Veranstaltungsbühne im Glacis
Kirtan- und Mantrasingen
19:30, Ashram Brindavon

FREITAG 22

HIV-Mitmach Parcours
8:00, Roxy Ulm
Internationaler Kinderchor Ulm/Neu-Ulm
15:00, Musikschule Neu-Ulm
Geschichten zum Wochenende
15:30, Kinderbibliothek Ulm
Kunst in der Caponniere
16:00, Caponniere 4
Schildwirtschäften in Ulm 2016
18:00, Treffpunkt: Schwarze Henne
Sagenhaftes Ulm!
18:00, Tourist-Information, Stadthaus
Vorführung im Planetarium
19:30, Planetarium Laupheim
Sri Durgamayi Ma gibt Darshan
19:30, Ashram Brindavon
Liebe & andre Katastrophen.FF
20:00, Theater Neu-Ulm
Margret Gilgenreiner
20:00, Galerie der SWP
Nachtflohmarkt
20:00, Roxy Ulm
Rock & Jazz
20:00, Veranstaltungsbühne im Glacis
Uli Boettcher: Romeo und Julia
20:00, Sommerbühne am Blautopf

SAMSTAG 23

Probiertag auf dem Neu-Ulmer Wochenmarkt
9:00, Petrusplatz
Aktionstag für Kinder »Ein Tag in der Steinzeit«
10:00, Ulmer Museum
Kirtan- und Mantrasingen
10:30, Ashram Brindavon
Der kleinste Theater-Zirkus der Welt
11:00, Zentralbibliothek Ulm
Kandierte Blüten auf Honigjoghurt
11:00, Stadthaus Ulm
Kunst in der Caponniere
14:00, Caponniere 4
draußen: texten!
17:00, Roxy Ulm
Fest Gurupurnima
17:00, Ashram Brindavon
Sommerfest der Blasmusik Göggingen/Donauetten
18:00, Rathaus Göggingen/Donauetten
Vorführung im Planetarium
19:00+20:15, Planetarium Laupheim
Wein-Käse-Abend im Rahmen der Ausstellung »Kunstfestung 2016«
19:00, Caponniere 4
Liebe & andre Katastrophen.FF
20:00, Theater Neu-Ulm
Margret Gilgenreiner
20:00, Galerie der SÜDWEST PRESSE
Brian Auger's Oblivion Express & Alex Ligertwood
20:00, Sommerbühne am Blautopf
Konzert
20:00, Veranstaltungsbühne im Glacis

SONNTAG 24

Der Teich als Lebensgemeinschaft
10:00, Botanischer Garten der Universität Ulm
Familienfest im Grünen Hof
10:00, Haus der Begegnung
Sri Durgamayi Ma gibt Darshan
10:30, Ashram Brindavon
Ulmer Paradekonzerte
11:00, Marktplatz Ulm
Sonntagskonzert
11:00, Veranstaltungsbühne im Glacis
Kunstkonfekt III
11:00, Museum der Brotkultur
Musikkapelle Biberach
11:00, Klosterhof Roggenburg
Sonntagsorgelkonzert: Vom Klein- bis zum Großformat...
11:30, Ulmer Münster
Führung durch die Ausstellung »Der Berliner Skulpturenfund«
11:30, Edwin Scharff Museum
Open Stage, 12:00, Roxy Ulm
Blaubeurer Sonntag
13:00, Sommerbühne am Blautopf
Vorführung im Planetarium Laupheim
14:30+16:00, Planetarium Laupheim
Öffentliche Führung »Hauptwerke des Ulmer Museums«
15:00, Ulmer Museum
Vier Baumeister und kein Ende
15:30, Kloster Wiblingen
Sonnenbeobachtung in der Sternwarte
15:30, Planetarium Laupheim
Kinder-Musical
18:00, Tobeltal-Halle Mähringen
Gerhard Polt
19:00, Sommerbühne am Blautopf

All Lust und Freud
19:30, Zentralbibliothek Ulm
Serenade im Rosengarten
20:30, Veranstaltungsbühne im Glacis

MONTAG 25

StadtSpaziergang »Donau aufwärts + Donau abwärts: Planungen entlang der Donau«
17:00, Rathausplatz
Game & Jam
21:00, Jazzkeller Sauschdall

DIENSTAG 26

»Tanz der Träume & Farben«
19:30, Galerie Ärztliche Kunst
Hanuman Chalisa Singen
19:30, Ashram Brindavon
Tango Argentino Milonga
21:00, Freie Waldorfschule am Illerblick

MITTWOCH 27

Von der Muse geküsst... und weiter!
17:00, Botanischer Garten der Universität Ulm
Konzert
19:00, Veranstaltungsbühne im Glacis
Meditation
19:30, Ashram Brindavon
Vorführung im Planetarium
19:30, Planetarium Laupheim
»Die Einmillionfundnote« von Mark Twain
19:30, Canapé Café
Märchen im Rosengarten
20:30, Rosengarten

Termine bitte bis zum 10. des Vormonats unter www.ulm.de/veranstaltungen eintragen

ANZEIGE



telefon: 0731 14392622
e-mail: info@bildwerk89.de
fotostudio: muldscherstraße 5, 89077 ulm
web: www.bildwerk89.de
bildwerk89 foto & kreativstudio

ANZEIGE

15. JULI - 13. AUGUST IN BLAUBEUREN
www.sommerbuehne.com

Sommer am Bühnenauslauf
www.sommerbuehne.com

Sonntag, 07. August 2016
DJANGO ASÜL

Samstag, 16. Juli 2016
LACKERSCHMID CONNECTION

Freitag, 15. Juli 2016
THE LES CLÔCHARDS

Freitag, 29. Juli 2016
WALTER SPIRA & BAND

Sonntag, 17. Juli 2016
VOLKER KLÜPFEL & MICHAEL KOBR

Freitag, 22. Juli 2016
ULI BOETTCHER

Samstag, 23. Juli 2016
BRIAN AUGER'S OBLIVION EXPRESS & ALEX LIGERTWOOD

Sonntag, 31. Juli 2016
STADTKAPPELLE BLAUBEUREN

KARTENSERVICE
Online: www.sommerbuehne.com/karten
Email: info@sommerbuehne.com
Telefon: 07344/208933
Vorverkaufstellen:
Blaubeuren: Südwest Presse / Blaumännle, Tourist-Information im urmu
Ulm: Südwest Presse Kartenservice, traffiti ServiceCenter Neue Mitte
Ehingen: Südwest Presse / Ehinger Tagblatt
Laichingen: Buchhandlung Aegis

Highlights



DONNERSTAG 28

Landesturnfest 2016
11:00, Ulm und Neu-Ulm
Vorlesen und Basteln
15:00, Stadtbibliothek Weststadt
Ulm Feeling 2016 - Stadtführung aus einem besonderen Blickwinkel
16:00, Tourist-Information, Stadthaus
Schnupperpaddeln auf der Donau
17:00, Gänsweise an der Donau
Giftpflanzen in der Heilkräuterkunde
17:30, Botanischer Garten der Universität Ulm
Führungen durch den historischen Buchbestand
19:00, Zentralbibliothek Ulm
Kirtan- und Mantrasingen
19:30, Ashram Brindavan

FREITAG 29

Landesturnfest 2016
9:00, Ulm und Neu-Ulm
Tierisch was los im Botanischen Garten
14:00, Botanischer Garten der Universität Ulm
Familien-Café, 14:00, Kinder- und Familienzentrum Wuselvilla
Internationaler Kinderchor Ulm/Neu-Ulm
15:00, Musikschule Neu-Ulm
Geschichten zum Wochenende
15:30, Kinderbibliothek Ulm
Kunst in der Caponniere
16:00, Caponniere 4
Ritterturnier Stetten
18:00, Archäopark Stetten ob Lonetal
Vorführung im Planetarium
19:30, Planetarium Laupheim

Walter Spira & Band: Die Highlights aus 13 Jahren

20:00, Sommerbühne am Blautopf
Yara Lins & João Luis Nogueira
20:00, HfG - Hochschule für Gestaltung
Mondscheintarif
20:00, Theater Neu-Ulm
Herrn Stumpfes Zieh & Zupf Kapelle
20:00, Pflegehof Langenau
Rock & Jazz
20:00, Veranstaltungsbühne im Glacis

SAMSTAG 30

Landesturnfest 2016
9:00, Ulm und Neu-Ulm
Kunst in der Caponniere
14:00, Caponniere 4
Ulms Neuer Friedhof
14:30, Treffpunkt: Haupteingang Ulmer Friedhof
Pflegehof Open Air
16:00, Pflegehof Langenau
Dorfplatzfest
18:00, Dorfplatz Unterweiler
Dirndl Dance
19:00, Donauschwäbisches Zentralmuseum
Vorführung im Planetarium
19:00+20:15, Planetarium Laupheim
Klaus Doldinger, Joo Kraus & Max Mutzke
20:00, Sommerbühne am Blautopf
Mondscheintarif
20:00, Theater Neu-Ulm

SONNTAG 31

Landesturnfest 2016
9:00, Ulmer Innenstadt
Ulmer Paradekonzerte
11:00, Marktplatz Ulm
Eröffnung der Ausstellung »Landschaft und Interieur. Der Impressionist Max Arthur Stremel«
11:00, Ulmer Museum
Seniorenkapelle Schießen
11:00, Klosterhof Roggenburg
On This Earth, A Shadow Falls Across The Ravaged Land
11:30, Stadthaus Ulm
Sonntagsorgelkonzert: Gotteslob
11:30, Ulmer Münster
Ora et labora
14:00, Kloster Wiblingen
Kunst in der Caponniere
14:00, Caponniere 4
Vorführung im Planetarium
14:30+16:00, Planetarium Laupheim
Kindermusikband Liluliki
14:30, Sommerbühne am Blautopf
Sonnenbeobachtung in der Sternwarte
15:30, Planetarium Laupheim
Abschlusskonzert des Chorfestivals »Klingende Kirchen«
16:00, Zentrum für Familie, Umwelt und Kultur
NABU-Sommerfest
17:00, Arnegger Ried
After Midnight & Friends
19:00, Stadtpark-Rondell Biberach
Stadtkapelle Blaubeuren: Buena Vista
19:30, Sommerbühne am Blautopf

Termine bitte bis zum **10. des Vormonats** unter www.ulm.de/veranstaltungen eintragen

Bindertanz 2016



Sonntag, 10. Juli 2016

- 10.00 Uhr Wiblingen, Klosterhof
- 11.00 Uhr Grimmelfingen, Dorfplatz
- 11.45 Uhr Eggingen, vor der St. Cyriak Kirche
- 13.15 Uhr Mähringen, Tobeltalhalle
- 14.15 Uhr Jungingen, Bürgerplatz

Sonntag, 17. Juli 2016

- 16.00 Uhr Kornhausplatz
- 16.20 Uhr Judenhof
- 16.40 Uhr Hafengebade / Hafengasse
- 17.15 Uhr Hans-und-Sophie-Scholl-Platz
- 17.40 Uhr Weinhof
- 18.00 Uhr Marktplatz



ANZEIGEN

Der ideale Tagesausflug!

Der Tettninger Hopfenwandertag ist immer ein toller Tag für alle Besucher und die teilnehmenden Brauereien.

Merken Sie sich den Termin gleich vor.

Wandern Sie und erleben Sie über 40 Brauereien mit ihren Bierspezialitäten in 5 Bierdörfern.

Termin: 7. August 2016

Mehr Infos unter www.hopfenwandertag.de

Stadt Tettning
Montfortstraße 41 • 88069 Tettning
Telefon +49 (0) 7542 510 500
Fax +49 (0) 7542 510 510
tourist-info@tettning.de

Tettninger Hopfen WANDERTAG

Tettnants Bierfestival

Sonntag, 7. August 2016 ab 10 Uhr

1516-2016
500
Unser Reinheitsgebot

Feiern Sie mit uns am 7. August 2016 500 Jahre Reinheitsgebot!

internationales donaufest

Jubiläum: Das 10. Internationale Donaufest bietet wieder zahlreiche Kulturveranstaltungen und den facettenreichen Markt der Donauländer. Vorfriede auf Austausch und Kooperation zwischen den 10 Donauländern.

10. INTERNATIONALES DONAU FEST

ULM | NEU-ULM
01. BIS 10. JULI 2016

www.donaufest.de
www.facebook.de/Internationales.Donaufest

AUSSTELLUNGEN/MUSEEN

Ulmer Museum
Juli 2016
Wilhelm Luib - zum 100. Geburtstag
06.07.2016 - 11.09.2016
Am Anfang der Kunst - Art at the Start
31.07.2016 - 23.10.2016
Landschaft und Interieur. Der Impressionist Max Arthur Stremel
HFG-Archiv Ulm
Juli 2016
»HFG Ulm - Von der Stunde Null bis 1968«
bis 24.07.2016
Ausstellung »Gardena - Design, System, Marke. Mit Leidenschaft für den Garten.«
Stadthaus Ulm
bis 23.10.2016
On This Earth, A Shadow Falls Across The Ravaged Land
01.07.2016 - 10.07.2016
Ohne Glanz und Glamour - Prostitution und Frauenhandel im Zeitalter der Globalisierung
Kunsthalle Weishaupt
bis 02.10.2016
Ausstellung »Gerold Millerc
Donauschwäbisches Zentralmuseum
bis 18.09.2016
Vinkovci - Schnittpunkt der Kulturen. 8000 Jahre Geschichte aus Kroatien
01.07.2016 - 10.07.2016
Soundweaving
Museum der Brotkultur
bis 28.08.2016
Lebensstoff Wasser

Galerie Tobias Schrade
02.07.2016 - 30.07.2016
Isabelle Roth - Malerei
Haus der Stadtgeschichte/Stadtarchiv Ulm
Juli 2016
Stadtgeschichtliche Ausstellung im historischen Gewölbessaal im Schwörhaus
Edwin Scharff Museum
bis 28.08.2016
»Anziehung und Abgrenzung - Ben Muthofer und sein Lehrer Ernst Geitlinger«
bis 11.09.2016
Kindermuseum: »Voll abgefahren! Erforsche, was die Welt bewegt!« Interaktive Ausstellung des Grazer Kindermuseums
bis 28.08.2016
»... Im Sommer brach der Krieg aus.«
Edwin Scharff und der Erste Weltkrieg
bis 28.08.2016
Der Berliner Skulpturenfund. »Entartete Kunst« wiederentdeckt
Ulmer Volkshochschule EinsteinHaus
Juli 2016
Ulmer Denkstätte Weiße Rose - Dauerausstellung »wir wollten das andere«
Juli 2016
Albert Einstein - »Fotos aus seinem Leben«
Juli 2016
»Einmischung erwünscht - Ausstellung zur Geschichte der vh
KZ-Gedenkstätte Oberer Kuhberg
Juli 2016
»Die Würde des Menschen ist unantastbar«

Kunstverein Ulm
03.07.2016 - 04.09.2016
Margret Eicher, Adi Hoesle - Kalibrierung 4
Künstlerhaus Ulm
15.07.2016 - 07.08.2016
»Turin zu Gast«
Museum für bildende Kunst Nersingen-Oberfahlheim
bis 29.09.2016
Peter Baric - Like the River
Galerie Ärztliche Kunst
26.07.2016 - 28.10.2016
»Tanz der Träume & Farben«
Museum für bildende Kunst Nersingen-Oberfahlheim
bis 04.09.2016
Inge und Bela Schieszl: Farbpulse - Formideen
bis 04.09.2016
Marianne Mosert - Verletzungen
Museum Biberach
bis 25.09.2016
Sonderausstellung: Im Wald, da sind die Räuber
Museum Villa Rot
bis 19.06.2016
My, Myself and I - Selbstdarstellung im digitalen Zeitalter
Galerie im Kreuzgang, Kloster Obermarchtal
bis 31.07.2016
Walter Schels, Beate Lakotta - Noch mal leben. Eine Ausstellung über das Sterben
Museum zur Geschichte von Christen und Juden, Laupheim
bis 03.07.2016
Sonderausstellung »Augen. Blicke. Flüchtlingsportraits von Laura Zalengac

Museum der Gartenkultur, Illertissen
bis 15.10.2016
Fruchtbare Erde - das schwarze Gold des Gärtners
Keltenmuseum Heuneburg
bis 30.10.2016
Sonderausstellung »Kelten, Kalats, Tigriner - Archäologie am Heidengraben«
Krippenmuseum Oberstadion
bis 03.07.2016
Passionsausstellung

MESSEN/MÄRKTE/FESTE

Friedrichsau/Volksfestplatz
18.05.2016 - 02.07.2016
Ulmer Zelt
Donauufer Ulm und Neu-Ulm
01.07.2016 - 10.07.2016
Internationales Donaufest Ulm und Neu-Ulm
28.07.2016 - 31.07.2016
Landesturnfest 2016
Ehingen-Berg, Berg Brauerei
08.07.2016 - 11.07.2016
Ulrichsfest in Berg

Termine bitte bis zum 10. des Vormonats unter www.ulm.de/veranstaltungen eintragen

ADRESSEN

Bibliotheken
Stadtbibliothek Ulm, Vestgasse 1, Ulm, Tel. 07311614100, www.stadtbibliothek.ulm.de
Stadtbücherei Neu-Ulm, Heiner-Metzger-Platz 1, Neu-Ulm, Tel. 0731 70502350, www.stadtbuecherei.neu-ulm.de
Galerien
Kunstverein Ulm e.V., Kramgasse 4, Ulm, Tel. 0731 66258, www.kunstverein-ulm.de
Künstlergilde Ulm, Nagelstraße 24, Ulm, Tel. 0731 28215, www.kuenstlergilde.telebus.de
Galerie Tobias Schrade, Auf der Insel 2, Ulm, Tel. 0731 1755660, www.galerie-tobias-schrade.de
Galerie Sebastianskapelle, Hahnengasse 25, Ulm
Galerie im Kornhauskeller Pro Arte Kunststiftung, Hafengasse 19, Ulm, Tel. 0731 619576, www.proarte-ulmer-kunststiftung.de
Stadthaus, Münsterplatz, Ulm, Tel. 0731 1617700, www.stadthaus.ulm.de
Künstlerhaus Ulm, Im Ochsenhäuser Hof, Grüner Hof 5, Ulm, Tel. 07311761726, www.kuenstlerhaus-ulm.de
Kinder
Kindertheater Werkstatt, Schillerstr. 1, Ulm, Tel. 073929699386, www.kinder-theaterwerkstatt.de
kontiki Kulturwerkstatt, Kornhausplatz 5, Ulm, Tel. 0731 153032, www.kontiki-ulm.de
I. Ulmer Kasperle Theater, Büchseggasse 3, Ulm, Tel. 0731 6022264, www.kasperletheaterulm.de
Ulmer Spielschachtel, Unterer Kuhberg 10, Ulm, Tel. 0731 31506, www.luftkuss-ulm.de
Topolino Figurentheater, Gartenstraße 13, Neu-Ulm, Tel. 0731 713800, www.topolinofigurentheater.de
Kultur
Charivari, Stuttgarter Str. 13, Ulm, Tel. 0731 1615442
CAT, Prittwitzstr. 36, Ulm, Tel. 0731 601110, www.cat-cafe.de
Edwin-Scharff-Haus, Silcherstr. 40, Neu-Ulm, Tel. 0731 7050-5055
Kornhaus, Kornhausplatz, Ulm, Tel. 0731 922990
Kulturzentrum Wolfgang-Eychmüller-Haus, Hettstedter Platz 1, 89269 Vöhringen, www.voehringen.de, Tel. 07306 9622-70
Jazzkeller Sauschdall, Prittwitzstr. 10, Ulm, Tel. 0731 601210, www.sauschdall.de
KCC Kultur-Creative-Center, Pfarrer-WeiB-Weg 16-18, Ulm-Söflingen, Tel. 0731 3870767, www.kcc-theater.de
Kunstwerke.V./JazzWerk, Lehle 61, Ulm, Tel. 0731 26400018, www.kunstwerk-ulm.de
Pfleg-hofsaal Langenau, Kirchgasse 9, 89129 Langenau, Tel. 07345/9622-140, www.pfleghof-langenau.de
ROXY - Kultur in Ulm, Schillerstraße 1, Ulm, Tel. 0731 968620, www.roxy.ulm.de
Stadthaus, Münsterplatz, Ulm, Tel. 0731 1617700, www.stadthaus.ulm.de
Kulturhaus Schloss Großlaupheim, Kirchberg 11, Laupheim, Tel. 07392 9680016
Zehntstadel Leipheim, Schlosshof 2, Leipheim, Tel. 08221 7070, www.zehntstadel-leipheim.de
Museen/Sammlungen
Donauschwäbisches Zentralmuseum Ulm (DZM), Schillerstraße 1, Ulm, Tel. 0731 962540, www.dzm-museum.de
Heimatmuseum Pfuhl, Hauptstraße 73, Neu-Ulm/Pfuhl, Tel. 0731 7050180
Kunsthalle Weishaupt, Hans-und-Sophie-Scholl-Platz 1, Ulm, Tel. 0731 1614360, www.kunsthalleweishaupt.de
Edwin Scharff Museum, Kunstmuseum, Kindermuseum, Erlebnisräume, Petrusplatz 4, Neu-Ulm, Tel. 0731 70505055, www.edwin.scharff.museum.de
Mikroskopmuseum, Schlossstraße 30 A, Wieblingen, Tel. 0731 47844
Museum der Brotkultur, Salzstadelgasse 10, Ulm, Tel. 0731

69955, www.museum-brotkultur.de
Museum Söflingen, Klosterhof 18, Ulm/Söflingen, Tel. 0731 382241
Naturkundliches Bildungszentrum, Kornhausgasse 3, Ulm, Tel. 0731 1614742, www.naturkunde-museum.de
Ulmer Museum, Marktplatz 9, Ulm, Tel. 0731 1614330, www.museum-ulm.de
Dokumentationszentrum Oberer Kuhberg: KZ-Gedenkstätte, Ulm, Tel. 0731 21312, www.dzokulm.telebus.de
Ulmer Denkstätte, Weiße Rose, Ulmer Vh, Kornhausplatz 5 (Einsteinhaus), Ulm, Tel. 0731 153013
Museum im Konventbau mit Bibliothekssaal, Schlossstraße, Wieblingen, Tel. 0731 5028675
Walther Collection, Reichenauerstr. 21, 89233 Neu-Ulm, Tel. 0731 1769143, www.walthercollection.com
Sonstige
Ratiopharm-Arena, Europastraße 25, Neu-Ulm, Tel. 0731 206410
Ulm-Messe, Böfinger Str. 50, Ulm, Tel. 0731 922990, www.ulm-messe.de
Unitas Loge Ulm, Walfischgasse 24, Ulm, www.unitas-ulm.de
Vh Ulm (vh), Kornhausplatz 5, Ulm, Tel. 0731 15300, www.vh-ulm.de
Theater
adk Ulm, Fort Unterer Kuhberg 12, Ulm, Tel. 0731 387531, www.adk-ulm.de
Akademie-theater Ulm, Wagnerstr. 1, Ulm, Tel. 0731 1614724, www.jungebuehne-ulm.de
Theater Herrlingen, Oberherrlingerstraße 22, Herrlingen-Blaustein, VVK 0731 268177
Theater Neu-Ulm, Hermann-Köhl-Straße 3, Neu-Ulm, Tel. 0731 553412, www.theater-neu-ulm.de
Theater Werkstatt Ulm, Schillerstr. 1, Ulm, Tel. 0731 618788, 07348

982180, www.theaterwerkstatt-ulm-ev.de
Theater Ulm, Herbert-von-Karajan-Platz 1, Ulm, Tel. 0731 1614444, www.theater.ulm.de
Tourist-Information
Stadthaus, Münsterplatz 50, Ulm, Tel. 0731 1612830, www.tourismus.ulm.de

Mehr Informationen zum Veranstaltungsprogramm finden Sie im Internet unter: www.ulm.de/veranstaltungen

KARTENSERVICE
Traffiti-SWU-Kundencenter/Service Center Neue Mitte
Neue Straße 79,
Tel. 0731 166-2177, Fax 166-2129
Neu-Ulmer Zeitung
Ludwigstraße 10,
Tel. 0731 7071-0, Fax 724575
ROXY
Schillerstr. 1/12
Tel. 0731 96862-0, Fax 96862-29
Südwest Presse
Medienhaus, Frauenstraße 77
Tel. 0731 156-855
Schwäbische Zeitung
Kartenservice: 0180 2008007
(Nur 0,06 EUR/Anruf)

ANZEIGE

SÜDWEST PRESSE präsentiert: DIE OPEN AIR HIGHLIGHTS IN ULM-WIBLINGEN!

ROCK & KLASSIK
Ulmer Symphoniker
Siggi Schwarz & Band
mit Gästen: Chris Thompson u.a.
Milestones of Rock
Do 18.08. 20 Uhr Klosterhof

SARAH CONNOR
WITZENMÄDCHEN - LIVE 2016
Fr 19.08. 20 Uhr Klosterhof

UNHEILIG
EIN STELLER
social justice & activism
Sa 20.08. 18.30 Uhr Klosterhof

90'S BROS TOUR 2016
special guest: Prime Circle
So 21.08. 20 Uhr Klosterhof

Tickets gibt es beim SÜDWEST PRESSE Kartenservice, beim SWU traffiti ServiceCenter Neue Mitte in Ulm sowie bei allen bekannten Vorverkaufsstellen.
Ticket Hotline: 0731/166 2177 - Infos und Tickets auch online auf www.provinztour.de

ANZEIGEN

DIE SPAZZ-KUNSTTIPPS IN DER WEITEREN REGION

FÖRG

STUTTGART
Staatsgalerie Stuttgart
13. Mai 2016 - 13. November 2016
Augen. Blicke. Impressionen
Kunstmuseum Stuttgart
4. Juni 2016 - 22. Januar 2017
auf papier... arbeiten von willi baumeister

HEIDENHEIM
Kunstmuseum Heidenheim
1. Juli 2016 - 11. September 2016
Thomas Witzke: L'art pour l'art

MEMMINGEN
MEWO Kunsthalle Memmingen
2. Juni 2016 - 25. September 2016
FÖRG
Günther Förg aus der Sammlung Kopp München

ANZEIGEN

Unser kulturelles Engagement: Gut für die Menschen. Gut für die Region.

Gratis an über 600 STELLEN erhältlich

Sparkasse Ulm

www.ksm-verlag.de

KSMVERLAG



Kundenmagazin gewünscht – Verlag gefunden

Der KSM Verlag ist Ihr Partner für innovative Kundenzeitschriften.
www.ksm-verlag.de
Telefon 0731 3783293

Anonyme AIDS-Beratung

Schillerstr. 30
89077 Ulm
Tel. 07 31 / 185 17 20

125 Jahre Ulmer Münster

DAS ULMER MÜNSTER
ERBAUT AUS STEIN UND LICHT

144 Seiten, zahlreiche Farb- und Schwarzweiß-Abbildungen
Mit einer Zusammenfassung in Englisch, Französisch und Italienisch
24,- Euro

Süddeutsche Verlagsgesellschaft Ulm im Jan Thorbecke Verlag

Wolfgang Schöllkopf | Nadin Klier

DAS ULMER MÜNSTER
ERBAUT AUS STEIN UND LICHT

COMFOR

Frauenstraße 51
89073 Ulm-Donau
Telefon (07 31) 96 49-0
Fax (07 31) 96 49-499

www.comfor.de

Hotel Neuthor

Nichtraucherhotel
Neuer Graben 17
89073 Ulm-Donau
Tel. (07 31) 97 52 79-0
Fax (07 31) 97 52 79-399

www.hotel-neuthor.de

Büroservice
Sabine Schwaier

- » Bedarfsgerechte Dienstleistungen rund ums Büro
- » Übernahme Büroarbeiten vor Ort oder über Homeoffice
- » zeitlich flexibel und zuverlässig

Anfragen bitte per E-mail:
s.schwaier-buero@email.de

AKTUELLE TOP-JOBS **JOBS-ULM.DE**

Hermann Kräuter GmbH & Co.

- CNC-Fräser (m/w)

Toowox Systemtechnik GmbH

- IT Spezialist Exchange/Active Directory (m/w)

Night Star Express Honold GmbH

- Kaufm. Mitarbeiter (m/w)

JETZT BEWERBEN UNTER **WWW.JOBS-ULM.DE**

ERWACHSENE | JUGENDLICHE | KINDER

www.notwehr-training.de

HIPP KAMPFKUNST
Ulm
Tel. 0731 14059840

Tentschert Immobilien GmbH & Co. KG
Frauenstraße 7 | 89073 Ulm

Wir verkaufen Ihre Immobilie sicher und schnell zum bestmöglichen Marktpreis.

TENTSCHERT
Immobilien IVD · seit 1986

Telefon: 0731.37 95 22-0
www.tentschert.de

Bei einem Mindestbestellwert von 10,00€ erhalten Sie gegen Couponabgabe **2,00€ Rabatt!**

Joey's
Think Pizza...

Pizza online:
joeys.de

2,00€

Joey's Ulm · Frauenstr. 38-40
Tel 0731 – 155 396 0

Immer eine frische Idee!

Einlösens bei Joey's Ulm. Nur ein Coupon pro Bestellung. Nicht kombinierbar mit anderen Angeboten, Gutscheinen oder Coupons. Keine Barzahlung.
Bitte für Rückfragen hier Telefonnummer eintragen: _____
Widerspruchsrecht Datennutzung: Hinweise s. unter joeys.de/datenschutz

AKTFOTOGRAFIE

Akt-Fotoshootings auf TFP-Basis möglich | ohne Kosten – Infos & Referenzen siehe Website | www.dmg-fotografie.de

dmg

FOTOGRAFIE

SpaZz DES MONATS

Das Leben gestalten!

Ralph Seiffert ist in Neu-Ulm für **Schulen, Kultur, Sport und Soziales** zuständig und leitet damit einen der größten Fachbereiche der Stadt

Menschenkennerin // Andrada Cretu

»Wir gestalten das Leben in der Stadt mit, indem wir Dinge initiieren oder mit anschieben. Das sind hochspannende Aufgaben!«, sagt Ralph Seiffert über seinen Job. Sein Job, das sind einige Baustellen, und die verschiedenen Bereiche lassen sich mitunter schwer trennen, weil sie oft ineinander übergreifen. »Das ist einer der interessantesten Fachbereiche, den es in einer Stadt gibt. Er ist hoch kreativ, man kann und muss viel bewegen, und er ist unerlässlich für eine städtische Gesellschaft«, erzählt der Fachbereichsleiter, der in Blaubeuren aufgewachsen ist, weiter. Vor seiner Anstellung bei der Stadt Neu-Ulm war er bei der Stadt Ulm stellvertretender Leiter der Abteilung Bildung und Sport. »Es war natürlich von Vorteil, dass ich die Region und die Menschen kenne und mir leichter getan habe, was das Netzwerken angeht. Da bin ich nicht bei null gestartet«, so der Musik-Fan zu seinem Wechsel von Ulm nach Neu-Ulm vor zwei Jahren.

Ulm und Neu-Ulm, das ist für ihn eine zusammengehörende Region: »Wir ste-



hen zwar nicht in Konkurrenz zueinander, aber beide Städte haben ihre eigene Identität, das braucht der Mensch und das braucht eine Stadt. An vielen Stellen verzahnen wir uns jedoch sehr gut, zum Beispiel beim Donaübüro.«

Als Geschäftsführer des Donaübüros und damit des Donaufests freut er sich besonders auf das diesjährige Jubiläum des Fests und das Programm. Auf die Frage nach seinen ganz persönlichen Highlights nimmt Ralph Seiffert das Programmheft zur Hand, das von zahlreichen Eselsohren gezeichnet ist. Alexander Balanescu »Treibgut«, ein eigens für das Donaufest komponiertes Musiktheater, wird Ralph Seiffert nach »ein Knaller«. Die Fotoausstellung »Under the bridge« von Udo Eberl ebenfalls. Blue Nipple Boy, Naked, Al Jawala, Dunkelbunt, der Geschäftsführer könnte lange weitermachen ...

»Es sind viele Events mit Symbolik, wie das Donau-Jugend-Camp. Da sind 80 Jugendliche aus unterschiedlichen Nationen, die gemeinsam etwas schaffen – so etwas macht das Donaufest aus! Und das verbindet und bewirkt viel! Und Essen und Trinken gehören zu diesem Gemeinsamen auch dazu! Menschen, die aufeinandertreffen – dafür ist das Donaufest ein Aushängeschild.«

Interview

An welchem Ort in Ulm oder Neu-Ulm fühlen Sie sich besonders wohl?

Die Caponniere 4 in Neu-Ulm ist ein sensationeller Ort, den ich immer wieder aufs Neue entdecke.

Welche Musik hören Sie privat?

Ich höre generell viel Musik. Am liebsten Heavy Metal und Hard Rock.

Wie verbringen Sie Ihre Freizeit?

Ich treibe gerne Sport. Volleyball, Fitness, Inliner- oder Skifahren. Und ich lese viel, am liebsten Thriller. Einen guten Thriller lesen und dabei Pink Floyd hören, dabei kann ich richtig gut entspannen.

Was ist Ihre größte Leidenschaft?

Im Moment ist das mein Beruf. Die Möglichkeit zu gestalten und die Verantwortung zu übernehmen. Dinge optimistisch und völlig frei anzudenken, das treibt mich an.

INFORMATION

www.donaubuero.de/donaufest



Joo Kraus meets Paula Morelenbaum
»Herzstücke spezial«

27.09.2016 »
Altes Theater Ulm



Stadt Ulm
Kulturabteilung

ulm



Urban Priol
»Tilt! – Der Jahresrückblick 2016«

09.12.2016 »
Congress Centrum Ulm

TENTSCHERT
Immobilien IVD · seit 1986

ANZEIGE

Das will ich sehen!
Sichern Sie sich jetzt Ihr Abo 2016/2017.
Abozeichnung vom 7. Juni bis 15. Juli und wieder ab 29. August 2016.

theater ulm

INFOS UND BERATUNG 0731/161 4458 | abobuero@ulm.de | www.theater.ulm.de/abo

livekonzepte
Kompetenz für Corporate Events, Tagungen und Incentives

Tickets »
www.livekonzepte.de |
Hotline 0731 166-2177 |
SWU traffiti | Südwest Presse |
Foto Blende22 Neu-Ulm | Roxy

8.-18. juli

www.ulmer-volksfest.de

**DAS FAMILIEN-
VOLKSFEST**

für Ulm, Neu-Ulm & die Region!



Spaß und Vergnügen für alle!
...mit neuen, attraktiven Fahrgeschäften!
Neu! Das Almhüttendorf!
Feine Erlebnishgastro & Après-Ski-Gaudi!

...seit 1429

Ladies Night Mo 11.07.

Musik-Feuerwerk Di 12.07.

Familientag Mi 13.07.

**Romantic Happy Hour &
Riesenrad-Dinner Do 14.07.**

Ballonglügen Fr 15.07.



Fan werden und von vielen Aktionen und Vorteilen profitieren!

www.facebook.com/ulmervolksfest

Mit freundlicher Unterstützung von

